

копия верна

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА  
ДЕТСКИЙ САД №38 «ДОМОВЕНОК»**

Принято:

На педагогическом совете №1 от  
18.08.2023 г.

Протокол №1 от 18.08.2023 г.

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска  
ДС №38 «Домовёнок»

\_\_\_\_\_ Л.А. Бондарева

Приказ № 298 от «\_18\_» \_\_08\_\_ 2023 г.

**УЧЕБНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ г. НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №38 «ДОМОВЕНОК»  
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## **Содержание**

### **I. Базовая часть**

Планируемые результаты освоения Программы

### **Содержание работы по образовательным областям**

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

### **II. Часть, формируемая участниками ОО**

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева

**Список методической литературы**

**Нормативное сопровождение**

## Рабочая программа воспитателя старшей группы (5-6 года)

ФИО воспитателей:

Бородавко Юлия Владимировна, Жукович Светлана Анатольевна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Гордиенко Галина Николаевна

Инструктор физкультуры: Федотов Никита Алимович

Педагог-психолог: Лискина Наталья Владимировна

Учитель-логопед: Сафина Лиана Петровна

### Базовая часть ОП:

#### **Планируемые результаты:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание</li> </ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li> </ul>

детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

- Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в

группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
- Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.
- Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его

чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

- Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) в сфере трудового воспитания:



- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
  - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
  - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
  - Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
  - Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
  - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.
- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
  - Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
  - Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### Познавательное развитие

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания

способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## 2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-

объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с

помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм

разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) **Природа:**

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## Речевое развитие

### 1) Формирование словаря:

• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги,



использовать обобщающим значением существительные (строитель, хлебороб).

## 2) Звуковая культура речи:

закреплять произношение умение различать произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать выразительность речи.

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

## 3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей педагог формирует у детей умение грамматически правильно согласовывать в предложении использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, существительные с числительными, имеющие только множественное или только единственное число, существительные с прилагательным, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного образования множественное число числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь существительных, обозначающих детенышей существительных, обозначающих детенышей суффиксами, приставками. животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из

• педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии,

опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### б) Интерес к художественной литературе:

• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и

Примерный перечень художественной литературы.

• *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по

- *Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

- *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

#### • *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в

ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓ *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос

лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1) приобщение к искусству:



## Художественно-эстетическое развитие

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
  - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
  - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
  - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
  - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
  - 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
  - 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
  - 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

---

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*

- *Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

- *Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- 1) **Рисование.** Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- *Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках

рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В

(городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

• *Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

• *Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья,

травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде

людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) **Аппликация**:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С



целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной

окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

1) Слушание:

педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

## 2) Пение:

педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

- *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
- *Песни.* «К нам гости пришли», муз. А.

исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.	Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
--	--

3) Песенное творчество:

педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
--	---

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>
---	---

эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

• *Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

• *Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

• *Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

• *Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.



	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</li></ul>
<b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	
<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</li><li>• <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</li><li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i></li></ul>

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». *Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

• *Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб.

М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

• Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.



жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Физическое развитие**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
  - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

• *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с

пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;

стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

• *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на



спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение

по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• *Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств,

основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с

переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять

профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) Активный отдых.

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

- *Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует

представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 1. Образовательная область: «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### 1.1 Перспективное тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### раздел «Социокультурные истоки» для детей старшего дошкольного возраста

**Программное содержание:** первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).

Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.

Развитие первичной рефлексии и идентификации.

Создание условий для формирования адекватной самооценки.

№ недели	Тема	Содержание	Источник
1 неделя День знаний	Верность родной земле	Дать представление о верности родной земле, о подвигах русских богатырей	«Верность родной земле. Книга №1»
3 неделя Дары осени	Чем отличаются былины от сказок	Беседа с детьми «Богатыри – первые защитники» Дидактическая игра «Что может пригодиться богатырю в бою»	«Верность родной земле. Книга №1» стр. 21 Альбом для рисования стр.15
5 неделя День Пожилого человека	Мой любимый богатырь	Чтение былин. Раскрашивание «Славный, могучий богатырь»	«Верность родной земле. Книга №1»
7 неделя Семья и семейные традиции. день отца в России.	В чем проявляется сила и верность русских богатырей	Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» (по А.Н. Нечаевой) Дидактическая игра «Исправь ошибку»	Книга «Верность родной земле», часть 2 стр.16
9 неделя Страна в которой я живу	Моя любимая сказка	Продолжать знакомство с русскими народными сказками. Чтение сказок.	«Радость послушания.» Книга № 2
11 неделя Культура и традиции народов России.	Чтение стихотворения «Русь» И.С. Никитина	Рассматривание иллюстрации И.С. Никитина «Русь». Словесная игра «Дополни предложение»	Книга «Верность родной земле» стр. 22

13 неделя День матери	Радость послушания	Чтение сказки «Дочь и падчерица»: развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей. Рисование «Моя семья».	Книга «Радость послушания»
15 неделя Мой край – Югра	Светлая надежда	Дать детям представление о понятии «светлая надежда», о потребности людей верить в чудеса	«Светлая надежда. Книга №3»
17 неделя Новогодний хоровод	Знакомство с творчеством И.С. Шмелева	Чтение и обсуждение рассказа И.С. Шмелева «Рождество»	«Светлая надежда. Книга №3»
19 неделя Как укрепить организм зимой	Чудо в рождественскую ночь	Чтение произведений, раскрасить рисунок «Рождественское чудо»	«Светлая Надежда» Книга № 3 стр.9
21 неделя Наши добрые дела	Доброе согласие	Дать представление об истинной красоте человека, о согласии чувств, разума и воли.	«Светлая надежда. Книга №3»
23 неделя Неделя безопасность	Безопасность	Знакомство с былинными и современными защитниками Родины, их качествами и внешним обликом. Дать представления о настоящей дружбе, ее основе. Чтение русской народной сказки «Два Ивана – солдатских сына».	Книга «Добрые друзья» стр.
25 неделя Весна идет – весне дорогу	Добрые дела	Дать детям представление о добрых делах	«Добрые друзья. Книга №4»
27 неделя Моя малая родина	Добрые дела	Познакомить со сказкой П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.11
29 неделя Юмор в нашей жизни	Устное народное творчество	Чтение пословиц, поговорок, сказок. Раскрашивание рисунка	Книга «Мудрое слово» стр.5, стр.9
31 неделя Всемирный день космонавтики	Мудрые люди	Беседа «Кого принято считать мудрыми людьми». Русские народные загадки, пословицы, поговорки (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261	«Мудрое слово. Книга №5»
33 неделя Дорожная безопасность	Моя любимая сказка	Чтение сказок и обсуждение сказок.	«Мудрое слово. Книга №5»
35 неделя Удивительный природный мир.	Мои истоки		



**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**  
**1.2 Направление нравственно – патриотическое воспитание детей «Познаю мир умом и сердцем»**  
 Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	<p>Тема: «Россия - многонациональная страна.</p> <p>Программное содержание: формировать представление о России как о многонациональном государстве, но единой стране. Способствовать формированию у детей интереса к народам России. Познакомить с особенностями разных народных культур.</p> <p>Познакомить детей с народным фольклором, сказкам, народными играми.</p> <p>Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы.</p>	<p>Дидактическая игра «Народы — как одна семья, хотя язык их разный...» Заучивание стихотворения о России и о Родине</p>
2	<p>Беседы: «Мой дом – Россия», «Страна, в которой мы живем. Природа России», «Народные промыслы», «Народный костюм», «Народные праздники».</p>	<p>Чтение сказок народов России (Русские народные сказки, нанайские, чукотские, дагестанские)</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о дружбе, о России, о дружбе народов.</p> <p>Рассматривание предметов народных промыслов России (хохлома, гжель, жостовская роспись)</p>

3	<p>Тема «Давайте в мире жить»</p> <p>Программное содержание: воспитание дружелюбия, сопереживания, доброжелательного отношения друг к другу. Продолжать развивать умение детей общаться в паре.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к сверстникам и близким.</p>	<p>Ручной труд: Изготовление открытки «Подарок другу». Игра «Доскажи пословицу».</p>
4	<p>Игра «Выбери качество характера человека».</p> <p>Упражнение «Правила дружбы».</p> <p>Работа в паре «Узнай настроение».</p>	<p>Семейное чтение рассказа «Два товарища» Л.Н. Толстой.</p>
<p>ОКТАБРЬ</p>		
5	<p>Тема: «Семья и семейные династии»</p> <p>Программное содержание: формировать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга , заботятся друг о друге воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью; познакомить с трудовыми семейными династиями нефтяников</p> <p>.</p>	<p>Д/игры: «Кто главный?», «Хорошо или плохо»</p>
6	<p>Беседа о семье с использованием семейного альбома.</p>	<p>Д/игра «Маленькие помощники», «Моя семья»</p>
7	<p>Тема: «Добро вокруг нас»</p> <p>Программное содержание: формировать представления дошкольников о способах проявления к людям таких нравственных качеств личности как доброта, вежливость, отзывчивость.</p> <p>Познакомить со словом «благотворительность».</p>	<p>Игровая мотивация «Благотворительная помощь малышам из ясельной группы».</p>

8	<p>Беседа по пословице «Добро сеять – добро и пожинать», «Благо творить – радость дарить!»</p> <p>Просмотр мультфильма «Просто так...». Беседа по сюжету просмотренного мультфильма.</p>	Изготовление поделок для детей младшей группы.
<b>НОЯБРЬ</b>		
9	<p>Тема: «Что такое вера и религия».</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с понятиями религии разных стран. Формирование у воспитанников представления об основных религиях мира; воспитание чувства толерантности, расширение кругозора воспитанников.</p>	Викторина: «Религии мира»
10	<p>Беседа о Господе, вере, храме, о том, что значит «любить», «заботиться о ближнем...»</p> <p>Просмотр презентации: «Религии мира»</p>	Конструирование «Мы архитекторы» - моделирование церковной архитектуры
11	<p>Тема: «О холодном и теплом сердечке»</p> <p>Программное содержание: развивать способности понимать и оценивать понятия о добре и зле на когнитивном и эмоциональном уровне, развивать у детей дифференциацию этих понятий.</p>	Изобразительная деятельность: «Добро и зло» - совместное оформление выставки рисунков.
12	Чтение и обсуждение сказки «Добро и зло».	Игра «Закончи предложение» (добро и зло).
<b>ДЕКАБРЬ</b>		

13	<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p> <p>Программное содержание: воспитывать у детей чувство любви, заботливое и бережное отношение к растительному и животному миру, обучать их бережному отношению к окружающему миру – великому творению Господа.</p>	<p>Подвижная игра «День – ночь»</p> <p>Рисование и конструирование по теме «Облака», «День – ночь», «красота Божьего мира», «Что сотворил Бог»</p>
14	Беседа с детьми «Мир Божий вокруг нас»	Дидактическая игра: «Дни творения».
15	<p>Тема: «Религиозные праздники»</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с религиозными праздниками нашей страны. Формировать представления о православных и народных традициях встречи праздника Благовещение.</p>	Речевая игра «Уж ты ясно солнышко»
16	Познакомить с историей возникновения праздника; расширять кругозор детей, их знания о первых весенних признаках и прилёте птиц, познакомить детей с русским народным праздником «Благовещение», музыкально – поэтическим народным творчеством, связанным с этим праздником (заклички, веснянки).	Хоровод «Веснянка»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
17	<p>Тема: «Я, моя семья, мой дом, улица, ближайшее окружение».</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с профессиями людей, работающих в детском саду.</p>	<p>Рассматривание фотографий «Фото моей семьи».</p> <p>Изобразительная деятельность: «Мой дом и моя улица».</p> <p>Дидактическая игра: «Моя семья»</p>
18	<p>Беседа о том, где я живу, каково мое ближайшее окружение, формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Работа в паре «Обязанности всех членов моей семьи».</p> <p>Выполнение задания « Что я должен знать о моей семье, доме, и ближайшем моем окружении».</p>

	«Моя семья». «Кто главный?».	
19	<p>Занятие 10</p> <p>Тема: «Детский сад и труд людей, которые в нем работают».</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с трудом людей в детском саду.</p>	<p>Рассматривание картин художников по теме занятия.</p> <p>Экскурсия с детьми в мед. кабинет и прачечную детского сада.</p>
20	<p>Игра «Определи профессию»</p> <p>Беседа об уважении к труду людей различных профессий.</p>	<p>Дидактическая игра «Для человека, какой профессии — это нужно?»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
21	<p>Тема: «Наши защитники»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с историей ВОВ.</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство солидарности к семье, к городу, стране.</p> <p>Воспитывать чувство собственного достоинства у ребенка, как представителя своей семьи и народа.</p> <p>Формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p>	<p>Ручной труд: изготовление военной техники (лепка, конструирование).</p>

22	Беседа «Великая Отечественная война» на основе подвигов детей в годы ВОВ.  Прослушивание военно-патриотических песен.	Просмотр презентации «Дети – герои ВОВ»
23	Тема: «Природа нашего края»  Программное содержание: пробуждать у детей интерес и любовь к родному краю. Расширять и обогащать представления детей о родном крае: жизни и быте коренного населения, Ханты-Мансийского Автономного округа – Югра, — хантах.	Конструирование: «Стойбище Хантов» - коллективная работа
24	Беседа: «Край, в котором я живу»  Д/игра «Правила поведения в природе»	Д/и «Назови птицу»
<b>МАРТ</b>		
25	Тема: «Черное золото Югры».  Программное содержание: познакомить с картой нашего края, полезными ископаемыми нашего региона, углубление и расширение знаний детей о родном крае.	Изобразительная деятельность: «Самая важная профессия Югры».  Д/игра «Богатство Югры».
26	Беседа: «Какова же наша малая Родина?»	Просмотр презентации: «Буровичок Егорка о Югре».
27	Тема: «Герои малой Родины моей».  Программное содержание: развивать личность ребенка, формировать базовую культуру на основе традиционных и нравственных ценностей, через опыт к старшим поколениям.	Беседа: «Вклад жителей Югры в победу в ВОВ».
28	Просмотр презентации: «Символика моего края».	Игра: «Назови достопримечательности нашего города».

		Знакомство с пословицами о ВОВ.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
29	<p>Тема: «Кто сторожит тишину?»</p> <p>Программное содержание: воспитывать чувство уважения к воинам, стремление быть на них похожими;</p>	<p>Составление рассказов по картинкам «Три спасибо».</p> <p>П/игра «Кто первый сядет на коня!»</p>
30	<p>Рассматривание книг о людях военных профессий.</p> <p>Беседа с детьми о воинах и родах войск советской армии.</p>	Чтение и обсуждение стихотворения В. Орловой «Брат мой в армию идет».
31	<p>Тема: «Наши защитники»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить воспитанников с различными родами войск, специальной техникой и вооружением, расширение и углубление знаний о героях родного края.</p>	<p>П/игра «Защитники»</p> <p>П/игра с мячом «Закончи предложение»</p>
32	Чтение стихотворений о защитниках, рассматривание иллюстраций, заучивание пословиц и поговорок, рассматривание альбома «Наша армия».	Чтение рассказа М. Познанской «О Родине»
<b>МАЙ</b>		
33	<p>Тема: «Этот День Победы»</p> <p>Программное содержание: расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Обогащать духовный мир ребёнка через обращение к героическому прошлому нашей страны.</p>	<p>Ознакомление с таким понятием как «Минута молчания».</p> <p>Просмотр и обсуждение презентации «Дети Герои ВОВ».</p>
34	Прослушивание песен о военной поре, рассматривание иллюстраций на военную тематику, чтение художественной литературы на военную тему.	<p>чтение: Победа будет за нами! С. Алексеев;</p> <p>Победа. С. Алексеев;</p> <p>Необыкновенное утро. В. Богомолов;</p>

		Великая Отечественная война советского народа. С.В. Новиков; Защитники. Туричин И.А.
<b>35</b>	Тема: «Наша Победа»  Цель: объяснить значение памятников боевой славы, увековечивших трагические и героические события нашего прошлого, сформировать соответствующее отношение к ним.	Прослушивание песни на музыку А. Филиппенко «Вечный огонь».
<b>36</b>	Беседа на тему: «К какому празднику готовится наша страна? Что мы отмечаем 9 Мая?»	Обсуждение стихотворения Д. Чибисова: «Над могилой в тихом парке...».

### 1.3. Направление деятельности: «Трудовое воспитание»

*Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности*

Месяц	Неделя	Совместная деятельность
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	Беседа «Профессия дворник» Задачи: расширить представления о работе дворника.  Беседа о дежурстве. Задачи: рассказать детям об особенностях дежурства в старшей группе, новых задачах дежурных; показать рациональные способы и приёмы работы, требования к качеству выполненных действий (работать быстро, ловко, аккуратно, легко, умело обращаться с предметами, уметь анализировать свои действия).
	<b>2</b>	Сбор опавших веток на участке. Уборка участка. Задачи: совершенствовать трудовые навыки, воспитывать желание работать дружно, сообща. Полив комнатных растений. Задачи: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения. Игровое упражнение «Кто самый внимательный?»
	<b>3</b>	Беседа «Труд работников просвещения: детский сад».



		<p>Задачи: продолжать формировать понимание трудовых процессов сотрудников детского сада; учить строить наглядно-схематическую модель трудового процесса; углубить представление детей о детском саду, о профессии воспитателя; воспитывать эмоционально-положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Д/и «Кому что нужно для работы»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы.</p> <p>Беседа о профессиях.</p> <p>Д/и «Профессии».</p>
	<b>4</b>	<p>Беседа «Кто работает в детском саду», «Как мы живём в детском саду».</p> <p>Задачи: закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду.</p> <p>Экскурсия по детскому саду. С.Р. игра «Детский сад».</p> <p>Игровая ситуация «Мы умеем прибираться».</p>
<b>Октябрь</b>	<b>5</b>	<p>Беседы о труде людей разных профессий.</p> <p>Задачи: дать детям представления о том, что человек славен трудом.</p> <p>Экскурсии к памятным местам в честь героев труда.</p> <p>Дежурство по столовой.</p> <p>Задачи: учить детей составлять план работы на день, самостоятельно определять дежурных, распределять обязанности; формировать навыки труда в коллективе; воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело.</p> <p>Работа с календарём дежурства.</p> <p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Я сам».</p>
	<b>6</b>	<p>Трудовые поручения: сбор природного материала на участке.</p> <p>Задачи: заинтересовать детей в сборе материала для поделок, учить правильно хранить и засушивать листья.</p> <p>Запасаемся семенами (дыня, тыква, арбуз).</p> <p>Игровая ситуация «Кто больше соберёт природного материала»</p> <p>Игра «Кто больше предложит идей - что можно сделать из природного материала»</p>
	<b>7</b>	<p>Трудовое поручение: навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы.</p> <p>Задачи: формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.</p> <p>Знакомство с новыми атрибутами уголка трудового воспитания.</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с атрибутами и инструментами трудового уголка, разными видами труда в детском саду, со значением труда в жизни людей.</p> <p>Д/и. «Для чего нужен предмет?».</p>

	<b>8</b>	<p>Труд работников ДПС.</p> <p>Задачи: формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях милиционера, регулировщика, водителя, о работе светофора; закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице.</p> <p>Встреча с инспектором ГИБДД.</p> <p>Сотрудничество с ГИБДД, конкурс семейных газет.</p> <p>С.Р. игра «ГИБДД»</p> <p>Задачи: учить детей реализовывать и развивать задуманный сюжет, распределять роли, использовать атрибуты.</p> <p>Поощрять творческую активность детей.</p> <p>Беседа о правилах уличного движения.</p> <p>Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Стёпа».</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>9</b>	<p>Трудовое поручение: мытьё строительного материала.</p> <p>Задачи: учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.</p>
	<b>10</b>	<p>Трудовое поручение: мытьё стульчиков.</p> <p>Задачи: упражнять детей в трудовых действиях, закреплять умение правильно использовать инвентарь, вызывать стремление принимать активное участие в труде со взрослыми.</p> <p>Объяснение, указание, напоминание.</p>
	<b>11</b>	<p>Беседа «Труд спасателей, пожарных».</p> <p>Задачи: знакомить детей с правилами противопожарной безопасности; учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; воспитывать чувство ответственности; формировать умение, в случае необходимости, вызывать пожарных, спасателей.</p> <p>Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Экскурсия в пожарную часть.</p> <p>Д/И «Пожарные на учении».</p> <p>Задачи: познакомить детей с правилами игры; упражнять в лазании по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская реек; развивать смелость, ловкость, воспитывать уверенность в себе.</p> <p>С.Р. игра «Пожарные».</p> <p>Задачи: учить детей самостоятельно реализовывать и развивать сюжет, распределять роли, формировать отношения, основанные на сотрудничестве.</p>
	<b>12</b>	<p>Трудовая деятельность: учимся заправлять свои постели.</p> <p>Задачи: довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым.</p> <p>Показ, объяснение. Учим правильно складывать одеяло, поправлять простынь, подушку.</p>

<b>Декабрь</b>	<b>13</b>	Трудовое поручение: протереть от пыли полки для игр и игрушек. Задачи: продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой; развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца, помогать няне в уборке группы. Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
	<b>14</b>	Трудовое поручение: опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. Задачи: обучить новому трудовому навыку; закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
	<b>15</b>	Беседа «Профессия водителя». Задачи: формировать представления о профессии шофера; ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо. Шофер должен знать хорошо правила дорожного движения; чтобы стать шофером нужно учиться. Беседа «Что должен знать водитель». Сюжетно-ролевая игра «Шофёры». Задачи: учить детей воспроизводить в игре профессиональные действия шофёра, вести ролевые диалоги; побуждать детей к изменению сюжета игры; формировать умение планировать и обсуждать действия всех играющих.
	<b>16</b>	Трудовое поручение: смена грязных полотенец. Задачи: поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение. Указание, напоминание. Упражнение «Чистюля» Задачи: формировать к.г. навыки, учить детей следить за чистотой своего тела; формировать привычку самостоятельно по мере необходимости выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после приёма пищи, умываться); воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, внешнему виду.
<b>Январь</b>	<b>17</b>	Трудовое поручение: мытьё игрушек. Задачи: учить правильно мыть игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Напоминание, указание, объяснение.
	<b>18</b>	Работа в уголке природы. Задачи: учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения), напомнить технику полива, активизировать словарь. Д. И. «Как меня зовут?»

		<p>Задачи: активизировать в речи детей и уточнить названия комнатных растений, учить узнавать растения по описанию внешнего вида, особенностям ухода за ним.</p> <p>Показ, объяснение, напоминание.</p>
	<b>19</b>	<p>Беседа «Труд людей по производству продуктов питания».</p> <p>Задачи: углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности), о роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека; воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания; формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека.</p> <p>Беседа «Откуда продукты в магазинах». Рассматривание иллюстраций с изображением людей, работающих в разных сферах пищевой промышленности.</p> <p>Дидактические игры «Кому что нужно», «Профессии».</p>
	<b>20</b>	<p>Трудовое поручение: убираем посуду со столов.</p> <p>Задачи: приучать уносить за собой посуду со столов; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.</p> <p>Напоминание, указание.</p> <p>Трудовое поручение: наведение порядка в группе.</p> <p>Задачи: формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры; совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности.</p> <p>Беседа «Чистота и порядок»</p> <p>Задачи: обсудить с детьми, какие гигиенические процедуры, мероприятия по поддержанию порядка в группе, дома, на участке они постоянно выполняют; что умеют делать самостоятельно.</p>
<b>Февраль</b>	<b>21</b>	<p>Беседа «Труд людей в сельском хозяйстве».</p> <p>Задачи: подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведенные зимние и весенние работы – будет хороший урожай); дать представление о том, что на результат сельского труда оказывают влияние погодные условия; учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают с\х технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.).</p> <p>Рассматривание альбома «Наше сельское хозяйство».</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Машины – наши помощники».</p> <p>Дид. игра «Кем быть?»</p>

	<p>Задачи: углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственного труда; воспитывать уважение к работе тружеников села, желание брать на себя роли в творческих играх на темы труда сельскохозяйственных рабочих.</p>
22	<p>Следим за своим внешним видом.</p> <p>Задачи: закреплять умение пользоваться разными видами застёжек; формировать привычку бережного отношения к обуви, к своим вещам.</p> <p>Упражнение «Обувная полка»</p> <p>Беседа «Как заботиться о своей обуви и своих вещах».</p> <p>Задачи: учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки (тщательно вытирать ноги о коврик, ставить обувь на место, мыть, протирать, по необходимости, чистить обувь). Учить проверять себя. Показать важность правильного выполнения действий по самообслуживанию.</p>
23	<p>Беседа «Труд пап и мам».</p> <p>Задачи: расширить представления детей о профессиях пап и мам, их важности для людей; воспитывать уважение к труду родителей и желание помогать им.</p> <p>Беседа «Моя семья»</p>
	<p>Беседа «Кем работают твои родители»</p> <p>Задачи: уточнить представления детей об их семьях, членах семей (их имена, профессии); учить детей правильно и точно употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, согласовывать слова в предложениях.</p>
24	<p>Беседа «Труд строителей».</p> <p>Задачи: познакомить детей с обобщающим словом строитель; дать представление о строительных профессиях: каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др.; учить детей группировать, объединять профессии по общему признаку.</p> <p>Беседа «Какие бывают дома». Рассматривание иллюстраций на тему «Кто строит дома»</p> <p>Д/И «Для чего нужны дома»; «Строители». С.Р.игра «Строители»</p> <p>Задачи: учить детей согласовывать сюжет игры, распределять роли; формировать отношения, основанные на взаимопомощи. Д/И «Что кому нужно для работы на стройке?»</p> <p>«Угадай, для чего нужен этот инструмент», «Из чего строят дом». Игры с конструктором «Лего» «Строим многоэтажный дом»</p> <p>Задачи: уточнять представления детей о деталях конструктора, учить строить по условию, познакомить с понятиями равновесие, сила тяжести.</p>

		Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом»
<b>Март</b>	<b>25</b>	Беседа «Знакомим с работой сантехника, электрика, столяра, рабочего по ремонту мебели». Задачи: формировать обобщенные представления о труде взрослых. О социальной значимости труда людей; расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд, воспитывать интерес и уважение к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам). Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду. Задачи: дать представление о работе электрика, о трудовых действиях, им совершаемых.
	<b>26</b>	Беседа «Труд работников ателье». Задачи: расширять представления детей о взаимосвязи труда разных профессий, занятых на одном производстве: приёмщица, закройщик, портной, модельер; углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), определять их особенности. Модельеры разрабатывают новые современные модели обуви, платьев, костюмов и др. Чтобы стать модельером, нужно уметь рисовать и обладать хорошим вкусом; именно они диктуют моду для всех нас. Активизировать словарь детей: лекало, манекен, мерка, сантиметр, примерочная. Чтение рассказа Е. Пермяка «Пропавшие нитки». Рассматривание альбома «Ателье». Рассматривание журналов мод. Дидактическое упражнение «Модельеры». Беседа о работе ателье. С.Р. Игра «Ателье» Задачи: учить детей применять в игре их знания и опыт по данной теме, создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры; воспитывать уважительное отношение к труду; формировать первичные представления о труде, его роли в обществе и жизни каждого человека
	<b>27</b>	Беседа «Труд работников почты». Задачи: расширять представления детей о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки. Приёмщица посылок принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки. Почтальон доставляет почту на дом. Чтение стихотворения С. Маршака «Почта» Рассматривание альбома «Кто работает на почте». Наблюдение за работой почтальона. С.Р. игра «Почта» Задачи: способствовать творческому использованию детьми впечатлений, знаний, опыта; формировать умение распределять роли, использовать предметы - заместители.

		<p>Трудовое поручение: привести в порядок кукол и кукольную одежду.</p> <p>Задачи: закреплять умения стирать (сортировать бельё на светлое и тёмное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.</p>
	<b>28</b>	<p>Беседа «Труд людей в библиотеке».</p> <p>Задачи: познакомить с историей происхождения и изготовления книги, её составными частями (обложка, переплет, страницы, иллюстрации); показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книге; познакомить с работой читального и абонементного залов; формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря.</p> <p>Беседа «Библиотека – дом, где живут книги».</p> <p>Задачи: рассказать о назначении библиотек; познакомить с содержанием работы библиотекаря; воспитывать любовь к книгам.</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>С.Р. игра «Библиотека»</p> <p>Задачи: учить детей готовить обстановку для игры, распределять роли, использовать в игре знания о книгах библиотеки группы; активизировать в речи понятия, связанные с жанрами худ. литературы; формировать умение кратко передавать содержание знакомых книг.</p> <p>Беседа об истории создания книги.</p> <p>Чтение рассказа С. Маршака «Книжка про книжку»</p>
<b>Апрель</b>	<b>29</b>	<p>Беседа «Знакомство с профессией архитектора».</p> <p>Задачи: дать представление об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о различных видах архитектуры (жилые здания, сооружение мостов, оформление площадей, набережных, памятников), об особенностях архитектуры, её функциях (польза, прочность, красота).</p> <p>Экскурсии, прогулки.</p> <p>Цель: знакомство с архитектурой своего города.</p> <p>Рассматривание фотографий зданий ближайшего окружения, иллюстраций зданий разного назначения, слайдов.</p> <p>Беседы: «Дома бывают разные», что есть в городе для детей».</p> <p>Загадки про городские здания.</p> <p>Продуктивная деятельность: (лепка, рисование, аппликация): «Наша улица», «Построим разные дома».</p>
	<b>30</b>	<p>Беседа «Труд парикмахера».</p>

	<p>Задачи: углубить представления детей о взаимосвязи труда всех работников парикмахерской: дамский мастер, мужской мастер, мастер по маникюру, визажист, кассир, администратор; воспитывать у детей опрятность, аккуратность, желание следить за своим внешним видом.</p> <p>Рассматривание журналов с различными причёсками.</p> <p>Рассказ парикмахера о своей профессии.</p> <p>С.Р. игра «Парикмахерская»</p> <p>Задачи: расширять представления детей о работе парикмахера, чертах характера, необходимых для успешной работы; формировать умение творчески развивать сюжет игры, помогать осваивать разнообразные игровые роли (парикмахер, клиенты, кассир, уборщица).</p> <p>С.Р.игра «Салон красоты»</p> <p>Задачи: учить детей объединять в игре несколько сюжетов, организовывать игровое взаимодействие; учить передавать в игре особенности деятельности работников салона.</p> <p>Работа в книжном уголке: реставрация книг.</p> <p>Задачи: учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их; воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.</p>
<p><b>31</b></p>	<p>Беседа о труде плотника.</p> <p>Задачи: уточнять представления детей, что в своей работе плотник использует много инструментов, у каждого инструмента свое название, применение, без инструментов нельзя выполнить какое-то действие, чтобы работа приносила людям пользу. Активизировать словарь детей: молоток, гвозди, рубанок, стамеска, дрель, шурупы, гайки, отвертка, ножовка.</p> <p>Загадывание загадок об орудии труда.</p> <p>Трудовое поручение: стирка кукольной одежды.</p> <p>Задачи: учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.</p>
<p><b>32</b></p>	<p>Беседа «Ознакомление с военными профессиями».</p> <p>Задачи: дать представление детям о разновидностях военных: танкисты, военные моряки, пограничники, подводники, десантники, саперы, строительные войска, ракетчики, военные медики. Все военные выполняют одну общую задачу – защищают наше Отечество. В этом им помогает современная техника. Пополнить словарь детей: танки, бронетранспортеры, ракеты, вездеходы, пушки, минометы, корабли, компьютеры.</p> <p>Беседа о российской армии.</p> <p>Задачи: углублять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; продолжать знакомить детей с историей России, рассказать о великих сражениях и победах Российской армии.</p>



		<p>Досуг «23 февраля – красный день календаря»  Чтение художественной литературы.  Заучивание стихов.</p>
<b>Май</b>	<b>33</b>	<p>Беседа «Труд работников торговли».  Задачи: уточнять представления о труде работников торговли, о профессиях (кассир, продавец, водитель, товаровед), о функциях, которые выполняют представители этих профессий, о материалах, оборудовании, которыми пользуются.  Экскурсия в продуктовый магазин: наблюдение за работой продавца, кассира, рассматривание витрин, прилавков.</p>
		<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».  Задачи: побуждать детей к более широкому использованию в игре их знаний об окружающем мире; учить дифференцировать игровые действия в соответствии с сюжетом; развивать игровую деятельность.  Дидактическая игра «Кому что нужно».  Рассматривание иллюстраций, отображающих труд работников торговли.</p>
	<b>34</b>	<p>Беседа «Труд писателя».  Задачи: познакомить с профессией писателя; воспитывать любовь к произведениям русских писателей и поэтов; воспитывать у детей уважительное отношение к результатам труда людей творческих профессий.  Рассматривание книг.  Чтение произведений различных литературных жанров.  Игровые упражнения: «Придумай сказку»,  «Сочини небылицу», «Что будет если...»  «Что сначала, что потом».  Драматизация сказок на новый лад.  Изготовление «Книжки – малышки».  Задачи: закреплять умение работать с бумагой, скреплять детали с помощью клея, оформлять поделку; развивать художественный вкус; воспитывать уважение к результатам труда.</p>
<b>35</b>	<p>Беседа о профессии актёров театра.  Задачи: продолжать знакомить с таким видом искусства, как театр; закрепить знания об основных атрибутах театра; формировать навыки поведения в театре; развивать творческие способности; обогащать речевой словарь: сцена, занавес, партер, амфитеатр.  Посещение спектаклей. Игры – драматизации. Игры с использованием пантомимы, мимики. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр».</p>	

	<p>Беседа «Мы идём в театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки. С.Р. игра: «Кукольный театр». Строительные игры «Строим кукольный театр». Изготовление фигурок для настольного театра.</p>
<b>36</b>	<p>Беседа «Труд медицинских работников». Задачи: углублять знания детей о профессиях врача: терапевта, инфекциониста, хирурга, окулиста, стоматолога, рентгенолога; уточнять знания детей о том, что врачи работают в поликлинике, больнице, им помогают медицинские сестры и санитарки; формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь. Развлечение «Здоровье – это хорошо» Беседа «Моё здоровье в моих руках» Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание работы врачей. Чтение художественной литературы. Наблюдение за работой медсестры в детском саду. С.Р. игра «Больница». Задачи: предложить детям, играющим роли врачей, медсестер, пациентов, обыграть различные ситуации; учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей; согласовывать поведение и ролевые действия с сюжетом игры. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».</p>

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
Разделы «Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире»**

*по предупреждению пожарной безопасности*

№ цели	Тема, цель	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов режимных моментов	Источник: оборудование, дидактический материал, литература	Взаимодействие с семьями детей по реализации программы
2	Диагностическое обследование			Родительское собрание
4	Рассматривание иллюстраций. Чтение сказки С. Маршака «Пожар»: продолжать знакомить детей с правилами ПБ.	Дидактические игры «Третий лишний», «Загадки».	Сказка С. Маршака «Пожар». Игрушка - пожарная машина, стенд «Средства пожаротушения».	Информационное – деловое оснащение «Чтобы не было пожара»

6	«И днем, и ночью на посту»: продолжать знакомство детей с профессией пожарного и средствами пожаротушения (пожарного щита)	Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Помоги пожарному»	Рассматривание иллюстраций, отображающих работу пожарных»	
8	«Правила поведения во время пожара»: учить детей оценивать экстремальную обстановку во время пожара	Проговаривание возможных ситуаций. Игровое задание «Кому звонит Незнайка?»	Б. Житков «Пожар». Игрушка - пожарная машина,	Памятка «Не оставляйте нас одних! Мы хотим жить»
10	Беседа «Пожароопасные предметы»: дать детям понятие о том, что детская шалость и невнимательность являются причиной пожаров.	Дидактическая игра «Загадки». Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»	Е. Хоринская «Спичка – невеличка». Игрушка - пожарная машина, стенд, атрибуты для игр	Сообщение «Профилактика пожара»
12	«Причины возникновения пожара дома»: учить детей соблюдать правила поведения при обращении с пожароопасными предметами.	Проигрывание ситуаций «Как правильно вызвать пожарных». «Собери номер». «Кто быстрее сообщит о пожаре»	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Г. Цыферов «Жил на свете слоненок», атрибуты для игр, картинки	Инструктаж «Меры ПБ в дни новогодних праздников»
14, 16	«Причины возникновения пожара в лесу»: довести до сведения детей, к чему могут привести пожары	Игры «Горит, не горит», Игра «Знай и соблюдай».	Игрушка – пожарная машина, атрибуты для игр	Консультация «Курение и пожары»
18, 20	Беседа «Знай и соблюдай»: продолжать знакомить детей с правилами ПБ.	Чтение были Л. Толстого «Пожарные собаки»	Игрушка - пожарная машина, стенд, атрибуты для игр	
22, 24	«Огонь друг и враг человека»: учить детей дифференцировать понятие «польза» и «вред» огня	Инсценировка по сказке К. Чуковского «Кошкин дом».	К. Чуковский «Кошкин дом». Г. Цыферов «Жил на свете слоненок».	Выставка дидактических игр по ПБ
26, 28	Викторина «Волшебные цифры»: систематизировать знания о службах спасения; закрепить знание о номере 01, 112, о своём домашнем номере.	Обсуждение ситуаций. Д/и «Горит, не горит».	Г.- Х. Андерсен «Девочка со спичками». Атрибуты для игр, картинки	Памятка «Чтобы не было пожара»
30, 32	«Кухня – не место для игр»: дать детям представление о том, что на кухне много предметов, служащих источником огня.	Конструирование и аппликация «Пожарный автомобиль»	К. Чуковский «Кошкин дом». С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Игрушка – пожарная машина, стенд	Консультация «Как бороться с лесными пожарами»

34, 36	«Огонь-друг и враг человека»: систематизировать знания о причинах возникновения пожара в быту.	Дидактические игры «Собери огнетушитель», «Распутай пожарный рукав»	Г. Цыферов «Жил на свете слоненок» «Пожар». Б. Житков. Игрушка – пожарная машина, атрибуты для игр	Итоги выполнения программы «Твоя безопасность, малыш»
--------	--	---	--	---

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
Разделы «Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире» «Опасности дома и на улице» (ОБЖ)**

№	Тема	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Источник: дидактический материал, оборудование, литература	Взаимодействие с семьями детей по реализации программы
1	Диагностическое обследование			
3	«Безопасность в группе»	Рассматривание обстановки групповой комнаты. Беседы: «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмёшь».	Дидактические игры «У нас порядок» Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность»	Родительское собрание
5	«Ходьба по коридору, спуск по лестнице»	Рассуждение «Что может случиться...»	Иллюстрации №7. Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность»	Обновление уголка безопасности.
7	«Опасные предметы дома»	Беседа «Я знаю, что можно, что нельзя».	Стихотворение А. Усачева	Памятка «Опасные предметы дома»
9	«В мире опасных предметов: электробытовые приборы»:	Беседы: «Домашние помощники», «Опасное электричество, неопасное»	Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр.	Папка - передвижка «Соблюдайте правила ПБ»

	познакомить с правилами обращения с приборами			
11	«Зимние игры на участке»: закрепить знания о правилах поведения на участке зимой.	Беседа «Правила на всю жизнь».	Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр.	Субботник: оформление построек из снега
13	«Катание с горки»: закрепить правила катания с горки, подъема	Проигрывание ситуации «Скатывание с горки»: подъем по ступенькам.	Рабочая тетрадь № 1 Рассказ В. Осеевой «На горке».	Памятка «Осторожно, тонкий лёд»
15	«Безопасность на льду»: закрепить правила безопасного поведения на льду	Беседа. Продуктивная деятельность: помощь малышам в изготовлении фигурок	Деревянные лопаты для трудовой деятельности, формочки	
17	«Личная безопасность дома»: познакомить с правилами поведения, если ты один дома.	Беседа «Внешность человека может быть обманчивой». Стихотворение А. Усачев «Не пускайте дядю в дом.	«Сказка о глупом мышонке» С. Маршак	Памятка по предупреждению несчастных случаев с детьми в быту
19	«Личная безопасность на улице»: заучить и закрепить правила личной безопасности на улице.	Рассуждение «Чем может закончиться уход с участка?» Настольная игра «Лабиринт» - «Помоги мальчику».	Русская народная сказка «Гуси - лебеди». Сказка А. Толстого «Золотой ключик».	Дни Открытых дверей: досуговые мероприятия
21	Опасность контактов с незнакомыми людьми: как избежать насилия со стороны взрослых.	Беседа: предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми. Обсуждение ситуаций	Иллюстрации Конвенция о правах ребёнка ст.35	Консультация
23	Лекарства: рассказать, что приносит пользу, а что – вред.	Беседа «Лекарства и витамины».	Рабочая тетрадь №1 «Безопасность», элементы костюмов	

25	Полезные продукты и витамины	Дидактические игры «Угадай на вкус», «Аскорбинка и его друзья»	Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких	Развлечение «В гостях у Айболита».
27	Опасность контактов с незнакомыми животными, правила поведения при агрессии.	Беседа «Как себя вести с незнакомыми животными», обсуждение ситуаций.	А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка»	Инструктаж «Что рассказать о бродячих собаках?».
29	«Балкон и другие бытовые опасности дома»: уточнить знания и представления детей об источниках опасности дома.	Заучивание правил поведения на балконе  Беседа «Балкон – источник опасности». Интервью «Вопрос – ответ».	Стихотворение «На балконе так и знай», стр.28 Загадки Авдеева, Безопасность, стр.67	
31	Ситуация «Опасное предложение»: рассказать детям, когда нельзя слушаться взрослых.	Беседа «Когда нельзя слушаться взрослых»	Видеофильм «Уроки осторожности»	Плакат «Внимание, опасность»
33	«Ядовитые растения и грибы»: рассказать о ядовитых грибах	Беседа «Красивые грибы, но ядовитые»	Муляжи, иллюстрации	
35	Безопасное купание	Беседа «Не зная бродя, не суйся в воду»	Прикладное плавание в бассейне: спасение утопающих	Консультация «Первая помощь при солнечном ударе»

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Тематическое планирование образовательной деятельности по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма с детьми 6 года жизни**

№ недели	Тема	Задачи	Формы и методы проведения	Источник, материал и оборудование
----------	------	--------	---------------------------	-----------------------------------

1	Наша улица	Расширять представления детей об улице (проезжая, пешеходная часть, перекресток). Закреплять знания детей о машинах специального назначения.	Рассматривание картин с изображением улиц города, практическое упражнение на магнитной доске «Наша улица»	Фигурки – картинки для моделирования, машины специального назначения
2	Правила для пешеходов	Закреплять знание ПДД: по дороге: идти по обочине дороги навстречу транспорту движущемуся, переходить дорогу в специально отведённом месте, убедившись, что дорога свободна.	Беседа воспитателя, разрешение с детьми проблемных ситуаций, рассматривание иллюстраций, моделирование на магнитной доске «Вышли из транспорта...»	Иллюстрации «Хорошо – плохо», фигурки для моделирования
3	Дорожные знаки	Учить детей различать три дорожных знака для водителей и пешеходов. Закреплять знания детей о предупреждающих знаках. Воспитывать навыки осознанного использования знаний ПДД в повседневной жизни.	Дидактическая игра «Составь дорожные знаки из предложенных элементов»	Атрибуты для игр, дорожные знаки, оборудование автомастерской
4	Виды перекрёстков	Познакомить детей с видами перекрёстков. Учить правилам перехода улицы. Развивать внимание, наблюдательность.	Беседа, разрешение проблемных ситуаций, рассматривание иллюстраций	Атрибуты для игр, дорожные знаки
5	Правила для пешеходов	Знакомить детей с правилами безопасного поведения в транспорте	Проблемные ситуации, рассматривание иллюстраций, моделирование на доске «Вышли из транспорта...»	Иллюстрации «Хорошо – плохо», фигурки для моделирования
6	Светофоры для пешеходов	Закрепить знания детей о светофоре, его значении, разновидностях, выделив светофоры для пешеходов	Чтение и заучивание «Пешеходный светофор» В. Кожевников	Макет светофора для пешеходов и машин, атрибуты для сюжетно-ролевой игры

7	Транспорт на улице	Продолжить обучать детей правилам дорожного движения, формировать умение переходить улиц	Чтение «Машины» Я. Пишумов. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»	Макет машины, атрибуты для сюжетно- ролевых игр
8	Создание макета: Перекресток	Закреплять навыки ориентировки в пространстве, на листе бумаги, соотнесение реальных предметов с чертежом	Составление схемы улицы на доске, дополнение рассказа «Улица города» по цепочке	Лист ватмана, корпуса домов, машин, книга «Улица города»
9	Разнообразие видов транспорта на дорогах города	Обогащать знания детей о видах транспорта;	Заучивания наизусть «Машины» Я. Пишумов. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»	Макет машины, атрибуты для сюжетно- ролевых игр
10	Дорожные знаки	Учить различать четыре дорожные знаки для водителей, пешеходов. Закреплять знания детей о предупреждающих знаках. Воспитывать навыки осознанного использования знаний ПДД в повседневной жизни.	Игры в городке безопасности: «Угадай, какой знак?», «Водители и пешеходы», разрешение проблемных ситуаций	Атрибуты для игр, дорожные знаки, оборудование автомастерской, «Больница», «Столовая»
11 12	Правила поведения на пешеходной дорожке, обочине	Продолжать учить детей понимать значимость правил дорожного движения	Беседа воспитателя с детьми «Как можно переходить дорогу». Правила перехода дороги при наличии пешеходного перехода	Светофор, дорожные знаки, атрибуты для игр
13	Что бы это значило?	Познакомить детей с новыми знаками: «налево», «направо», «прямо». Закреплять знания детей об известных знаках	Игра «Угадай, какой знак», игровая ситуация «Знаки заблудились», рисование на мольберте дорожных знаков	Светофор, дорожные знаки: «направо», «налево», «прямо», цветные мелки, схемы путаницы.
14	Шагая по дороге, за улицей следя, и	Учить детей понимать значимость правил дорожного движения	Дидактическая игра «Виды перекрестков»	Светофор, дорожные знаки



	только там, где можно, ее переходя			
15 16	Транспорта на дорогах города	Обогащать знания детей о видах транспорта	Заучивание наизусть «Машины»  Я. Пишумов. Сюжетно - ролевая игра «Транспорт»	Макет машины, атрибуты для сюжетно- ролевых игр
17	Виды транспорта. Когда мы пассажиры.	Обогатить знаниями детей о различных видах транспорта: наземный водный, воздушный. Внесение знака «Стоянка разрешена»	Классификация разных видов транспорта, моделирование, игры с нагрудными знаками (машинами)	Модели разных видов транспорта, нагрудные знаки, машинки для игры
18 19	Правила для пешеходов	Закрепить знание ПДД на дороге: идти по обочине дороги навстречу движущемуся транспорту, если нет тротуара, дорогу переходить только там, где есть пешеходный переход.	Проведение беседы,  вопросы к детям, разрешение проблемных ситуаций	Дорожные знаки, светофор, атрибуты для расширения сюжета игр
20	Где и как можно играть на улице	Закреплять правила поведения на улице и детской площадке. Научить необходимым мерам предосторожности	Рассказы детей из личного опыта, обсуждение проблемных ситуаций, просмотр мультфильма «Ну, погоди!»	Плакаты с опасными ситуациями на дорогах, схема участка ДОУ, видеофильм
21	Дорожные знаки	Учить различать 5 дорожных знаков для водителей и пешеходов. Закреплять знания детей о предупреждающих знаках. Воспитывать навыки осознанного использования знаний в повседневной жизни.	Игры в городке безопасности:  «Угадай, какой знак?», «Водители, пешеходы», разрешение проблемных ситуаций	Атрибуты для игр, дорожные знаки, оборудование автомастерской

22	Движение транспорта по улицам города	Расширять знания детей об улице: дорога делится на две части – проезжую часть, тротуары; улиц в городе много; место пересечения улиц называется перекрёсток.	Беседа «Что такое перекресток», вопросы к детям, разыгрывание ситуации «Что бы случилось, если ...?»	Атрибуты для игр, дорожные знаки, макет
23	Работа водителя: Особенности работы водителя	Расширять знания детей о работе водителя, сложности.	Чтение «Автомобиль» Н. Носов.	Дорожные знаки, светофор, атрибуты для расширения сюжета игр
24	Эх, прокачу!	Научить детей правилам безопасного катания на велосипеде, самокате. Познакомить со знаками: «Велосипедное движение разрешено», «Велосипедное движение запрещено»	Обсуждение правил катания на велосипеде, самокате.  Чтение стихотворения Н. Кончаловской «Самокат»,	Знаки «Велосипедное движение «разрешено», «запрещено»
25	Сигнализация светофора	Закрепить знания детей о светофоре, типы светофоров.	Беседа «О правилах перехода дороги на регулируемом участке дороги»	Светофор, дорожные знаки
26	Работа сотрудника ГИБДД	Познакомить детей с работой инспектора ГАИ, продолжать учить осознавать необходимость соблюдения ПДД пешеходами и водителями	Рассказ инспектора о ГАИ, обсуждение ситуаций	Оборудованный городок безопасности
27	Правила безопасного перехода улиц и дорог	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного перехода проезжей части улиц	Рассказ воспитателя, создание и разыгрывание проблемных ситуаций	Открытки, плакаты с видами города, карта города. Макет микрорайона
28	Викторина «Знатоки»	Закреплять правила безопасного поведения в транспорте, на улице. Понимать значимость выполнения ПДД.	Игра «Назови знак», «Исправь ошибку», моделирование на доске, работа со знаками.	Дорожные знаки, альбом «Знаки заблудились»

29 30	Улица города	Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о ПДД, различных видах транспортных средств.	Заучивания наизусть «Моя улица» С. Михалков	Открытки, плакаты с видами города, карта города, микрорайона
31	Что такое проезжая часть дороги. Пешеходный переход	Продолжать работу по формированию у детей осознанного правильного поведения на улице	Игры в городке безопасности: «Угадай, какой знак?», «Водители и пешеходы»	Дорожные знаки, оборудование автомастерской, «Больница», «Столовая»
32	Правила поведения в общественном транспорте	Продолжать работу по формированию у детей осознанного правильного поведения в транспорте	Беседа с использованием наглядного материала, сюжетно-ролевая игра «Поездка в автобусе»	Картинки по правилам поведения в общественном транспорте
33	Городок безопасности	Учить детей действовать в игровой ситуации в соответствии с полученными знаниями на занятиях	Совместные сюжетно-ролевые игры, катание на велосипедах.	Атрибуты для игр, велосипеды, дорожные знаки, светофор.
34	Дорожные знаки	Обобщить знания детей о 5 дорожных знаках. Закрепить навыки осознанного использования знаний ПДД в повседневной жизни.	Игры в городке безопасности: «Угадай, какой знак?», разрешение проблемных ситуаций	Дорожные знаки, оборудование автомастерской
35 36	Итоговое занятие	Обобщить у детей знания о ПДД в повседневной жизни.	Беседа, разыгрывание проблемных ситуаций	Атрибуты для игр, иллюстрации, дорожные знаки.

## 2. Содержание образовательной области: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### 2.1. Направление деятельности: «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

*Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности*

Месяц	Неделя	Совместная деятельность
Сентябрь	1	«Каждую фигуру на свое место»

		Цель: Дать представление об изменении геометрических фигур. Показать, что формы предметов и их частей могут соответствовать разным вариантам фигур.
	2	«Найди такой же узор» Цель: научить детей последовательно осматривать расчлененную форму, выделять, называть и запоминать ее части, их пространственное расположение.
	3	«Найди по описанию» Цель: научить самостоятельно, описывать расчлененную орнаментальную форму.
	4	«Кто больше увидит?» Цель: учить детей последовательному зрительному обследованию и словесному описанию формы предметов.
<b>Октябрь</b>	5	«Цветочный магазин». Цель: учить самостоятельно проводить обследование предмета. «покупатель» должен дать описание растения по форме и окраске цвета и листа, «продавец» - узнавать это растение.
	6	«Мы составляем петрушку» Цель: формировать у детей умение расчленять сложную форму предмета на элементы. В этой игре дети должны применять 3 типа прямоугольника, различающихся между собой по величине и пропорциям, - составлять фигуру петрушки из мозаики.
	7	«Быстрое выкладывание форм» Цель: упражнять в отработке и умению расчленять сложную форму.
	8	«Найди на ощупь» Цель: учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательного обследования формы предмета.
<b>Ноябрь</b>	9	«Подбери себе соседа» Цель: упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по цвету.
	10	«Пирамидка». Цель: учить детей высветлению цвета и составлению ряда по светлоте
	11	«Волшебные краски». Цель: знакомить детей с оттенками по цветовому тону.
	12	Аппликация «праздничный салют» Цель: закреплять представления дошкольников о светлотном ряде.
<b>Декабрь</b>	13	«Какого цвета предметы в нашей группе?» Дидактическая задача. Учить детей называть цветовой тон с указанием его признака.
	14	«Палочки в ряд»

		Цель: учить детей последовательному разложению в ряд элементов разной величины.
	<b>15</b>	«Сломанная лестница» Цель: учить детей замечать нарушения в равномерности нарастания (или убывания) величины.
	<b>16</b>	«Три подружки» Цель: учить определять пропорции: подбирать на глаз предметы, находящиеся между собой в таком же отношении по величине, как в образце.
<b>Январь</b>	<b>17</b>	«Купим куклам школьную форму» Цель: учить устанавливать соответствие между несколькими рядами предметов, упорядоченных по величине.
	<b>18</b>	Лото «форма и цвет» Цель: закрепить умение подбирать предметы по образцу, ориентируясь на соотношение признаков.
	<b>19</b>	«Теплый – холодный» Цель: упражнять детей в умении тактильным путем, устанавливать различия текстильных изделий, развивать умение рассказывать о своих чувственных впечатлениях.
	<b>20</b>	«Легкий – тяжелый» Цель: предоставить детям возможность прочувствовать меру тяжести знакомых предметов, тем самым обогащать сенсорный опыт детей; развивать умение рассказывать о своих чувственных впечатлениях.
<b>Февраль</b>	<b>21</b>	«Чудесный мешочек-1» Цель: закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр и др.) На основе осязательно-двигательного обследования и называть их.
	<b>22</b>	«Чудесный мешочек-2» Цель: учить детей на ощупь определять геометрическую фигуру, развивать органы чувств (осязание).
	<b>23</b>	«Подбери фигуру» Цель: учить детей обследовать предметы разной формы и цвета, учить использовать обозначенные свойства геометрической фигуры (цвет, форма, размер); развивать творческое воображение.
		«Подбери фигуру» Цель: закрепить знания детей обследовать предметы разной формы и цвета, учить использовать обозначенные свойства геометрической фигуры (цвет, форма, размер); развивать творческое воображение.
<b>24</b>	«Узнай и сравни» Цель: закреплять умение сравнивать два предмета по длине и ширине, пользуясь приемом приложения их друг к другу; использовать слова: короче, длиннее, шире, уже; закреплять цвет; развивать умение узнавать геометрические фигуры на ощупь, и называть их.	

<b>Март</b>	<b>25</b>	«Подбери фигуру» Цель: учить детей обследовать предметы разной формы и цвета, учить использовать обозначенные свойства геометрической фигуры (цвет, форма, размер); развивать творческое воображение.
	<b>26</b>	«Построй дом» Цель: обогащать сенсорный опыт детей, знакомя их с широким кругом предметов и объектов, учить подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер).
	<b>27</b>	«Душистые мешочки» Цель: развивать обоняние у детей.
	<b>28</b>	«Гусеничка - крупеничка» Цель: развивать тактильные ощущения у детей
<b>Апрель</b>	<b>29</b>	«Ловкие пальчики» Цель: развивать тактильные ощущения у детей
	<b>30</b>	«Сложи из палочек» Цель: развивать зрительное внимание и память, мелкую моторику.
	<b>31</b>	«Ароматная радость» Цель: развивать обоняние у детей.
	<b>32</b>	Цветочный магазин. Цель: учить самостоятельно, проводить обследование предмета. «покупатель» должен дать описание растения по форме и окраске цвета и листа, «продавец» - узнавать это растение
<b>Май</b>	<b>33</b>	«Подбери себе соседа» Цель: упражнять детей в со постановлении и обобщении предметов по цвету.
		«Подбери себе соседа» Цель: закрепить умения детей в со постановлении и обобщении предметов по цвету.
	<b>34</b>	«Найди по описанию» Цель: научить самостоятельно, описывать расчлененную орнаментальную форму
	<b>35</b>	«Палочки в ряд» Цель: учить детей последовательному разложению в ряд элементов разной величины.
	<b>36</b>	«Купим куклам школьную форму» Цель: учить устанавливать соответствие между несколькими рядами предметов, упорядоченных по величине.

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»  
Раздел «Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»**

**Задачи:**

1. Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоения картины мира.
2. Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и отличия), порядка следования и изменений, в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерения объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.
3. Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций.
4. Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случаи необходимости.
5. Развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, обращаться с вопросами и предложениями, в том числе и по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми.

	Тема	Программное содержание
1 неделя	Образование чисел 2и 3. Высокий, низкий, выше, ниже. <i>Палочки Кюизенера</i>	Напомнить детям способ образования чисел 2 и 3, учить различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, и на этой основе определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 ( <i>д/и «Цветные коврики»</i> ); закрепить умения устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, употреблять слова самый высокий (низкий), выше ниже. Развивать мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление, тактильные ощущения, память, внимание, речь; развивать пространственное воображение, творческие способности. Воспитывать умение детей работать самостоятельно, доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру.
2 неделя	Образование чисел 3 и 4. Сравнение по длине, ширине и толщине. <i>Палочки Кюизенера</i>	Напомнить детям способы образования чисел 3 и 4; закрепить навыки счета и отсчета предметов. При отсчете запоминать число ( <i>д/и «Дополни»</i> ). Брать предметы по одному, уметь отчитаться о выполненном задании; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине. Развивать память, внимание, мышление, речь. Воспитывать умение детей осуществлять самоконтроль и самооценку.
3 неделя	Образование чисел 4и 5. Геометрические фигуры. <i>Блоки Дьенеша</i>	Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5; упражнять в счете предметов в пределах 5 и в запоминании чисел, в счете звуков и в установлении соответствия между количеством звуков и предметов; упражнять в различении геометрических фигур ( <i>д/и «Помоги Чебурашке»</i> ) круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, шара, цилиндра, куба; учить находить фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Развивать мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление, тактильные ощущения, память, внимание, речь. Воспитывать умение детей доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру, воспитывать навыки коллективной работы.

4 неделя	Счет в пределах 5. Ориентировка на листе бумаги – вверху, внизу, слева, справа, посередине <i>Блоки Дьенеша</i>	Закрепить навыки счета (прямой и обратный) и отсчета предметов в пределах 5; упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения; закрепить умение различать руг, треугольник, квадрат и прямоугольник ( <i>д/и «Каждую фигуру на свое место»</i> ), определять отношения взаимного положения на листе бумаги, обозначать эти отношения словами вверху, внизу, слева, справа, посередине; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади). Развивать память, внимание, мышление, речь. Воспитывать умение детей осуществлять самоконтроль.
5 неделя	Овал. Большой, маленький, больше, меньше. <i>Палочки Кюизенера</i>	Познакомить детей с овалом; учить различать круг и овал; продолжать закреплять навыки счета предметов; закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера (используя способ приложения и наложения), употребляя слова самый большой, маленький, больше, меньше; упражнять в счете предметов на ощупь. Развивать мышление, память, внимание, речь. Воспитывать умение детей правильно отвечать на вопросы, осуществлять самоконтроль и самооценку.
6 неделя	Образование чисел 6 и 7 Цифра 6. Направление на плоскости: слева, справа, посередине. <i>Палочки Кюизенера</i>	Показать образование чисел 6 и 7; научить детей вести счет (прямой и обратный) и отсчет предметов в пределах 7; познакомить с цифрой 6; закрепить умение запоминать число предметов; учить находить направление на плоскости: слева, справа, посередине; упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за. Развивать наглядно-действенное мышление, память, внимание; умение детей сравнивать, классифицировать. Воспитывать умение детей принимать решения, осуществлять самоконтроль и самооценку.
7 неделя	Образование чисел 6 и 7 Цифра 7 Пространственное расположение: посередине (в центре), вверху, внизу, слева, справа. <i>Блоки Дьенеша</i>	Закрепить знания об образовании чисел 6 и 7 и умение вести счет (прямой и обратный) предметов в пределах 7; познакомить с цифрой 7; закрепить умение последовательно рассматривать расположение фигур на таблице ( <i>д/и «Разложи пропущенные фигуры»</i> ), правильно называть фигуры и их пространственное расположение: посередине (в центре), вверху, внизу, слева, справа. Развивать зрительную память, внимание, мышление, речь, мелкую моторику рук. Воспитывать умение детей доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру, осуществлять самоконтроль и самооценку.
8 неделя	Неделя. Ориентировка на листе бумаги. Геометрические фигуры. <i>Блоки Дьенеша</i>	Дать представление о том, что 7 дней (суток) составляют неделю, каждый день недели имеет свое название, а последовательность каждых 7 дней всегда одна и та же; упражнять в счете на слух, учить устанавливать связи между количеством звуков и количеством зрительно воспринимаемых предметов; закрепить знание геометрических фигур ( <i>д/и «Вырастим цветы»</i> ), преобразование геометрических фигур, воссоздание их из частей; и умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать наглядно-образное мышление, внимание. Воспитывать умение работать группами, принимать решения, осуществлять самоконтроль и самооценку.
9 неделя	Образование числа 8, счет до 8. Равенство и неравенство количества предметов <i>Блоки Дьенеша</i>	Познакомить детей с образованием числа 8, учить считать до 8 (счет прямой и обратный); учить видеть равенство и неравенство количества предметов разных размеров; упражнять в соотношении предметов по форме с геометрическими образцами (моделями квадрата, прямоугольника, круга и фигуры овальной формы) и в обобщении предметов по форме ( <i>д/и «Найди такую же»</i> ), упражнять в воспроизведении определенного количества движений по образцу в пределах 7. Развивать наглядно-действенное и логическое мышление, внимание, память, речь. Воспитывать умение детей работать в паре, осуществлять самоконтроль и самооценку.



10 неделя	Образование числа 8, счет до 8. Цифра 8. Высокий, низкий, длинный, короткий. Палочки Кюизенера	Закрепить представление детей об образовании числа 8 и навыки счета в пределах 8; познакомить с цифрой 8; упражнять их в выяснении, каких предметов больше (меньше), на основе счета и приложения предметов одной группы к предметам другой (один к другому); закрепить представление о независимости числа предметов от их размеров; закрепить умение сопоставлять длину и высоту предметов; упражнять в воспроизведении указанного числа движений. Развивать мышление, внимание, речь, память, умение понимать учебную задачу. Воспитывать навыки самоконтроля и самооценки.
11 неделя	Образование числа 9, счет до 9. <i>Палочки Кюизенера</i>	Познакомить детей с образованием числа 9; показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают; закрепить умения устанавливать соотношения между предметами по высоте и толщине; раскладывать их в ряд в порядке убывания (возрастания) высоты или толщины; показать, что место занимаемое предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются. Развивать наглядно-действенное и логическое мышление, внимание, память, речь. Воспитывать умение детей уважительно обращаться друг к другу, осуществлять самоконтроль и самооценку.
12 неделя	Образование числа 9, счет до 9. Цифра 9. <i>Палочки Кюизенера</i>	Закрепить у детей представление об образовании числа 9 и навыки счета в пределах 9 (прямой и обратный); познакомить с цифрой 9; упражнять в счете и воспроизведении заданного количества движений; учить сопоставлять предметы по длине и толщине, раскладывать их в ряд в порядке убывания (возрастания) длины и толщины; закрепить умение упорядочивать предметы по одному из измерений, отвлекаясь от других измерений. Развивать зрительную и слуховую память, мышление, речь – рассуждение, умение детей самостоятельно переключать свое внимание, оперировать числами, Воспитывать умение осуществлять самоконтроль и самооценку.
13 неделя	Свойства предметов: цвет, форма, величина, размер. <i>Блоки Дьенеша</i>	Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх; упражнять в отсчете предметов по названному числу в пределах 9 и установлении связи между числом предметов и их пространственным расположением; формировать умение детей сравнивать предметы по цвету, форме, величине, размеру (д/и «С двумя обручами»), находить одинаковые и разные предметы на основе практических действий, составлять группы предметов. Развивать зрительное представление, внимание, память, умение сравнивать, анализировать. Воспитывать самостоятельность, умение осуществлять самоконтроль и самооценку.
14 неделя	Образование числа 10. Цифра 10. Длиннее, короче, самый длинный, равные по длине. <i>Палочки Кюизенера</i>	Показать образование числа 10 и научить вести счет предметов в пределах 10 (прямой и обратный), согласовывая числительные с существительными в роде и числе; познакомить с цифрой 10 ( <i>n/u «По порядку становись»</i> ); упражнять в подборе предметов, равных по длине, и учить устанавливать соотношения по длине между парами предметов; активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, равные по длине. Развивать зрительную память, мышление, речь, умение переключать свое внимание. Воспитывать умение внимательно слушать, правильно отвечать на вопросы, осуществлять самоконтроль и самооценку.

15 неделя	<p>Образование числа 10. Геометрические фигуры: треугольник и прямоугольник. <i>Палочки Кюизенера</i></p>	<p>Продолжать развивать представление о том, что считать предметы можно в любом направлении, но надо не пропустить не один предмет и ни один не сосчитать дважды; упражнять в счете предметов, расположенных по-разному; закрепить знания об образовании числа 10 и навыки счета в пределах 10; показать, что геометрические фигуры – треугольник и прямоугольник могут быть различными в зависимости от сравнительной длины сторон. Развивать графические навыки, умение детей запоминать, переключать внимание, сравнивать. Воспитывать умение внимательно слушать, правильно отвечать на вопросы, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
16 неделя	<p>Сравнение предметов по ширине и длине</p>	<p>Напомнить детям, что число предметов не зависит от формы их расположения; учить видеть равное количество предметов в группах, расположенных по-разному; закрепить умение вести счет предметов, расположенных по-разному; закрепить представление о том, что место занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются; упражнять в сравнении предметов по ширине и длине. Развивать умение детей запоминать, переключать внимание, сравнивать. Воспитывать умение внимательно слушать, правильно отвечать на вопросы, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
17 неделя	<p>Дни недели. Ориентировка на плоскости <i>Блоки Дьенеша</i></p>	<p>Уточнить знание последовательности дней недели (д/и «Неделька») упражнять детей в ориентировке на плоскости листа; находить верхний, нижний правый и левый края листа, верхний левый и нижний углы, нижний левый и правый углы; учить раскладывать указанное количество предметов в определенной части листа, запоминать, сколько, каких предметов и где надо положить; закрепить навыки счета в пределах 10 с использованием цифр. Развивать зрительное восприятие, память, мышление, речь, умение анализировать, обобщать. Воспитывать самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
18 неделя	<p>Условная мерка. Ориентировка на плоскости. <i>Блоки Дьенеша</i></p>	<p>Познакомить детей с приемом сравнения длины и ширины предметов измерением условной меркой; упражнять в ориентировке на плоскости листа; учить запоминать, сколько, каких геометрических фигур и где надо положить: вдоль верхнего или нижнего края листа, правого или левого, в верхнем левом или правом углу, в нижнем левом или правом углу; закрепить навыки счета и отсчета, числа обозначать цифрами. Развивать мышление, память, внимание, умение ориентироваться, графические навыки. Воспитывать самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
19 неделя	<p>Числа 5 – 10. Квадрат и прямоугольник <i>Блоки Дьенеша</i></p>	<p>Упражнять детей в умении устанавливать последовательность чисел (числовой ряд) в пределах 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа («В гостях у друзей»). Закрепить умение детей образовывать число 10, обозначать цифрой; учить детей различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками этих фигур: наличием углов, сторон, их количеством, соотношением сторон по размеру (у квадрата все стороны равны, у прямоугольника только противоположные стороны равны); учить последовательно выделять и сравнивать однородные признаки фигур. Развивать наглядно-действенное мышление, внимание, память, речь, умение анализировать, сравнивать. Воспитывать умение детей осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>

20 неделя	Измерение объема (вес, объем, емкость)	Учить детей измерять объем (условными мерками) в результате действия переливания, перекладывания; определять емкость в условиях добавления, отсыпания количества. Развивать внимание, мышление, практические действия, умение на основе глазомера сравнивать, сопоставлять, измерять, переключать внимание. Воспитывать самостоятельность в работе, умение работать в паре, осуществлять самоконтроль и самооценку.
21 неделя	Геометрические тела: шар, куб, цилиндр.	Закреплять представления детей о геометрических телах. Упражнять в умении соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: мяч-шар, стакан – цилиндр и т.д.; учить видеть равное количество равных предметов и отражать это в речи; закрепить умение отсчитывать определенное количество предметов по образцу и по названному числу; пользоваться приемом приложения для установления равенства количества разных предметов, раскладывать предметы рядами, один под одним, действуя правой рукой слева направо. Развивать зрительное восприятие, память, мышление, речь, умение анализировать, обобщать. Воспитывать самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру, осуществлять самоконтроль и самооценку.
22 неделя	Самый длинный, короткий, длиннее, короче, выше, ниже ростом. <i>Палочки Кюизенера</i>	Закрепить умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи; упражнять в запоминании числа предметов, которое нужно отсчитать; закрепить умение пользоваться приемом приложения для выяснения отношений равно – больше – меньше, раскладывать предметы в три ряда, точно друг под другом; упражнять в сравнении предметов разной длины и высоты и в установлении связей между величинами разного вида; закрепить понятия: самый длинный, короткий, длиннее, короче, выше, ниже ростом. Развивать память, наглядно-действенное мышление, умение самостоятельно управлять своим вниманием. Воспитывать умение детей давать самооценку своим действиям.
23 неделя	Ориентировка по плану.	Закрепить умение видеть равное количество разных предметов, отсчитывать предметы и раскладывать их точно друг под другом, отражать в речи равенство количества предметов в группах; учить детей ориентироваться в пространстве по плану, определять свое местонахождение среди объектов окружения; закрепить умение вести счет предметов, в том числе по – разному расположенных; упражнять в счете предметов на ощупь, числа обозначать цифрами. Развивать память, наглядно-действенное мышление, умение самостоятельно управлять своим вниманием. Воспитывать умение детей давать самооценку своим действиям.
24 неделя	Деление целого на 2 и 4 равные части. <i>Блоки Дьенеша</i>	Научить детей делить целое на 2 и 4 равные части складыванием предметов пополам (на 2 части) и еще раз пополам (на 4 части); научить отражать в речи действия и результаты деления); дать представление о том, что половина – это одна из двух равных частей целого. Половинами называют обе равные части; показать отношение между целым и частью; закрепить умение видеть равное число разных предметов, делать обобщение. Развивать наглядно-действенное мышление, внимание, память, речь, умение анализировать, сравнивать. Воспитывать умение детей осуществлять самоконтроль и самооценку

25 неделя	<p>Деление целого на 2 и 4 равные части. <i>Блоки Дьенеша</i></p>	<p>Закрепить у детей умение делить целое на 2 и 4 равные части путем складывания; закрепить представление о том, что половиной называют одну из двух равных частей; активизировать в речи детей слова и выражения пополам, две (четыре) равные части, половина, одна из четырех (двух) частей; учить определять, какой формы получаются части при делении на равные части моделей квадрата и прямоугольника разными способами, получать части разной формы (<i>головоломка «Треугольник»</i>); учить находить местоположение слева и справа от объекта. Развивать внимание, память, мышление, умение обобщать, воображение. Воспитывать умение детей работать в паре, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
26 неделя	<p>Состав числа (числа от 2 до 4) <i>Палочки Кюизенера</i></p>	<p>Познакомить детей с количественным составом числа из единиц на числа от 2 до 4; упражнять в делении предметов на 3 равные части путем складывания и разрезания; закрепить представление о том, что целое больше части, а часть меньше целого. Формировать умение детей сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на наглядной основе. Развивать наглядно-действенное мышление, внимание, память, речь, умение анализировать, сравнивать. Воспитывать умение детей осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
27 неделя	<p>Состав числа (числа до 5) <i>Палочки Кюизенера</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с составом числа из единиц на числах до 5; учить детей делить предметы на 4 и 5 равных частей складыванием и разрезанием, устанавливать отношение между целым и частью. Развивать память, наглядно-действенное мышление, умение самостоятельно управлять своим вниманием. Воспитывать умение детей давать самооценку своим действиям.</p>
28 неделя	<p>Горизонтальная линия. Путешествие с цветными числами.</p>	<p>Познакомить детей с горизонтальной линией; закрепить счет в пределах 10 – прямой и обратный, порядковый; продолжать осваивать состав числа (<i>«Путешествие с цветными числами»</i>). Развивать внимание, память, графические способности. Воспитывать умение детей доводить начатое дело до конца, в т.ч. игру, воспитывать навыки коллективной работы.</p>
29 неделя	<p>Порядковые числительные <i>Палочки Кюизенера</i></p>	<p>Раскрыть значение порядковых числительных и дать навыки порядкового счета до 7; показать, что для определения порядкового места предмета среди других существенное значение имеет направление счета; продолжать развивать представление о количественном составе числа из единиц на числах до 5. Развивать интерес к интеллектуальной деятельности, образное и логическое мышление. Воспитывать умение детей работать самостоятельно, осуществлять самоконтроль и самооценку</p>
30 неделя	<p>Порядковые числительные (в пределах 10) <i>Блоки Дьенеша</i></p>	<p>Познакомить детей с порядковыми числительными в пределах 10; продолжать закреплять навыки порядкового счета: уточнить представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5; упражнять в группировке геометрических фигур по разным признакам (<i>д/и «Рассели жильцов»</i>); упражнять в нахождении в окружающей обстановке указанного числа предметов. Развивать умение детей строить простые высказывания, находить нужный способ выполнения задания, помогать сверстнику в случае необходимости, обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности. Воспитывать умение детей работать самостоятельно, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>

31 неделя	Сравнение смежных чисел. Соотношение предметов по длине. <i>Палочки Кюизенера</i>	Учить детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал; продолжать закреплять навыки порядкового счета; упражнять в установлении соотношения между 10 предметами по длине; дать представление о постоянстве различий между соседними членами упорядоченного ряда. Развивать память, внимание, способствовать развитию глазомера. Воспитывать умение детей работать в коллективе.
32 неделя	Дни недели. <i>Блоки Дьенеша</i>	Уточнить представления детей о днях недели: учить связывать название каждого дня с его порядковым номером, названия дней недели – с конкретным содержанием деятельности детей; учить сравнивать смежные числа: 5 и 6, 6 и 7 с опорой на наглядный материал; упражнять детей в счете и в отсчете предметов в пределах 10; учить анализировать и воссоздавать предметы сложной формы, составленные из моделей геометрических фигур одного – двух видов разных размеров. Развивать аналитическую деятельность, элементы логического мышления, умение классифицировать, обобщать умение мыслить, рассуждать. Воспитывать умение детей работать самостоятельно, осуществлять самоконтроль и самооценку.
33 неделя	Измерение длины. Сравнение.	Учить детей измерять длину с помощью условных мерок – линейка, шаблон и сравнивать величину на основе измерения. Развивать умение детей строить простые высказывания, находить нужный способ выполнения задания, помогать сверстнику в случае необходимости, обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности. Воспитывать умение детей работать самостоятельно, осуществлять самоконтроль и самооценку
34 неделя	Монеты. Сравнение по размеру и достоинству.	Дать детям представление о монетах. Сравнить монеты по размеру и достоинству. Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел и на сколько больше или меньше другого (на числах 6 и 7, 7 и 8); учить воспроизводить группу, в которой на один элемент больше или меньше, чем в другой; учить правильно отражать в речи, какое из чисел больше или меньше другого; закрепить представление о независимости числа предметов от их размеров; упражнять в сопоставлении формы изображенных на карточках предметов (или частей предметов) с геометрическими фигурами. Развивать навыки взаимоконтроля. Воспитывать самостоятельность.
35 неделя	Время	Дать детям представление о времени, об определении времени по часам, о длительности временных отрезков с использованием календаря и песочных часов. Развивать чувство времени – длительность временных интервалов (1, 3 минуты); слуховую и зрительную память, внимание, речь. Воспитывать умение детей работать в паре, осуществлять самоконтроль и самооценку.
36 неделя	Повторение материала	Упражнять детей в количественном и порядковом счете; в умении ориентироваться на плоскости и в пространстве. Развивать навыки обследования предметов. Воспитывать интерес и самостоятельность при выполнении упражнений

**«Ребенок входит в мир социальных отношений»**

№	Тема	Программное содержание
1 неделя	День знаний	Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, и т.д.). Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать желание получать знания на занятиях.
3 неделя	Дары осени	Формировать представление об осени как времени года (похолодание, сокращение светового дня, холодные затяжные осадки). Закрепить знание характерных свойств овощей. Обобщение представлений о состоянии растений (рост, цветение, созревание плодов). Уточнить представление о видах сельскохозяйственного труда. Развивать умение сравнивать на основе модели. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении. Дидактическая игра: «Что нам осень подарила» - самостоятельно сравнивать дары осени, выделяя признаки по 3 качествам (по цвету, форме, фактуре поверхности)
5 неделя	День пожилого человека	Знакомство детей с элементами формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Формировать дифференцированные представления о близких и дальних родственниках, об особенностях их поведения, их взаимоотношениях; способствовать проявлению интереса к семейным делам. Воспитывать в детях любовь, ласковое и чуткое отношение к самым близким людям, чувство семейной сплочённости, потребности радовать близких людей добрыми делами и заботливым отношением к ним.
7н	Семья и семейные традиции. День отца в России.	закрепить представление детей о семье, родственных отношениях, семейных традициях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений (каждый член семьи – личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции); учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи; формировать основу нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи;
9 неделя	Страна, в которой я живу.	<i>Воспитывать у детей гражданско-патриотические чувства, любовь, гордость, уважение к родной <b>стране</b>, бережное отношение к ней.</i>
11 неделя	Культура и традиции России **	Формировать первичные ценностные представления о России; познакомить детей с российской символикой: гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России; воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию. (Волчкова В.Н., с.121)

13 неделя	Мамочка любимая моя	Уточнить и расширить знания о понятии «семья»; сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
15 неделя	Наш край Профессии нашего края *	Познакомить детей с трудовой деятельностью людей нашего края (нефтяники). Развивать логическое мышление, внимание, память. Воспитывать уважение к нелегкому труду нефтяников в условиях севера.
17 неделя	Новый год	Формировать представление о Новом годе как весёлом и добром празднике. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. Создать положительный эмоциональный фон радости, ожидания праздника. Воспитывать желание доставлять радость близким.
19 неделя	Как укрепить организм зимой	Формировать осознанное отношение к здоровью, учить заботиться о нем, формировать полезные привычки. дать детям рекомендации, как не заболеть в зимний период.
21 неделя	День доброты	Давайте говорить друг другу комплименты. Учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают друг другу приятное. <i>(Волčkova В. Н. стр., 130)</i>
23 неделя	Неделя безопасности	помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.
25 неделя	Весна идет – весне дорогу	точнить и обобщить представления о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне.

27 неделя	Моя малая родина. Город, в котором мы живем	воспитывать любовь к своей малой Родине, чувство гордости за свою страну, воспитывать любовь к родным местам. расширить знания детей о родном городе, о его улицах, достопримечательностях; познакомить с историей города, прививать интерес к истории родного края;
29 неделя	Юмор в нашей жизни	расширить представления детей о международных праздниках разной направленности. обогащать первоначальные представления детей о празднике «День смеха»;
31 неделя	День космонавтики **	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полет человека в космос – это плод труда многих людей: ученых – конструкторов, механиков, врачей и др. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать уважение к людям, покорившим космическое пространство. (Волчкова В.Н. стр.162)
33 неделя	Дорожная безопасность	закрепить знания детей <b>о правилах дорожного движения</b> и профилактика детского <b>дорожного</b> травматизма среди детей дошкольного возраста.
35 неделя	Удивительный природный мир	Образовательные: расширять, пополнять и уточнять знания детей о природе, раскрывающие взаимосвязь между объектами природы, а также определяющие отношения между природой и человеком на основе конкретных правил поведения (в лесу, на лугу и в других природных сообществах);

## 2.4 Природа

№	Тема	Программное содержание
		* «Экология для малышей» Е. В. Гончарова



1 неделя	Рассматривание злаковых растений (пшеница – овес, ячмень – рожь)	Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают черный и белый хлеб. Учить распознавать эти растения по их характерным особенностям (пшеница – колос двурядный, тугой, с короткими волосинками, золотой, а овес – колос с метелкой, зернышки и волоски длинные, напоминают сережки; ячмень – зернышки округлые, колосок серого цвета, длинные, но короче, чем у овса волосинки, рожь – колосок крепкий, коричневатый – золотистый, почти без волосков). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать уважение к профессии – хлебороб. (О.А. Воронкевич, с.196)
3 неделя	*«Наши умные помощники – органы чувств»	Сформировать обобщенное представление о живом организме, как целостном образовании и его существенных свойствах: питании, дыхании, движении, способности к росту и развитию, размножению; о приспособленности живого организма к условиям существования (среде). Научить детей различать природные объекты, созданные человеком. Развивать логическое мышление детей: наблюдательность, внимание, умение сравнивать и сопоставлять. Воспитывать интерес к природе и желание помогать ей; <i>Дигра:</i> «Живое и неживое», «Четвертый лишний». <i>Цель:</i> уточнять и закреплять знания детей о классификациях разных природных объектов; развивать логическое мышление. <i>Материал:</i> модель для формирования понятия «живое», иллюстрации «живого» и «неживого».
5 неделя	Беседа о домашних животных	Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных с использованием моделей. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание заботиться о домашних любимцах. (О.А. Воронкевич, с.193)
7 неделя	*Осенний лес как экологическая система	Закрепить знания детей о приметах осени, учить понимать закономерности в природе; продолжать наблюдать за осенними изменениями в природе (уменьшаются количество погожих дней, небо все чаще затянуто тучками, похолодание, идут морозящие дожди, появились на траве иней.). Дать понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду. Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму, помогать оказывать посильный труд в природе. Развивать эстетическое восприятие окружающего, и желание отобразить увиденное в своих рисунках. <i>Дигра:</i> «Угадай по описанию». <i>Цель:</i> развивать и закрепить знания детей о внешнем виде деревьев и кустарников и их листьев. <i>Рисование:</i> «Разноцветные осенние листья». <i>Материал:</i> иллюстрации осеннего леса, сада, овощей, фруктов; работы людей в лесу и в поле в осенний период.
9 неделя	Рассматривание комнатных растений	Познакомить детей с новым комнатным растением – аспарагусом. Рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания. С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светлюбивые – теневыносливые). Предложить детям самостоятельно придумать модель формы листа аспарагуса (похож на елочку). Развивать умение видеть отличительные признаки растений, воспитывать желание заботиться о комнатных растениях. (О. А. Воронкевич, с.196)

11 неделя	*«Чистый воздух и вода, наши спутники всегда»	<p>Уточнить знания детей о воздухе через опыты. Познакомить со способами обнаружения и некоторыми свойствами воздуха (не виден, не имеет определенной формы, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается). Закрепить знания о свойствах воды (без запаха, прозрачная является растворителем для некоторых веществ). Развитие органов слуха и обоняния; развивать познавательную активность в процессе экспериментов. Воспитывать дружеские взаимоотношения при работе в паре; и бережливо относиться к воде и к воздуху.</p> <p><i>Дигра:</i> «Что стало с водой?». <i>Материал и оборудование:</i> большой газовый платок, полиэтиленовые пакеты, пластмассовая бутылка с очень горячей и холодной водой, воздушные шарики, резиновые игрушки.</p> <p><i>Предварительная работа:</i> беседа «Можно ли увидеть воздух» и «Потрогай и попробуй воду».</p>
13 неделя	Беседа «Зимой в лесу»	<p>Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Развивать у детей общие способы познавательной деятельности, умение анализировать. Воспитывать интерес, любовь к животному миру, желание заботиться о животных. (О. А. Воронкевич, с.1216)</p>
15 неделя	*Беседа «Как птицы и звери к зиме готовятся»	<p>Формировать у детей обобщенное представление о птицах и животных, как живых существах, живущих на земле, на воде, которые летают в воздухе и ходят по суши имеют типичное строение: две ноги и четыре лапы, два крыла, клюв, перья и шерстку. Закрепить имеющиеся представления у детей о подготовке птиц и зверей к зиме, формировать устойчивый интерес к рассматриванию книг. Расширять представления о единстве растительного и животного мира. Развивать умение устанавливать причинно- следственные связи различного характера, используя для обобщения схематическую модель. Воспитывать желание помогать живой природе, и интерес к ней.</p> <p><i>Материал:</i> Модель «Птицы», «Животные края» иллюстрации с изображением различных птиц и животных.</p> <p><i>Предварительная работа:</i> наблюдения на прогулке за птицами.</p>
17 неделя	Экологическая викторина «Знатоки природы»	<p>Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ. Развивать быстроту реакции. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. (О.А. Воронкевич, с.214)</p>
19 неделя	*«Животные - наши помощники»	<p>Уточнять и закреплять знания детей о домашних животных, расширять представления детей о пользе для здоровья человека нахождения его в помещении, где есть собаки и кошки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком;</li> <li>- дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к живым домашним животным, кормить и ухаживать, выгуливать их.</li> </ul> <p><i>Дигра:</i> «Наши друзья». <i>Цель:</i> расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в доме. <i>Материал:</i> иллюстрации изображения различных пород собак.</p> <p><i>Предварительная работа:</i> беседа «Мои домашние любимцы»</p>

21неделя	Знакомство с животными жарких и холодных стран	Расширять и углублять представления детей о диких животных: о северном олене; о белом медведе; о верблюде; дать представление о слоне. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания. Развивать внимание, мышление, речь. Воспитывать любознательность и самопознание. (О.А. Воронкевич, с.222)
23 неделя	*«Снег и его свойства»	Уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы; развивать мышление, интерес к зимним явлениям неживой природы; учить грамотно формулировать свой ответ. Дать представление о снеге – это водяные пары, которые всегда есть в воздухе. Развивать эстетическое представления. Умение выражать свои чувства, результаты наблюдений в речи. Воспитывать интерес и любовь к нашей суровой зиме. <i>Дигра</i> «Когда это бывает». <i>Апликация</i> : «Снежные узоры». <b>Материал</b> : изображения различных состояний воды, карточки с «маленькими человечками», снежинки различных форм. <i>Предварительная работа</i> : беседа «Январь – самый холодный и снежный месяц»
25неделя	Беседа Кто живет в реке и озере	Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер, их отличительных особенностях, образа жизни, внешний вид. Учить устанавливать связь животных организмов с условиями их существования. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к обитателям водоёмов. (О.А. Воронкевич, с.204)
27 неделя	*«Обитатели уголка природы»	Уточнить и расширить представления детей о рыбах, как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение - форму тела, плавники, хвост и т.д. Формировать представления детей: рыбы – живые существа, у них есть потребности в определенных условиях (тепло, свет, вода, корм и т.д.). Расширять представления детей о пользе аквариумов для человека. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; используя для обобщения предметно - схематическую модель. <i>Дигра</i> : «Зоологическое лото». <b>Материал</b> : модели «Рыбы», изображения различных видов рыб. <i>Предварительная работа</i> : циклические наблюдения за рыбами.
29неделя	Как и для чего человек дышит	Познакомить детей с дыхательной системой человека. Развивать логическое мышление. Продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку. (О.А. Воронкевич, с.332)
31	*«Признаки весны»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Развивать логическое и системное мышление. Воспитывать

		радостное, заботливое отношение детей к природе. <i>Дигра:</i> «Времена года – когда это бывает». <i>Словесная игра:</i> «Назовите приметы весны». <i>Опыт:</i> «Растопим снег и посмотрим, сравним с зимним». <i>Материал:</i> картины, иллюстрации, «ветрячки», цветная бумага, клей, кисть, шаблоны деревьев. <i>Предварительная работа:</i> чтение стихотворений о весне, наблюдения за приметами весны и погодными явлениями.
33 неделя	Экскурсия по экологической тропе	Продолжать учить и различать растения окружающей среды; познакомить с подорожником, одуванчиком, ввести в активный словарь понятие «лекарственные растения». Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения. Развивать наблюдательность, любознательность, внимание, память, мышление, речь. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, желание заботиться о ней, умение видеть красоту окружающего мира.
35 неделя	*Лето. Признаки лета. Цветы, ягоды. Явления природы. Насекомые	Обобщить представления о лете в северном регионе. Учить называть его признаки; летние забавы детей. Закрепить основные названия ягод, где они растут, что из них готовят, как за ними ухаживают. Активизировать словарь детей, обозначающий более тонкое дифференцирование цвета. Развивать предпосылки логического мышления. Воспитывать понимание того, что в природе все взаимосвязано, целесообразно. Интерес к изучению растительного мира Севера.
36 неделя	Экскурсия в цветник и на огород	Продолжать учить и различать растения окружающей среды. Развивать наблюдательность, любознательность, внимание, память, мышление, речь. Воспитывать бережное отношение к живой природе, желание заботиться о ней, умение видеть красоту окружающего мира.

### 3. Речевое развитие

3.1,3.2,3.3,3.4.

<b>Сентябрь</b>		
<b>День Знаний</b>		
1 неделя	Рассказывание по картине «В школу»	Развивать у детей умение составлять сюжетный рассказ по картинке с использованием полученных знаний о композиции рассказа; учить придумывать события, предшествующие изображенному на картинке сюжету, без помощи воспитателя. Активизировать употребление в речи детей слов на темы «Школа» и «Осень»; учить сравнивать и обобщать существенные признаки, подбирать точные слова для обозначения явления. Упражнять в умении различать звуки <i>с</i> и <i>ш</i> ; передать предложение с интонацией вопроса, радости и т. п. ( <i>Ушакова О. С</i> )
	Чтение стихотворения А. Александровой «Листопад»	Расширять круг знаний об окружающем мире, развивать зрительную и слуховую память, интерес к заучиванию стихов, развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к поэзии.
<b>Осень. краски осени</b>		
2 неделя	«Краски осени»	учить детей определять по существу признаки времени года, составлять небольшие рассказы из личного опыта, пересказывать сказку близко к тексту, <b>развивать диалогическую речь</b> ; учить употреблять в речи сложные формы предложений, находить слова с противоположным значением, подбирать слова, сходные по смыслу.
	Составление описательного рассказа об осени	уточнить и расширить знания детей об осени и осенних явлениях; активизировать словарь детей по теме занятия; совершенствовать умения внимательно слушать, отвечать на вопросы; продолжать учить составлять предложения по картинкам.
<b>Дары осени</b>		
3 неделя	Чтение худ. произведений «У природы нет плохой погоды»	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью. ( <i>Волчкова Н. В., стр.21</i> )
	«Чудо-овощи»	Познакомить детей с плодами овощных культур, закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже множественного числа и в творительном падеже единственного числа без предлога.
<b>День дошкольного работника</b>		

4 неделя	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; учить самостоятельно строить сюжет. Упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, в словообразовании. Закреплять у детей умение дифференцировать звуки <i>б</i> и <i>п</i> , отрабатывать отчетливую дикцию.
	Составление рассказа на тему «Все работы хороши»	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Уточнить знания детей о некоторых профессиях. Развивать логическое мышление при работе с загадкой. Образовывать слова – действия, зная название профессии. Закрепить знания о различных профессиях. Воспитывать уважение к людям труда.
<b>Октябрь</b>		
<b>День пожилого человека</b>		
5 неделя	«День пожилого человека»	Формировать навык связного последовательного пересказа по опорным вопросам; целенаправленно воспринимать и анализировать мультфильм «Встречайте бабушку»; активизировать и обогащать словарь по теме «День пожилого человека»; закреплять навык грамматически правильного оформления высказываний.
	Творческое рассказывание «Сочиняем стихи»	Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас. Упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам. Развивать способность творческого рассказывания. <i>(Волčkова Н. В., стр.69)</i>
<b>В мире животных</b>		
6 неделя	Рассказывание по картинке «Кошка с котятами»	Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке, подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказать события, изображенные на картинке; уметь завершить рассказ. Развивать умение отмечать и называть черты различия и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий. Формировать умение самостоятельно образовывать клички животных. Воспитывать любовь к домашним животным. <i>(О.С. Ушакова, с.43)</i>
	«Встреча в осеннем лесу»	Познакомить детей с интересной формой работы – интервью. Учить детей составлять небольшой рассказ по схеме о диком животном, отмечая его характерные признаки. Закрепить умение выражать свои мысли полным предложением. Развивать память, связную речь.
<b>Семья и семейные традиции. День отца в России</b>		
7 неделя	«Семья и семейные традиции»	формирование представлений о семейных традициях, объединяющих семью. расширять представление детей о семье, о родственных отношениях; активизировать и обогащать словарный запас детей; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью, интерес к семейным традициям.

	Составление рассказа о семье	обобщать, систематизировать и расширять знания детей о семье, родственных отношениях; способствовать формированию у детей навыков составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных; активизировать и обогащать словарный запас детей
<b>Мир профессий</b>		
8 неделя	Мир профессий	Формирование представлений у детей о разных профессиях (врач, повар, продавец, парикмахер) об орудиях труда. Задачи. Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь. Учить детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий.
	Составление рассказа о профессиях.	развитие у детей умения слушать и слышать собеседника, коммуникативных способностей. Программное содержание: Закреплять знания детей о профессиях (врач, водитель, продавец, воспитатель, строитель и т.д.), об орудиях труда. Формировать умение составлять связный рассказ с помощью мнемотаблицы. Активизировать словарь детей, развивать грамматический строй и связную речь Воспитывать интерес к различным профессиям.. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
<b>Страна в которой я живу</b>		
9 неделя	Наша Родина Россия	формировать элементарные представления о символике России, о функциональном назначении гимна, герба и флага. Обобщить знания детей о нашей Родине; Познакомить с символами государства (флаг, герб, гимн); Формировать представление о многонациональности нашего государства;
	Наша страна	<i>уточнять и закреплять знания детей о России, о Москве; уметь называть жителей России, Упражнять в составлении предложений по иллюстрациям</i>
<b>Ноябрь</b>		

<b>День народного единства</b>		
10 неделя	Составление описательных рассказов «Предметы из бабушкиного сундука»	Учить составлять описательный рассказ по картинке. Развивать связную речь, распространя предложения путем введения второстепенных членов предложения. Формировать словарь по теме; развивать фонематический слух. Активизировать использование в речи прилагательных и закреплять навык согласования прилагательных с существительными.
	Составление рассказа «Веселое настроение»	Учить детей сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать сложные слова для обозначения явления. Развивать умение четко отвечать на вопросы. Упражнять в составлении предложений разных типов. Закреплять умение произносить фразы с различной интонацией, использовать мимику для выражения радости, печали удивления. <i>(Ушакова О.С. с.210)</i>
<b>Культура и традиции России</b>		
11 неделя	Составление описательного рассказа с опорой на схему «Город мастеров»	Учить детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий, используя план-схему. Учить употреблять в речи глаголы. Активизировать, уточнить и расширить словарь по данной теме. Познакомить детей с образованием сложных слов, обозначающих профессии; Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий; Развивать наблюдательность и любознательность.
	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике персонажей. Активизировать употребление в речи глаголов, учить соотносить предмет и производимое с ним действие. Упражнять дошкольников в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе, обращать внимание детей на то, что они не всегда являются производными от названий взрослых животных.
<b>Всемирный день приветствий</b>		
12 неделя	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Упражнять детей в подборе слов, сходных по звучанию, в заданном ритме.
	Придумывание сказки на тему «Приключения зайца»	Учить детей составлять сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы; придумывать конец сказки, не повторяя сюжета товарищей. Учить детей подбирать определения и действия к одушевленному существительному (заяц); активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять правильное произношение звуков <i>м, и</i> ; учить детей различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах. Развивать у детей внимание, речь.
<b>День матери</b>		
13 неделя	Заучивание наизусть стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»	Познакомить с произведением Е. Благиной «Посидим в тишине», проанализировать его. Упражнять детей в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Воспитывать у детей любовь, внимание, заботливое отношение к маме.



	Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
<b>Декабрь</b>		
<b>Здравствуй, зимушка- зима!</b>		
14 неделя	Составление описательного рассказа «Зима»	Учить детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений. Закреплять умение подбирать определения к заданным существительным. Совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием ситуации письменной речи (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); при помощи игры «Живые слова» учить детей отвечать на вопрос, при этом громко произносить: одно слово, все слова по порядку, оставшиеся слова по порядку, называть слова вразбивку. Учить детей разделять на слоги трехсложные слова. Воспитывать умение слушать сверстников. <i>(О.С. Ушакова, с.81)</i>
	«Как спасаются звери от стужи зимой?»	Учить детей отвечать на вопросы предложениями, образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей животных в единственном и множественном числе. Активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов.
<b>Мой край - Югра</b>		
15 неделя	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя, придумывать загадки; подбирать определения (прилагательные) и действия (глаголы) к одушевленным существительным. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Развивать умение детей правильно использовать восклицательную интонацию. Воспитывать умение, преодолевать трудности. <i>(О.С. Ушакова, с.58)</i>
	Творческое рассказывание «Сочиняем стихи»	Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас. Упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам. Развивать способность творческого рассказывания. <i>(Волчкова Н. В., стр.69)</i>
	Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком»	Развивать творческое воображение; учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова; обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь, связную речь; упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов. <i>(Волчкова Н. В., стр.55)</i>
<b>Жизнь народов Севера</b>		
16 неделя	Рассказывание по картинке «Северные олени»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания о внешнем виде и жизни северных оленей. Развивать умение подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать использование в речи антонимов (сильный – слабый, маленький – большой). Закреплять правильное произношение звуков Б и П, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. Воспитывать любовь к животным.

	Составление описательного рассказа по картине «Белый медведь»	Учить детей выделять объекты на картине, устанавливать связь между ними. Продолжать учить детей обобщать объекты, изображённые на картине в одну классификационную группу. Составлять живую картинку. Продолжать учить детей принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине. Развивать фонематический слух.
<b>Новогодние игры</b>		
17 неделя	Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе личного опыта	Учить детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы. Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками С и Ш; учить детей пользоваться различной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги – части в слове звучат по – разному. Учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в разное звучание слогов в слове. Воспитывать положительные самооценки. (О.С. Ушакова, с.73)
	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога. Развивать умение подбирать определения; активизировать употребление в речи прилагательных. Закреплять умение образовывать формы родительного падежа мн. числа существительных в трудных случаях: ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек; учить детей правильно спрягать глагол <i>хотеть</i> . Воспитывать умение внимательно слушать ответы товарищей. (О.С. Ушакова, с.68)
	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»	Активизировать детское воображение; подготавливать к литературно-словесному творчеству. Упражнять в употреблении согласованных существительных и глаголов. Закреплять умение громко и четко произносить слова. (Волчкова Н. В., стр.39)
<b>Январь</b>		
<b>Мастерская Деда Мороза</b>		
	*Составление рассказа из собственного опыта «Как мы встречали Новый год»	Развивать связную речь, распространяя предложения путем введения второстепенных членов предложения. Упражнять в составлении рассказа из собственного опыта. Активизировать использование в речи прилагательных и закреплять навык согласования прилагательных с существительными. Формировать у детей словарь по теме.
18 неделя	Заучивание стихотворения Н. А Некрасова «Не ветер бушует над бором...»	Учить запоминать произведения, объяснять смысл незнакомых слов, выделять сравнительные обороты, подбирать выражения; уметь анализировать стихотворение. Создать у детей атмосферу праздничного настроения, развивать мышление, фантазию, творческое воображение, связную речь.
<b>Волшебные сказки Рождества</b>		

19 неделя	Составление рассказа по игрушкам	Учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); развивать умение описывать игрушку; подбирать определения к заданным существительным при описании игрушек; упражнять детей в составлении предложений из набора слов. Учить детей различать звуки <i>С, Сь, Ц</i> в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать фонематический слух. Воспитывать умение правильно оценивать рассказчиков. <i>(О.С. Ушакова, с.100)</i>
	«Заколдованная сказка»	Учить детей узнавать знакомую сказку по схеме, отвечать на поставленные вопросы. Учить детей составлять сложносочиненные предложения с противительным союзом <i>А</i> . Продолжать развивать у детей связную речь, память, мышление.
<b>Дружат дети всей планеты</b>		
20 неделя	Пересказ рассказа «Общая горка»	Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить у детей умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. Учить правильно использовать предлоги. Формировать у детей умение составлять сложноподчиненные предложения.
	Составление сказки на тему «День рождения зайца»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>Д</i> и <i>Т</i> , дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.
<b>Февраль</b>		
<b>День доброты</b>		
21 неделя	Чтение художественных произведений «Доброе слово лечит, а худое калечит»	Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения; развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь. <i>(Волчкова Н. В., стр.11)</i>
	Придумывание рассказа «Как Сережа нашел щенка»	Учить детей составлять рассказ, образно описывая место действия, настроение героя. Активизировать употребление в речи сложных предложений при рассказывании в ситуации письменной речи; упражнять детей в образовании существительных, указывающих на род деятельности. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать целенаправленность, самостоятельность.
<b>Все профессии важны</b>		
22 неделя	«У повара»	Расширять и обогащать словарь по теме. Продолжать развивать у детей связную речь, активизировать глаголы, проговаривать сложные предложения. Упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа существительных.

	Составление описательного рассказа по опорным схемам. «Ателье»	Расширять и обогащать словарь по теме. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы сущ. Учить образовывать множественное число существительных в родительном падеже. Учить согласовывать количественные числительные с сущ., образовывать глаголы 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, согласовывать сущ. с прилагательными в роде и числе, употреблять косвенные падежи существительных.
<b>День Защитника Отечества</b>		
23 неделя	Составление описательного рассказа «О моём любимом папе»	Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ о любимом папе. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения. Воспитывать доброе отношение к своему папе.
	«Интервью солдата Российской армии»	Продолжать знакомить детей с интересной формой работы – интервью. Учить детей составлять небольшой рассказ о трудной, о почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Закрепить умение выражать свои мысли полным предложением. Развивать способность творческого рассказывания.
<b>Народные традиции</b>		
24 неделя	Составление коротких рассказов по скороговоркам	Учить детей составлять самостоятельно короткие рассказы по скороговоркам. Учить детей различать на слух звуки З и Ж, находить слова с данными звуками и выделять их из фраз; закреплять умение произносить звуки протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо); упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с этими звуками с различной громкостью и в различном темпе; учить определять местонахождение ударного слога в двухсложном слове; закрепить знание термина «ударение». Развивать фонематический слух и восприятие. Воспитывать умение преодолевать трудности. <i>(О.С. Ушакова, с.74)</i>
	П. Воронько «Лучше нет родного края»	Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения. Учить запоминать стихотворения и выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно. Воспитывать любовь к родному краю.
<b>Март</b>		
<b>Женский день 8-е марта</b>		
25 неделя	«Я и моя мама»	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме, учить отвечать на вопросы воспитателя, составлять короткий рассказ по схеме, активизировать словарь. Воспитывать умение слушать ответы товарищей
	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Учить последовательно заменять слова предложения; после замены каждого слова «читать», какое предложение получилось. Закреплять знания детей о слоге и ударении. Развивать умение решать проблемные ситуации. Воспитывать чувства к взаимопомощи. <i>(О.С. Ушакова, с.94)</i>
<b>День родного города</b>		
26 неделя	Составление короткого рассказа на	Учить составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем. Дать знания о том, что музей – хранитель подлинных памятников; материальной и духовной культуры нашего города. Познакомить с

	предложенную тему «Родной город»	жизнью наших предков, знакомство с предметами домашнего обихода (самовар, прялка, крынка, ухват, корыто и т.п.). Воспитывать чувство гордости за свой край, любовь к нему, стремление хранить и приумножать его историю.
	Рассказывание по картинке «Строим дом»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; придумывать события, завершающие изображенное на картинке, давать ей название. Учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей, изображенных на картинке (активизация употребления в речи глаголов и прилагательных). Закреплять правильное произношение звуков Ш, Ж; отчетливо и внятно произносить слова с ними; учить делить двухсложные слова на части, четко произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать внимание. Воспитывать умение слушать ответы товарищей. <i>(О.С. Ушакова, с.52)</i>
<b>Да здравствует вода</b>		
27 неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; упражнять детей в назывании предметов, необходимых людям определенной профессии. Развивать внимание, образное мышление. Воспитывать умение, замечать и корректно исправлять ошибки детей. <i>(О.С. Ушакова, с.108)</i>
	А. Берестов «Кораблик»	Учить детей использовать мнемотаблицу проговаривать стихотворение. Закрепить знания детей об ударных и безударных слогах. Продолжать развивать речь ребёнка, память, мышление.
<b>Международный день театра</b>		
28 неделя	Творческое рассказывание «Кто такой Чебурашка.»	Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумывать конец сказки; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц. <i>(Волčkova Н. В., стр.98)</i>
	Пересказ сказки «Гуси – лебеди»	Учить детей самостоятельно пересказывать сказку по ролям, продолжать развивать связную речь, память, мышление, воспитывать положительные эмоции к проделанной работе.
<b>Апрель</b>		
<b>День птиц</b>		
29 неделя	Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели»	Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать; учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение подбирать образные выражения, сравнения. <i>(Волčkova Н. В., стр.81)</i>
	Чтение стихотворения «Дятел»	Обогатить эмоциональное речевое и умственное развитие детей. Продолжать детей знакомить с элементами драматизации. Воспитывать у детей положительные эмоции.
<b>Весна идет - весне дорогу</b>		

30 неделя	Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)	Учить составлять описательный рассказ по картине; видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством.
	Придумывание сказки на тему «Приключение зайца»	Учить детей составлять сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы; придумывать конец сказки, не повторяя сюжета товарищей. Учить детей подбирать определения и действия к одушевленному существительному (заяц). Активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять у детей умение внятно и четко произносить слова и фразы, включающие звуки С, Сь. учить выделять слова с данными звуками из фраз. Развивать логическое мышление, воспитывать умение выслушать до конца рассказ товарища. <i>(О.С. Ушакова, с.102)</i>
<b>Всемирный день космонавтики</b>		
31 неделя	Беседа по картине «Солнце-большая звезда»	Развивать у детей умение подбирать точные определения. Активизировать использование в речи детей имен прилагательных (подбор определений). Продолжать формировать представления детей о Солнце и планетах Солнечной системы. Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов к заданному слову. Воспитывать самостоятельность.
	Чтение стихотворения «Космонавт»	Расширять и обогащать словарь по теме. Учить детей отвечать на поставленные вопросы воспитателя. Развивать у детей память. Воспитывать положительные эмоции.
<b>День Земли</b>		
32 неделя	Рассказывание по картине «Ежи»	Учить детей составлять рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания о жизни животных. Активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений. Учить понимать смысл образных выражений в загадках. Закреплять у детей умение внятно и четко произносить слова и фразы, включающие звуки <i>ф, д</i> ; учить выделять слова с данными звуками из фраз. Воспитывать навыки самостоятельного и коллективного рассказывания. <i>(О.С. Ушакова, с.61)</i>
	Беседа «Как выращивают хлеб»	Уточнить и обобщить представления детей о труде хлеборобов; Закрепить название профессий по данной теме. Продолжать воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу. Воспитывать умение слушать объяснения взрослого.
<b>Май</b>		
<b>«Спичка невелика»</b>		
33 неделя	«О пожарной безопасности»	Беседовать с детьми по содержанию; учить отвечать на поставленные вопросы. Развивать интонационную выразительность, положительные эмоции.

	Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов воспитателя. Учить подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу слова. Упражнять детей в составлении предложений – путаниц. Развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток – чистоговорок. Воспитывать умение слушать объяснения взрослого. <i>(Волчкова Н. В., стр.30)</i>
<b>День Победы</b>		
34 неделя	Рассматривание картины «У Вечного огня»	Закреплять умение выделять объекты на картине, связи между ними, составлять «живую картинку», выделять время и место происходящего с доказательствами, употреблять сравнительные обороты. Уметь описывать возможные звуки, запахи, тактильные ощущения объектов картины. Воспитывать уважение к ветеранам войны, гордость за Россию, как победительницу в ВОВ.
	Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин	Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану. Упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме. Расширять знания детей о военных профессиях. Воспитывать у детей любовь к Родине.
	Рассказывание из личного опыта «Их помнит Россия, их помним мы»	Учить детей правильно и грамотно строить предложения, составлять небольшой рассказ из личного опыта. Развивать словарь по заданной теме. Развивать у детей навыки словообразования.
<b>День книги сказки Пушкина</b>		
35 неделя	Литературный калейдоскоп	Учить воспринимать короткие литературные произведения; объяснять непонятные слова; ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; подбирать слова, используя рифму; различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами.
	* Знакомство со сказкой А. С. Пушкина	Познакомить детей с творчеством Великого русского поэта А. С. Пушкина и его сказкой. Учить внимательно слушать сказку, понимать чувства героев, их настроение, пополнять словарный запас.
<b>Да здравствует лето</b>		
36 неделя	«Замечательные цветы»	Учить детей составлять короткий рассказ по вопросам и опорной схеме, учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, по цвету, закреплять произношение звуков (Ш, Ж, З)
	Чтение произведений по желанию детей	Закреплять умение детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь. Воспитывать у детей интерес к художественным произведениям

### 3.5 Обучение грамоте

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»**  
(формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте)

2 неделя	Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и Протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клетку	Формирование знания о словесном составе речи; знакомство с термином «слово». Формировать понимания того, что слов много; знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клетку. (обложка, страницы, разлиновка, правая левая сторона страницы, середина, верх, низ). Познакомить с гласными звуками «А, У, О».
4 неделя	Слова как выражения мыслей. Введение понятия «предложение». Составление из слов предложений.	Формировать у детей понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения (дать пример предложений из одного, двух, трех, слов). Воспитание речевого внимания, фонематического слуха. Поощрение речевой активности в словесных играх. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Познакомить с гласными звуками «И, Ы, Э»
6 неделя	Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.	Закрепить знания о предложении, упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формировать умение составлять предложения по «живой модели» Формирование понимания многозначности слов. Воспитание речевого внимания. Развитие творческого воображения. Познакомить с согласными звуками «Д – Д'»
8 неделя	Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов	Формировать у детей умения делить на слоги двух сложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Закрепить умения отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развитие у детей глазомера, мелкой моторики руки. Познакомить с согласным звуком «Ф»
10 неделя	Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами.	Формирование умение слушать, четко и ясно произносить чистоговорку. Формировать умение осознавать и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами). Упражнять в деление слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами. Развитие глазомера и мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «М – М'»
12неделя	Деление слов на слоги и составление слов и слогов	Упражнять в деление слова на слоги. Закрепление умения в составлении слов из слогов. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «П – П'».
14недел	Ознакомление со звучащим словом. Ведение термина «звук»	Упражнять в повторении слогов и текста. Закрепить умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Обращать внимания на звуковую сторону слова, введение термина «звук» в активный словарь. Закрепление правил штриховки. Познакомить с согласными звуками «Б – Б'»



16 неделя	Определение количество слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука	Упражнять в определении количества слогов в словах. Закрепление знания о предложении (количество и порядок слов). Формирование умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Воспитание речевого внимания и фонематического слуха. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «Н – Н'»
18 неделя	Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий	Формировать умения слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму. Закрепить знаний о предложении в процессе игры. Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произнесение слов с выделением голосом нужного звука. Нахождение местоположения звука в слове (в начале, в середине, в конце) Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. Познакомить с согласными звуками «В – В'».
20 неделя	Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове.	Упражнять в делении слов на слоги. Закрепить в словаре детей название профессий. Формировать умения составлять предложения по словосочетаниям. Закрепление умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове. Воспитывать речевого внимания и фонематического слуха. Упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховка. Познакомить с согласными звуками «Т – Т'».
22 неделя	Деление на слоги двух- трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение предложений из текста.	Формировать умения правильно выделять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащение словаря. Закрепить умение делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Упражнение в определении первого и последнего звука в словах. Формировать умение выделять на слух отдельные предложения в тексте, слушать паузу. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «С – С'»
24 неделя	Звуковой анализ слова «ау», «аист». Составление предложений с соединительным союзом «и»	Закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Формировать умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дым». Закрепить умения находить в словах одинаковые звуки. Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. Развитие мелкой моторики, координации речи с движением; работа над темпом ритмом речи. Формировать умение составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и». Познакомить с согласными звуками «З – З'»
26 неделя	Звуковой анализ слова «зонт». Составление предложений из двух, трех, четырех слов.	Формировать умения слушать и слышать, давать обоснованные ответы на вопросы педагога. Развитие фонематического слуха. Закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Формировать умения самостоятельно производить звуковой анализ слова «зонт». Продолжение обучения находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте. Познакомить с согласным звуком «Ц»

28 неделя	Звуковой анализ слова «сом». Словоизменение.	Закрепить умение интонационно выделять звук в слове. Расширить представление о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение. Закрепит умение проводить звуковой анализ слова «сом». Формировать умение находить сходство и различие слов по их звуковому составу. Закрепление умения составлять предложения их двух, трех, четырех слов. Упражнять в штриховке предметов (в разном направлении). Познакомить с согласным звуком «Ж».
30 неделя	Подбор определений к именам существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами	Упражнять в подборе определений к имени существительным. Формировать у детей умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. Упражнять в составлении графической схемы. Предложений с предлогами. Воспитывать внимание, чуткого отношения к слову, развитие чувства юмора. Познакомить детей с согласным звуком «Ч»
32 недел	Развитие пространственной ориентировки. Звуковой анализ слов «дым», «дом». Введение понятия «согласный звук»	Упражнять в подборе глаголов. Продолжать формирования умения «записывать» предложение графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Создание положительного эмоционального настроения, развитие воображения. Познакомить с согласным звуком «Щ».
34неделя	Звуковой анализ слов «луна». Закрепление понятия «согласный звук»	Упражнять детей в подборе однокоренных слов. Формировать у детей умение производить звуковой анализ слов («нос», «рот»). Закрепить у детей понятия «согласный звук». Развивать у детей мелкую моторику, речевое внимание, слух. Познакомить детей с согласными звуками «Л-Л'»
36 неделя	Звуковой анализ слова «роза»	Формирование умения отгадывать загадки (обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадки). Упражнять детей в подборе определений к существительным. Продолжение обучения звуковому анализу слов с определенным звуком. Закрепить умения делить на слоги двух - трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «Р-Р'»

### 3.6. Направление деятельности: «Интерес к художественной литературе»

*Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности*

Месяц	Неделя	Совместная деятельность
Сентябрь	1	В. Драгунский «Удивительный человек» Н. Найденова «Ольга Павловна»
		О. Высотская «Детский сад» Г. Остер «Советы непослушным детям» Е. Чарушин «Друзья»

	2	В. Сутеев «Мешок яблок» Д. Родари «Большая морковка» Е. Неменко «Дачные загадки» Я. Пиняев «Хитрый огурчик»
	3	Г. Скребницкий «Осень» «Заяц – хвоста» (русская народная сказка) Закличка «Божья коровка» (заучивание) Н. Сладков «Отчего осень грустна» Н. Минский «Листопад» «Лиса и кувшин» (русская народная сказка) К. Бальмонт «Осень»
	4	С. Баруздин «Кто построил этот дом» И. Крылов «Стрекоза и муравей» О. Воронкова «Солнечный денек» Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы) Ю. Мориц «Домик с трубой»
<b>Октябрь</b>	5	«Хаврошечка» ( в обр. А.Толстого) Б. Житков «Белый домик» С. Городецкий «Пять маленьких щенят» (заучивание) «Пирог» (норвежская сказка)
	6	Н. Калинина «как ребята переходили улицу» Д. Родари «Дудочник и автомобили» А. Барто «Жил на свете самосвал» М. Ильин «Машины на нашей улице» М. Чиарди «О том, у кого три глаза»
	7	И. Турчин «Человек заболел» Е. Пермяк «Про нос и язык» Э. Мошковская «Нос, умойся», «Уши»
	8	Н. Векшегонова «Москва» М. Исаковский «Москва» Г. Юрмин «Царь – башня» Н. Компакова «моя Москва»

<b>Ноябрь</b>	<b>9</b>	Ю. Ким «Моя родня» «Царевна-лягушка» (русская народная сказка) «Как у нас семья большая» (потешка) А. Гайдар «Чук и Гек»
	<b>10</b>	М. Пришвин «Осинкам холодно» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (заучивание) А. Плещеев «Скучная картина» А. Толстой «Осень»
	<b>11</b>	«Как на тоненький ледок...» (песенка) Е. Трутнева «Зябнет липа за окошком» Д. Мамин- Сибиряк «Серая Шейка» Н. Павлова «Первый снег»
	<b>12</b>	Я. Аким «Кто кому, кто» И. Ищук «У деда Вани» М. Яснов «Вот я семью нарисовал»
<b>Декабрь</b>	<b>13</b>	В. Бианки «Месяц белых троп» К. Чолиев» Деревья спят» И. Соколов – Микитов «Зима в лесу» И. Никитин «Встреча зимы» С. Есенин «Белая береза»
	<b>14</b>	И. Суриков «Суд над декабрем» Н. Калинина «Про снежный колобок» К. Бальмонт «Снежинка» Г. Андерсен «Снежная королева»
	<b>15</b>	Р. Павлова «Самый лучший подарок» А. Барто «Елка» (заучивание) Е. Благинина «Красавица какая...» С. Маршак «Двенадцать месяцев»
	<b>16</b>	Б. Житков «Как я ловил человечков» А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше опять прилетел» (главы) М. Карем «Мирная считалка» (заучивание)

<b>Январь</b>	<b>17</b>	В. Бианки «Синичкин календарь. Январь» Е. Чарушин «Белка с бельчатами», «Зайчиха» И. Суриков «Вот моя деревня»
	<b>18</b>	А. Фет «Кот поет, глаза прищуря» Ф. Тютчев «Чародейкою зимою» «Лисичка – сестричка и серый волк» (русская народная сказка) «Зимовье зверей» (русская народная сказка)
	<b>19</b>	С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном колобке» С. Маршак «Пожар»
	<b>20</b>	В. Берестов «Гололедица» В. Гибер «Оттепель» В. Берестов «Воробушки» Б. Заходер «Мохнатая азбука» Г. Скребницкий «На лесной полянке» М. Пришвин «Деревья в плену»
<b>Февраль</b>	<b>21</b>	Е. Пермяк «Про нос и язык» В. Катаев «Цветик – семицветик» С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»
	<b>22</b>	С. Маршак «Февраль» О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу» «Три поездки Ильи Муромца» (Былина)
	<b>23</b>	Л. Кассиль «Главное войско» А. Митяев «Шапка не велит»
		Б. Никольский «Препятствие» Я. Длуголенский «Что могут солдаты»
<b>24</b>	Н. Телешов «Крупеничка» (литературная сказка) Г. Виеру «Мамин день» Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание)	
<b>Март</b>	<b>25</b>	П. Образцов «Март» Л. Квитко «Бабушкины руки»

		С. Аксаков «Аленький цветочек»
	<b>26</b>	Г. Скребицкий «На пороге весны» В. Бианки «Синичкин календарь. Март» Ф. Тютчев «Зима недаром злится» «Как у бабашки козел» (песенка)
	<b>27</b>	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка) Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» Е. Чарушин «Про зайчат» Д. Мамин – Сибиряк «Про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»
	<b>28</b>	«Веснянка» (народная песенка) А. Барто «Реки разлились» Ф. Тютчев «Весенние воды» Н. Найденова «О весне» Я. Аким «Апрель» (заучивание) Е. Чарушин «Воробей» А. Прокофьев «Веснянка» «Ласточка» (песенка) Г. Скребицкий «Весна», «На лесной полянке», «Март. Апрель. Май»
<b>Апрель</b>	<b>29</b>	А. Леонов «Шаги над планетой» В. Баруздин «Первый день в космосе» В. Медведев «Звездолет Ерунька»
	<b>30</b>	П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп» Н. Носов «Незнайка на Луне» В. Кащенко «Найди созвездия»
	<b>31</b>	В. Берестов «Мир на земле» С. Маршак «Пусть не будет войны никогда» М. Пляцковский «Майский день» Е. Благинина «Шинель» А. Митяев «Землячка»
	<b>32</b>	Л. Чадова «Салют» Е. Трутнева «Фронтной треугольник», Парад»

		Е. Трутнева «Парад»
<b>Май</b>	<b>33</b>	М. Исаковский «Поезжай за моря – океаны» (заучивание)
		С. Маршак «Почта»
	В. Маяковский «Кем быть?», «Эта книжечка моя про маяк и про моря»	
	<b>34</b>	Б. Заходер «Строители»
		Д. Родари «Чем пахнут ремесла»
<b>35</b>	Б. Брехт «Разговор через Зимовье зверей» (русская народная сказка) форточку» «Ты мороз, мороз, мороз» (песенка)	
<b>36</b>	А. Барто «Девочка чумазая» Г. Осетров «Твой Кремль» В. Крупин «Отцовское поле» А. Ремизов «Хлебный колос»	

#### 4 Художественно-эстетическое развитие

##### 4.1. Направление деятельности: «Приобщение к искусству»

*Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности*

<b>Месяц</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	Рассматривание осенних пейзажей – («Золотая осень»)
	Рассматривание картин «Золотая осень», «Осень» И. Левитан. Беседа по картине И. Левитана «Золотая осень». Д.игры «Какое дерево?», «Угадай, чей лист?».
	Рассматривание репродукций картин художников об осени. Рассматривание книг.
<b>Октябрь</b>	Рассматривание иллюстраций, репродукции картин «Какое бывает настроение у природы» «Солнечный денёк – приносит радость» (бумажный комочек) - учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы не выходя за контур.
	Посещение музея «Народные промыслы» - развивать познавательный интерес.

	Беседа «В гостях у народных мастеров России». «Шкатулочка» - закрепить умение вырезать украшать
<b>Ноябрь</b>	Рассматривание альбома «Гжель», «Хохлома, Каргаполя» - расширение представлений о предметном и социальном мире (традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.  Игра в народные игрушки. «Творческая мастерская» - воспитывать интерес к работе с бумагой.
<b>Декабрь</b>	Рассматривание репродукций картин на тему: «Если хочешь быть здоров».  Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства.  Заучивание стихов о гжели.  Работа в альбоме «Сказочная гжель».
<b>Январь</b>	Рассматривание альбома «Сине-голубое чудо».  Рассматривание репродукций картин И. Шишкина, И. Бродского на тему «Зима».
<b>Февраль</b>	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин с зимним пейзажем.  Рассматривание репродукций картин (женских портретов) А. Архипова, П. Крамского, К. Маковского, И. Репина – развивать интерес к портретной живописи
<b>Март</b>	Рассматривание фотографий и иллюстраций на тему: «Жители разных стран».  Рассматривание альбома насмотренностей «Деревья».
<b>Апрель</b>	Рассматривание иллюстраций к книгам Носова. Аппликация «Самая смешная рожица».  Рассматривание народных промыслов «Секреты одежды»; рассматривание предметов одежды, уточнение особенностей и традиций украшения.
<b>Май</b>	Рассматривание репродукций картин и иллюстраций о весне.  Рассматривание репродукций картин «Летние пейзажи».

#### 4.2 Рисование



№ недели	Тема	Программное содержание
1 неделя День знаний	Закладка для книги	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.
3 неделя Дары осени	Фруктовая сказка	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить детей составлять и рисовать свой натюрморт. Развивать чувство композиции. Воспитывать желание добиваться положительного результата.
5 неделя Любимые бабушки и дедушки	Портреты «Я и моя бабушка (дедушка)»	Упражнять в создании выразительного образа; передача характерных и некоторых индивидуальных особенностей, эмоционального состояния. Развивать интерес, умение восхищаться содержанием, красотой картин. Воспитывать эстетические чувства, желание доводить начатое дело до конца.
7 неделя Семья и семейные традиции	Как Яша делал зарядку	Продолжать учить детей рисовать человека, выполняющего спортивные упражнения, передавая несложные движения, добиваясь выразительности образа.
9 неделя Страна в которой я живу	«Друг детства» рисование с натуры	Продолжать учить рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем) передавать цвет, фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому.
11 неделя Культура и традиции России	Роспись индюка	Учить детей расписывать силуэт индюка по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать творчество (Т.С. Комарова, с.132)
13 неделя День матери	Салфеточка под вазочку для милой мамочки	Учить рисовать узор из цветов на салфетке. Закрепить умение использовать разнообразные изобразительные материалы и инструменты. Развивать умение создавать новые цветовые тона, пользоваться палитрой. Воспитывать любовь к маме, желание изготовить подарок своими руками.
15 неделя Мой край- Югра	Узор к национальному костюму	Учить самостоятельно намечать содержание узора, придумывать детали, выбирать палитру красок. Закреплять умение рисовать концом кисти. Обобщить знания детей о народных промыслах родного края. Развивать творческие способности детей (использование полученных представлений, изобразительных и технических умений для самостоятельного украшения одежды). Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей.
17 неделя Новогодний хоровод	Весело качусь я под гору в сугроб	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами; выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище отклонено). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные

		возможности.
19 неделя Как укрепить организм зимой	Морозные узоры	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд -создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и прочие). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.
21 неделя День доброты	Открытка для друга	Расширять представление детей о проявлении сочувствия как одной из норм поведения. Активизировать диалоговую речь. Упражнять в умение выполнять совместную работу, распределяя действия, договариваясь о последовательности работы. Воспитывать чувство сопереживания к сверстнику.
23 неделя Неделя безопасности	Папин портрет	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Развивать мышление, память. Воспитывать желание добиваться положительного результата. <i>(И.А. Лыкова, с.136)</i>
25 неделя Женский день	Милой мамочки портрет	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Развивать глазомер. Воспитывать любовь к маме. <i>(И.А. Лыкова, с.142)</i>
27 неделя Моя малая Родина	Родной город	Закреплять представления детей о малой Родине; учить рисовать достопримечательности и природу родного города; воспитывать аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца, договариваться между собой, совместно решать поставленную задачу.
29 неделя Юмор в нашей жизни	Смешные рожицы	развитие творческих способностей детей, умение передавать смешные образы. закреплять навыки рисования забавного портрета; привлекать детей к работе с разнообразными материалами. формировать коммуникативные навыки.
31 неделя Всемирный день космонавтики	Лети, ракета, к звездам	Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на целом листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звёзды, летящую ракету. Развивать художественное творчество.

33 неделя Дорожная безопасность	« <b>Правила дорожного движения</b> »	Закрепление у детей знания <b>правил дорожного движения</b> : знания основных цветов светофора (красный, желтый, зеленый, умения узнавать и называть <b>дорожный знак «Пешеходный переход»</b> , формирование навыков ориентирования по <b>дорожным</b> знакам и сигналам светофора; - Совершенствование диалогической речи, понятно для слушателей отвечать на вопросы; - Приобщение детей к культуре поведения на улице; - закрепление технических приёмов <b>рисования</b> : <b>правильно располагать лист</b> , держать карандаш.
35 неделя Удивительный природный мир	Природа родного края	Развитие умения детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей <b>природы</b> . Продолжать знакомить с жанром пейзаж. <u>Продолжать учить видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение.</u>

#### 4.2 Лепка

№ недели	Тема	Программное содержание
2 неделя Осень. краски осени	Осенние листья.	совершенствовать у детей умение передавать в лепке изображения осенних листьев, основываясь на знания и опыт, полученные ранее. совершенствовать умение выполнять работу в технике «пластилиновая живопись»: ритмично отщипывать небольшие кусочки пластилина от основной массы, аккуратно наносить их по контуру изображения, плавно разглаживая поверхность, упражнять в подборе нужного цвета, дополняя изображение мелкими деталями,
4 неделя День дошкольного работника	Посуда для детского сада	Учить детей создавать сосуд путем соединения лентообразной формы и диска; сопоставлять формы по пропорциям, прочно соединять их между собой с внешней и внутренней стороны; прочно прикреплять ручку к основной форме, заглаживать поверхность, пользуясь водой; украшать стенки кружки рельефным узором. Развивать внимание, мышление. Воспитывать интерес к лепке.
6 неделя В мире животных	Собака со щенком	Учить детей лепить животных, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Закреплять умение лепить предметы из целого куска и отдельных частей, умение создавать изображения разной величины, в разном положении. Развивать мышление, память. Воспитывать желание добиваться положительного результата. <i>(Т.С. Комарова, с.118)</i>
8 неделя Мир профессий	Кто под дождем промок	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные). Объяснить связь между пластической формой и способом лепки. Развивать мышление. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. <i>(И.А. Лыкова, с.52)</i>
10неделя	Водоноски у	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративного искусства

Жалобная книга природы	колодца	для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Развивать творчество. Воспитывать интерес к народному творчеству. <i>(И.А. Лыкова, с.160)</i>
12 неделя Всемирный день приветствий	Веселые человечки	Продолжать учить лепить фигурки человека способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. Развивать мышление, память. Воспитывать желание добиваться положительного результата. <i>(И.А. Лыкова, с.16)</i>
14 неделя Здравствуй, Зимушка-зима	Зимние забавы	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Развивать глазомер. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. <i>(И.А. Лыкова, с.114)</i>

#### 4.3 Аппликация

№ недели	Тема	Программное содержание
1 неделя День знаний	Закладка для книги	Познакомить детей с техникой плетения из полос одной ширины. Развивать мелкую моторику, умение синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать ответственность за начатое дело.
3 неделя Дары осени	Дары осени	Учить детей вырезать разнообразные формы из листа, сложенного пополам. Познакомить с техникой обрывания. Развивать творческие способности, интерес к любованию дарами родной Земли. Воспитывать желание работать сообща, дружно.
5 неделя День Пожилого человека	Осеннее угощение для бабушки и дедушки	Учить вырезать предметы овальной и круглой формы, передавать цвет апельсина, сливы, дыни, арбуза, попарно сопоставляя их по величине и цвету (на выбор). Отрабатывать умение срезать углы способом закругления у квадратов и прямоугольников. Развивать координацию движения рук. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения
7 неделя Семья и семейные традиции	Семья	систематизировать и расширить знания о <b>семье</b> . Учить создавать <b>аппликации</b> из геометрических фигур, оформлять работы по образцу. Упражнять детей в умении правильно отвечать на вопросы.
9 неделя Страна в которой я живу	Россия Родина	Упражнять в умении выполнять модель Российского флага, через наклеивание склеенных цветных полос; упражнять в умении отмерять с помощью линейки - 1 см., 3 см., отводить ровную линию. Закреплять навыки работы с бумагой и ножницами, клейстером, салфеткой, кистью, в процессе выполнения работы.
11 неделя Культура и	Дымковский петушок	Продолжать учить детей пользоваться техникой обрывания, сочетать различные техники выполнения аппликации. Развивать у детей навыки коллективной работы. Воспитывать у детей эстетическое

традиции России		отношение к своей работе
13 неделя День матери	Букет для любимой мамочке в вазе	Учить составлять разноцветные цветы из двух- трёх бумажных форм, подбор нарядного сочетания, обработка края лепестка бахромой (надрезами). Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Закреплять умение составлять общую композицию. Развивать воображение. Воспитывать делать для мамы приятно
15 неделя Мой край – Югра	Снеговика в шапочках и шарфиках	Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к своей работе. <i>(И.А. Лыкова, с.90)</i>
17 неделя Новогодние игры	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить одинаковые части вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать желание порадовать близких. <i>(Т.С. Комарова, с.109)</i>
19 неделя Как укрепить организм зимой	Корзина здоровья	Объяснить детям, что здоровье – главная ценность человеческой жизни. Расширять знания детей по профилактике заболеваний. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.
21 неделя День доброты	Цветик-семицветик	Совершенствовать умение детей использовать знания, полученные на занятиях для работы по теме. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. Воспитывать желание добиваться положительного результата.
23 неделя День защитника Отечества	Галстук для папы	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета. Развивать навыки работы с ножницами. Воспитывать любовь к близким. <i>(И.А. Лыкова, с.138)</i>
25 неделя Женский день 8-е марта	Аленький цветок для мамы	Продолжать учить создавать предметные изображения с натуры или по представлению, красиво располагать фигуры на листе, выполнять объёмную аппликацию, намазывая частично клеем; совершенствовать технику вырезания деталей из сложенной в двое бумаге. Развивать умение составлять композицию, творческое воображение; воспитывать умение видеть прекрасное в окружающих предметах.

27 неделя Моя малая Родина	Улица родного города	Учить детей передавать в коллективной аппликации образ городской улицы, по-разному располагая на пространстве листа изображения домов, машин, дополнительных предметов. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице.
29 неделя Юмор в нашей жизни	1 апреля — День смеха»	учить правилам работы с бумагой, опираясь на её свойства; Развивающие: развивать самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе, желание помочь другим; Воспитательные: воспитывать интерес детей к истории праздников, а также трудолюбие, желание заниматься рукоделием,
31 неделя Всемирный день космонавтики	Ракета летит в космос	Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля. Дать знания о празднике «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение детей составлять композицию из геометрических фигур. Закреплять навыки детей делать примакивания клеевой кисточкой. Учить создавать композицию с элементами.
33 неделя Спичка-невеличка	Пожарная машина	Формировать умения работать с нетрадиционными материалами, изготавливать «пожарную машину». Продолжать формировать знания по пожарной безопасности; Расширять знания о профессии пожарный; Формировать умения обклеивать коробочку цветной бумагой, дополнять работу необходимыми элементами: пожарная лестница, пожарные рукава.
35 неделя Удивительный природный мир	«Берёзовая роща»	учить детей создавать простую композицию – изображение дерева; закреплять знания о деревьях; развивать мелкую моторику рук, интерес к ручному труду; способствовать развитию эстетического вкуса; способствовать развитию речи, обогащать словарный запас; закреплять у детей знания и навыки по работе с бумагой;

#### 4.3 конструирование

№ недели	Тема	Программное содержание
2 неделя Городской транспорт	Транспорт на улицах города	Закреплять знания детей о городском наземном транспорте. Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора. Обучать детей действовать в соответствии с устной инструкцией. Развивать творческое воображение, мышление, внимание.
4 неделя День дошкольного работника	Детский сад будущего	Учить строить здания, анализировать постройку (конструкцию), выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Упражнять в умении заменять одни детали на другие. Развивать выдержку, внимание, конструктивные способности. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности «Мой любимый детский сад» - закрепление навыка конструирования из конструктора ЛЕГО здания детского сада

6 неделя В мире животных	Путешествие в лес	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. Упражнять в умении читать схему. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать желание помогать своим товарищам. Моделирование зверей по рисункам - учить детей анализировать рисунок, подбирать необходимые детали для туловища, шеи, лап и т.д.
8 неделя День мультфильма	Моя любимая игрушка	Учить детей работать с поролоном. Упражнять в умении делать из бросового материала игрушку. Развивать умение работать с различными инструментами: ножницами, линейкой, клеем. Воспитывать аккуратность в работе. Коллективная работа «Путешествие в игрушечный магазин» - учить создавать сюжетную композицию, закрепление навыков конструирования.
10 неделя День народного единства	Путешествие по родной стране	Учить детей создавать животных севера путем закручивания круга и полукруга в конус. Упражнять в умении оживлять поделки, прорисовывая фломастерами мелкие детали. Совершенствовать творческие способности детей. Развивать умение эстетически оформлять поделки аппликацией. Воспитывать взаимовыручку, аккуратность в работе.
12 неделя Всемирный день приветствий	Работа с разным конструктором по замыслу (творческое конструирование детей)	Учить строить постройки по замыслу использовать в работе нужные схемы, закрепить знания детьми деталей конструктора. Упражнять в умении использовать некоторые правила создания прочных построек (вертикальность — горизонтальность расположения, легкость перекрытий, сбалансированность по массе и расположению и т. п.), их декорирование (колонны, портики, шпильки, решетки). Развивать мыслительные способности детей, творчество, воображение. Воспитывать желание убирать за собой рабочее место, работать сообща. «Мои друзья»: закрепление навыка конструирования человека. Развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.
14 неделя Здравствуй, зимушка-зима	Звери встречают зимушку, зиму	Учить складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать аккуратно линии сгиба, оформлять игрушку, дорисовывая фломастером недостающие детали. Развивать творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей. Воспитывать целеустремленность, аккуратность. «Снеговик пришёл в гости» - обучение детей приёмам построения модели круглого плоского предмета.
16 неделя Жизнь народов Севера	Чум	Совершенствовать умение конструировать из бумаги: складывать круг на четыре части, использовать способ закручивания бумажного круга в конус, надрезать по сгибам. Развивать фантазию у детей, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать чувство уважения к коренным, внимательное отношение к товарищам.

18 неделя Мастерская деда Мороза	Игрушки на Ёлку	Учить детей делать новогодние игрушки своими руками. Закрепить навыки использования обобщенных способов и приемов конструирования из бумаги: сгибание, резание, прокалывание, склеивание, вклеивание, нанизывание, плетение, надрезание по сгибам. Упражнять в чтении схемы. Развивать умение создавать образы путем закручивания полосок. Воспитывать интерес к народным праздникам.
20 неделя Дружат дети всей планеты	Город дружбы	Учить детей строить дома разной высоты и формы. Формировать понятие о дружбе, воспитывать толерантное отношение к людям разной национальности.
22 неделя. Все профессии важны	Строители	Учить детей строить здания, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры (варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения). Закрепить умения самостоятельно находить конструктивные решения, предлагать несколько вариантов сооружений (домов, детских садов). Развивать художественный вкус, дизайнерское мышление. Воспитывать желание работать сообща.
24 неделя Народные Традиции	Изготовление народной куклы	Продолжать знакомить с русской народной куклой. Совершенствовать навыки работы с тканью и нитками. Развивать конструктивный праксис и пальцевую моторику. Развивать любознательность, эмоциональную отзывчивость. Развивать умение овладевать средствами общения и способами взаимодействия с взрослым. Воспитывать любовь и живой интерес к русской народной культуре и игрушке. Расширять коммуникативные способности детей. Воспитывать художественный вкус.
26 неделя День родного города	Высотные здания	Учить детей работать с бросовым материалом, обклеивать готовые коробки, делать разметку, приклеивать двери, окна. Закрепить умение планировать процесс создания предмета. Развивать умение использовать некоторые материалы (упаковку, пленку, галантерею и т.п.) для создания интересных композиций. Воспитывать желание делать коллективную работу.
28 неделя Международ ный день театра	Волшебные сказки	Учить детей делать композицию по сказке, работать с тканью: резать, наклеивать, наносить рисунок, декоративными элементами (бисером, образными элементами в технике аппликации). Развивать воображение, творчество, эстетический вкус. Воспитывать желание создавать оригинальные композиции для показа сказки младшим товарищам. «Избушка на курьих ножках»: обучение навыкам прочной кладки стен из деталей конструктора, умению делать перекрытия, использовать вращающиеся детали.
30 неделя Весна идет- весне дорогу	Изготовлени е игрушек для игры с ветром	Учить детей изготавливать игрушки для игр с ветром (вертушки, султанчики). Закрепить умение использовать обобщенные способы и приемы конструирования из бумаги: сгибание, склеивание, вклеивание, надрезание по сгибам. Развивать умение читать схемы сложения. Воспитывать стремление изготовить игрушки для своих младших друзей.



32 неделя День Земли	День Земли	Закреплять общие понятия о Земле, как о родном доме. Формировать конструкторские навыки у детей. Познакомить детей с праздником – Всемирным днем Земли, закрепить знания правил поведения в природе; Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, закреплять название деталей строительного материала; формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
34 неделя День Победы	Военная техника	Формировать представление детей о разных видах боевой техники, в частности о танках, о том, что их строение зависит от функционального назначения:(подвести к обобщению, что у танков есть пушка, гусеницы). Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу. Воспитывать интерес к военной технике.
36 неделя Да здравствует лето	Бабочка (оригами)	Закреплять умения и навыки создавать бабочку в технике «Оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Закрепить умение работать по схеме. Развивать любознательность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание готовить поделки для своих друзей.

#### 4.4 Направление деятельности: «Музыкальные шедевры»

<b>Номер недел и</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников</b>
<b>1.</b>	Познакомить с жанрами, учить высказываться о музыкальных произведениях. Воспитывать культуру слушания, умение слушать музыку до	Знакомство с музыкальными инструментами в музыкальном центре Показать способы извлечения звука и шумовых	Слушание музыки спокойного

	<p>конца, высказываться о ней, соотносить характер произведения с изображением на картинке.</p> <p>Слушание колыбельных песен перед сном проговаривание скороговорок</p>	<p>муз. Инструментах в муз. центре.</p>	<p>характера при подготовке ко сну.</p>
2.	<p>Приучать слушать музыку внимательно, от начала до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух. Закреплять понятие о музыкальном жанре - марш. учить звукоподражанию, протяжному пению с правильной артикуляцией гласных звуков, развивать навыки правильного дыхания</p> <p>слушание маршеобразной музыки при одевании на прогулку. Подъем детей под спокойную музыку.</p>	<p>освоение различных способов извлечения звука из тамбурина.</p>	<p>Слушание песен о детях. Изготовление 3-х ступенчатой лесенки вместе с родителями.</p>
3.	<p>Рассказать о людях, которых называют композиторами формировать умение соотносить музыкальную пьесу с изображением.</p> <p>Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления. продолжать учить слушать музыку внимательно, от начала до конца. Различать контрастные произведения, развивать</p>	<p>Ознакомление со способами звукоизвлечения на треугольнике. Закреплять умение играть на ложках.</p>	<p>Рисование на тему детских песенок. Придумать двигательные образы к произведениям.</p>

	<p>умение выполнять соответствующие характеру музыки движения.</p> <p>Слушание музыки во время рисования.</p> <p>Прослушивание произведений контрастного характера при одевании и подготовке ко сну.</p>		
4.	<p>Развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера, внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки, учить соотносить зрительное и слуховое восприятие. Развивать умение различать пьесы различных жанров, побуждать выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Загадывать загадки об овощах и труде взрослых на огороде. Слушание музыки во время чтения.</p>	<p>Закрепление знаний о музыкальной лесенке из 3 ступеней. Муз. Д/И «Птичка и птенчики», упражнять в различении регистров.</p>	<p>Учить выполнять соответствующие характеру музыки движения. Слушание произведений различного характера, соотнесение с образами сказочных персонажей.</p>
5.	<p>Познакомить с танцевальным жанром – полькой.</p> <p>Продолжать учить слушать музыку внимательно, от начала до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух, умение различать спокойный и веселый характер музыки.</p>	<p>Побуждать к инсценированию песни с использованием атрибутов. Закреплять умение играть на ложках.</p>	<p>Прослушивание детских музыкальных произведений контрастного характера</p>

	Слушание характерной музыки при проведении режимных моментов.		
6.	совершенствовать звуковысотное, тембровое, ритмическое восприятие. Расширять кругозор детей, их словарный запас.  игра «чего не стало».	упражнять в приемах звукоизвлечения на металлофоне. Муз. Д/Игра «птичка и птенчики»,  упражнять в различении регистров.	закрепление ритмического восприятия, игра «повтори».
7.	Учить соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией, уметь объяснить свой выбор. Развивать речь, воображение. Формировать эмоциональную отзывчивость.  Д/и «что звучит» », учить узнавать муз. Инструмент по звучанию. Д/и «колокольчики», закреплять понятие о регистре.	Прослушивание произведений осенней тематики. Подбор музыкальных инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шелест листьев.	Чтение произведений о животных.
8.	Развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение различать характер музыкального произведения и подбирать соответствующую картинку, придумывать танцевальные движения.	Муз. Д/Игра «солнышко и тучка», упражнять в различении характера и соотнесении его с иллюстрацией. Разыгрывать мини-сценки, используя атрибуты из уголка ряжения.	Оформление книжки-малышки по пдд.

	Рассматривание альбомов с иллюстрациями игрушек. Слушание шуточных произведений.		
<b>9</b>	<p>Продолжать знакомить с жанром «танец». Рассказать о характерных движениях вальса. Развивать умение слушать музыку, высказывать свои впечатления. Развивать речь и воображение. Развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера, эмоциональную отзывчивость, умение различать характер частей музыкального произведения.</p> <p>Д/и «домашние питомцы», прослушивание характерной музыки. Д/и «узнай по звуку».</p>	Муз. Д/Игра «оркестр». Подбор музыкальных инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шум машины, сигнал клаксона.	Слушание произведений спокойного характера.
<b>10</b>	<p>Учить различать два произведения контрастного характера, высказываться о них. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость. Развивать музыкальную память, умение характеризовать музыку, соотносить её с определёнными танцевальными движениями. Закрепить приемы игры на музыкальных инструментах.</p> <p>Словесная игра: «угадай, чей голосок».</p>	Подражание звуку транспорта в с/р играх (на развитие дыхания и артикуляции). Муз. Д/Игра «теремок», упражнять в умении различать регистры и музыкальные фрагменты, характеризующие персонажей.	Изготовление открыток для своих друзей. Д/и «поделись улыбкой». Определить эмоции, переданные автором в музыке.

<p><b>11</b></p>	<p>Продолжать развивать умение узнавать и сравнивать два произведения. Развивать ритмический слух. Слушать новую песню, выполняя движения по тексту, вызвать интерес к содержанию песни.</p> <p>Передавать повадки и движения птиц в соответствии с музыкой. Концерт для детей младшей группы.</p>	<p>Д/и «солнышко дождик» различать контрастный характер музыки.</p>	
<p><b>12</b></p>	<p>Учить воспринимать грустный характер пьесы, высказываться о нем. Развивать ритмический слух.</p> <p>Развивать умение удерживать статическую позу.</p>	<p>Муз. Д/Игра «оркестр и дирижер».</p>	<p>Прослушивание детских песенок о животных.</p>
<p><b>13.</b></p>	<p>Упражнять в умении соотносить музыку с иллюстрациями и выполнять соответствующие движения.</p> <p>Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках».</p>	<p>Муз. Д/Игра «птичка и птенчики», закреплять умение различать регистры</p>	<p>рассматривание картинок, чтение книг о маме.</p>
<p><b>14.</b></p>	<p>Воспринимать спокойный, чуть тяжеловатый характер музыки, показать иллюстрацию, предложить подвигаться в соответствии с музыкой. продолжать учить умению слушать произведение</p>	<p>Постановке мини-сценки «звери зимой» - упражнять в умении передавать характер персонажей. Муз. Д/Игра «кто</p>	<p>Слушание произведений детских писателей. Прослушивание в</p>

	<p>от начала до конца; умению рассказывать о характере прослушанного муз. Произведения.</p> <p>Совершенствовать навыки выразительного движения: бегать враспынную, не наталкиваясь, друг на друга. Игра на звукоподражание.</p>	<p>как поет» добиваться ровного звучания голоса.</p>	<p>аудиозаписи русских народных плясовых песен.</p>
<b>15.</b>	<p>учить вслушиваться и понимать музыкальное произведение, различать его части. Развивать мышление, речь, расширять словарный запас.</p> <p>Исполнение знакомых песен о зиме. Закреплять слова песни. Музыкально-дидактическая игра «весело-грустно».</p>	<p>Этюд на развитие эмоций «у зайки день рождения».</p> <p>Освоение приемов игры на деревянных ложках.</p>	<p>Придумывание историй с разным настроением (весело, грустно). Просмотр видеоматериалов с изображением танцующих пар.</p>
<b>16.</b>	<p>Развивать музыкальную память, умение соотносить музыку с определённым действием. Закреплять понятие «высокие», «низкие» звуки, «легкая, отрывистая, сдержанная» музыка.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «весело-грустно».</p>	<p>Освоение приемов игры на колокольчиках.</p>	<p>Прослушивание детских песенок о новогоднем празднике – накопление слушательского опыта.</p>
<b>17.</b>	<p>Учить слушать музыку с интересом, высказывать свои впечатления. Развивать речь детей, их</p>	<p>Прослушивание произведений зимней тематики и рисование картин.</p>	<p>Проявление творчества детей в свободной</p>

	<p>воображение. Закрепление понятия о танцевальном жанре «полька».</p> <p>Слушание песен новогоднего содержания во время самостоятельной деятельности. Свободные танцевальные движения под музыку вальса и плясовой. Те же действия с игрушками.</p>		<p>импровизации под музыку марша и польки.</p>
<b>18.</b>	<p>Упражнять в умении слушать музыку, исполнять соответствующие движения. Развивать тембровый слух (бубен, погремушка, колокольчик), умение различать звучание инструментов, выбирать соответствующую картинку.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «веселые ладошки» (прохлопывание ритма польки). Танцевальные импровизации: «снежинки», «бусинки».</p>	<p>Освоение приемов игры на треугольнике. Муз. Д/ игра «угадай, на чем играю» («чудесный мешочек»).</p>	<p>Прогулка по городу, обогащение. Посещение концертов с участием танцевальных коллективов, конкурсных танцевальных программ. впечатления.</p>
<b>19.</b>	<p>Развивать умение слушать вальс, воздушный аккомпанемент, высказываться о произведении, выполнять кружения, легкие, изящные движения руками.</p>	<p>Муз. Д/ игра «большой – маленький». Муз. Д/ игра «шумовой оркестр» - закреплять умение ритмично исполнять попевки на одном звуке на</p>	<p>Чтение веселых стихотворений, прослушивание веселых, юмористических песенок. Слушание</p>



	Музыкально-дидактическая игра «к нам гости пришли». Придумывание рассказа, о чем могут петь маме родители, о чем бы спели они сами.	шумовых инструментах в ансамбле.	колыбельных песен в аудиозаписи.
20.	Закреплять умение слушать и называть музыкальные произведения, высказываться о характере, упражнять в умении ходить парами по кругу, не нарушая его.  Муз. Д/ игра «концерт» - исполнение плясок, песенок, стихотворений.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.
21	Развивать умение воспринимать четкую, бодрую ритмичную музыку, рассматривание иллюстрации и соотнесение с музыкой изображения.  Слушание русских народных песенок и потешек	Чтение рассказов, стихов про новый год.	Придумывание движений к песням.
22.	Учить слушать произведение и понимать его, различать части музыкальной формы, развивать речь, расширять словарный запас.  Музыкально - дидактическая игра «птица и птенчики» Подвижная игра «воробушки и кот».	Музыкально-дидактическая игра «громко-тихо».	Подбор песен и стихов об армии к празднику пап
23.	Закреплять умение выбирать картинку, соответствующую прослушанному произведению. Обратить внимание на средства музыкальной	Муз. Д/ игра «музыкальный магазин»..	Повторение песен, выученных на

	<p>выразительности, учить высказывать свои впечатления от прослушанной музыки, развивать речь, воображение.</p> <p>Слушание детских песен патриотического содержания. дидактическая игра «громко-тихо».</p> <p>Чтение стихов, рассказов о маме, о весне</p>		<p>занятия. слушание песен об армии</p>
<b>24.</b>	<p>Закреплять понятие «танец», учить соотносить движения с характером музыки. Развивать умение сравнивать два контрастных произведения, высказываясь об их настроении, различать фортепианное и оркестровое исполнение, соотносить с картинкой прослушанную музыку.</p> <p>Атрибуты, элементы костюмов для инсценирования. Слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Муз. Д/ игра «оркестр», упражнять в умении играть на музыкальных инструментах в ансамбле. Муз. Д/ игра «солнышко и тучка», упражнять в умении подбирать иллюстрации в соответствии с характером музыки.</p>	<p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p>
<b>25.</b>	<p>Закреплять понятие о жанре и вальсе. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не отвлекаясь, выполняя движения в соответствии с музыкой.</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».</p>	<p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-</p>

	Слушание произведений Чайковского, Майкапара, Красева о весне во время утреннего приема		музыкальной среды в семье.
<b>26.</b>	<p>Упражнять в умении слушать произведение и подбирать соответствующие движения: кружение, мягкие, плавные движения руками</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p>	Муз. Д/ игра «концерт для любимых игрушек».	Совместные праздники, развлечения в доу (включение родителей в праздники и подготовку к ним).
<b>27.</b>	<p>Продолжать закреплять умение самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Закреплять умение высказываться о прослушанных произведениях, определять средства музыкальной выразительности, учить вслушиваться в произведение, рассказывать о своих впечатлениях.</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. Чтение стихов, исполнение и слушание песен о весне.</p>	Муз. Д/ игра «теремок», упражнять в умении выразительно передавать образы персонажей. Закреплять умение связывать характер музыки с изображением на картинке.	Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций.
<b>28.</b>	Упражнять в умении сравнивать два произведения, высказываться о них, двигаться в соответствии с	Муз. Д/ игра «солнышко и тучка», упражнять в умении различать двухчастную форму	Придумывание простейших

	<p>характером каждого произведения, развивать музыкальную память, воображение, речь.</p> <p>Использование фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.</p>	<p>произведения, контрастного по настроению .</p>	<p>танцевальных движений.</p>
<p><b>29.</b></p>	<p>Упражнять в умении воспринимать музыку бодрого характера, двигаться в соответствии с характером произведения.</p> <p>Слушание русских народных сказок (аудиозапись</p>	<p>Инсценирование сказки «репка», упражнять в умении выразительно передавать образы персонажей, самостоятельно выбирать атрибуты и элементы костюмов.</p>	<p>Слушание маршевой музыки.</p>
<p><b>30.</b></p>	<p>Развивать умение воспринимать маршеобразную музыку, шагать четко, бодро, следить за осанкой. Развивать умение различать звучание пьес в фортепианном и оркестровом исполнении, продолжать учить самостоятельно высказываться о характере произведений.</p> <p>Исполнение песенок, потешек, попевок без музыкального сопровождения вместе с воспитателем во время одевания после сна. Музыкально-дидактическая игра «веселые ладошки» (прохлопывание ритма польки).</p>	<p>Слушание характерной музыки. Подбор музыкальных инструментов, издающих таинственные звуки</p>	<p>Просмотр иллюстраций о космосе, беседа. Слушание русских народных песенок-попевок в аудиозаписи.</p>

<p><b>31.</b></p>	<p>Познакомить с гитарой, показать приемы игры на ней, учить высказываться о произведении спокойного, лирического характера. Закреплять умение высказываться о прослушанном произведении, выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на муз. Инструментах, передающих различные звуки из окружения на занятии по ознакомлению с окружающим. Прослушивание веселых шуточных песен в аудиозаписи «жили-были», «как кричит крокодил» и т.д.</p>	<p>Сюжетная игра «поход в кукольный театр».</p> <p>Прослушивание маршевой музыки современных композиторов.</p>	<p>Танцевальные импровизации: «бабочки», «птички».</p>
<p><b>32.</b></p>	<p>Упражнять в умении высказываться о характере произведения, передавать музыкальные впечатления в движении, учить различать оркестровое и фортепианное исполнение произведений.</p> <p>Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).</p>	<p>Придумывание несложных мелодий, характеризующих героев сказок.</p>	<p>Пение любимых песен, прослушивание в аудиозаписи.</p>
<p><b>33.</b></p>	<p>Учить воспринимать пьесу шуточного характера, откликаться на ее настроение, различать изобразительные элементы, передающие характер.</p>	<p>Прослушивание музыки различных жанров, рисование впечатлений.</p>	<p>Выставка детских работ.</p>

	Исполнение песен о дружбе. Прослушивание детских песен о дружбе.		
<b>34.</b>	Приучать слушать пьесу веселого характера. Развивать звуковысотный слух, умение выделить низкий и высокий звук из 2 предложенных.  Слушание произведений патриотического содержания.	Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования патриотических песен.	Просмотр детских музыкальных передач.
<b>35.</b>	Совершенствовать ритмическое восприятие, уметь различать 2х частную форму музыки, определять характер музыкального произведения.  Слушание песен о птицах.	Концерт для друзей с использованием костюмов и муз. Инструментов.	Изготовление скворечников.
<b>36.</b>	Закреплять умение сравнивать два контрастных произведения, умение высказываться о них, используя 3-4 прилагательных. Закреплять умение слушать музыку, высказывать свои впечатления, развивать звуковысотный слух, внимание, речь, воображение.  Слушание цикла Вивальди и Чайковского «времена года», «весна». Д/и «угадай, на чем играю».	Муз. Игра «капель и дождик – друзья». Изготовление атрибутов для праздника.	Заучивание стихотворений о весне. Слушание русских народных сказок (аудиозапись).

**Направление деятельности: «Театрализованная деятельность»**

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

Тема, цели	Материал и оборудование	Методические приемы	
Сентябрь			
1-я неделя	<p>Тема: «Кончилось лето».</p> <p>Цели: собрать детей вместе после летнего перерыва; порадоваться теплой встрече; активизировать слуховое восприятие; учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; учить входить в роль.</p>	<p>Небольшой мяч; волшебный мешочек; фигурки театра к русским народны сказкам «Колобок», элементы костюма колобка.</p>	<p>Игра «Воспоминания о лете», ига – спектакль «Колобок», игра «Встреча с колобком».</p>
	<p>Продолжать учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; учить входить в роль.</p>	<p>Небольшой мяч; волшебный мешочек; фигурки театра к русским народны сказкам «Колобок», элементы костюма колобка.</p>	<p>Игра «Воспоминания о лете», ига – спектакль «Колобок», игра «Встреча с колобком».</p>
2-я неделя	<p>Тема: «Долгий вечерок».</p> <p>Цели: приобщить детей к народной традиции; познакомить со сказкой «Кочеток и курочка»; заинтересовать детей театром картинок; учить запоминать сказку; развивать воображение детей.</p>	<p>Декорации русской избы; колыбелька с куклой – младенцем; русские народные костюмы.</p>	<p>Театр картинок «Кочеток и курочка».</p>

<p><b>3-я неделя</b></p>	<p>Тема: «На озере».</p> <p>Цели: порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией, вызвать желание играть, учить выступать в ролях перед сверстниками; побуждать к двигательной импровизации; учить выразительно, произносить стихотворный текст, действовать с воображаемыми предметами.</p>	<p>Удочки, вёдра, кепки в народном стиле для рыбаков, платочек для хозяйки, шапочка кота, шапочки ершей, муляж рыбы ерша.</p>	<p>Игра «Поймаем рыбку»; сценка «Рыбаки»; игра – хоровод «Ерши – малыши».</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p>Тема: «В нашем саду».</p> <p>Цели: дать представление об урожае плодов в саду; побуждать детей к самовыражению в художественных образах; развивать артистические способности и двигательную активность детей; познакомить со сказкой «Фруктовый спор»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.</p>	<p>Декорации фруктового сада (деревья: яблони, груши, сливы, вишни и винограды), ваза и муляжи плодов (яблоки, груши, сливы вишни и виноград), корзина.</p>	<p>Игра «В нашем саду»; сказка «Фруктовый спор».</p>

Октябрь

<p><b>5-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Овощной базар».</p> <p>Цели: вовлечь в игровой сюжет, учить взаимодействовать с партнеров в сюжетно-ролевой игре; учить выразить</p>	<p>Корзины с овощами для украшения стола, шапочки овощей для игры (лук, помидоры, свекла, капуста), шапочки овощей для инсценирования (репка, огурец).</p>	<p>Игра «Продавцы – покупатели»; хороводная игра «Весёлый огород».</p>
------------------------------	--	--	--



	<b>эмоции в роли; способствовать выразительности интонации в речи.</b>		
<b>6-я неделя</b>	<p>Тема: «За орехами».</p> <p>Цели: побуждать детей включаться в предложенный игровой образ; учить проявлять инициативу в игре; предлагать свои варианты интерпретации небольших ролей; взаимодействовать в играх – драматизациях; учить использовать мимику, жест, позу, интонацию для создания образа роли.</p>	<p>Декорация берега озера; деревья орешника; элементы костюмов для участников сказки (курочка, кочеток, бояре, пастухи, козы, хозяйка, свинья, волк).</p>	<p>Хороводная игра «Во поле орешина» (р. н. п.); игра – драматизация по сказке «Кочеток и курочка».</p>
<b>7-я неделя</b>	<p>Тема: «Улетели птицы вдаль».</p> <p>Цели: учить детей выразительно играть роли в небольших сценках; учить взаимодействию в ролевой игре; развивать воображение детей в этюдах; выразить эмоциональный отклик на музыкальные образы; познакомить со сказкой; учить понимать нравственную сторону поступков</p>	<p>Шапочки птиц (утка, скворец); музыкальные записи (крик птиц, музыка полёта); куклы перчаточного театра.</p>	<p>Этюд «Журавли улетают»; сценка «Птицы прощаются»; сказка в театре перчаток «Как гуси на юг собрались».</p>
<b>8-я неделя</b>	<p>Тема: «Игра в спектакль».</p> <p>Цели: приобщить детей к драматизации; способствовать свободному пересказу знакомой</p>	<p>Подручные средства для импровизированного спектакля; мягкая игрушка гусь.</p>	<p>Спектакль импровизация «Гуси – лебеди».</p>

	сказки; учить готовить самостоятельно в необходимом для своего спектакля; учить партнерскому взаимодействию; воспитывать чувство коллективизма.		
--	---	--	--

Ноябрь

<b>9-я неделя</b>	<p><b>Тема: «Утки – беленькие грудки».</b></p> <p><b>Цели: учить детей выразительно двигаться в соответствии с художественным образом; побуждать при помощи интонации выражать свои настроения; будить воображения детей; вызывать эмоциональный отклик на игровые ситуации.</b></p>	<p><b>Шапочки утят, костюм хозяйки; герои сказок (для викторины); театр картинок.</b></p>	<p><b>Игра разминка «Весёлые утята»; игра этюд «Утята сушатся на солнышке»; этюд на интонационную выразительность «Хозяйка и утки».</b></p>
<b>10-я неделя</b>	<p><b>Тема: «Сказки лесного пня».</b></p> <p><b>Цели: развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить выразить свои фантазии в словах; настраивать на игровой сюжет; учить внимательно смотреть и слушать сказку; учить прослеживать сюжетные линии; учить четкости произношения в скороговорках.</b></p>	<p><b>Музыкальные записи (осенние пейзажи); ворох осенних листьев (из картона); пень, обросший цветами; куклы театра бибабо (девочка, дедушка, бабушка, две подружки, медведь, волк, лиса).</b></p>	<p><b>Двигательная импровизация, кукольный спектакль (бибабо) «Девочка и лиса».</b></p>

<p><b>11-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Девочка в лесу».</p> <p>Цели: развить воображение детей; учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки; вовлекать в игровой сюжет; учить вступать в игровой диалог с партнером; учить рисовать по предложенному замыслу</p>	<p>Мягкая игрушка лиса; кукла в народном костюме, шапочки для подвижной игры (лиса, волк, медведь).</p>	<p>Игра – разминка «Алёнушка и звери».</p>
<p><b>12-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Ставим спектакль».</p> <p>Цели: научить детей оборудовать место для театрализованной игры; приобщать к творческой работе (обсуждать замысел, атрибуты); учить действовать фигурками, показывать при помощи интонации настроение героя; развивать речевые способности; учить выразительности исполнения роли.</p>	<p>Декорации для настольного театра (деревья, кусты, домик); фигурки персонажей (девочка, бабушка, дедушка, лиса, волк, медведь).</p>	<p>Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить?»; игра в театр «Девочка и лиса».</p>

Декабрь

<p><b>13-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Зимние забавы».</p> <p>Цели: создать атмосферу волшебства, сказочности; учить детей придумывать игровые ситуации; развивать творческое воображение детей; порадовать и увлечь детей игровой ситуацией.</p>	<p>Декорации зимнего леса; костюмы снежинок, зимы, зайцев, лисичек; пальчиковый театр (лиса и заяц).</p>	<p>Двигательная импровизация – разминка «Конькобежцы»; гимнастика «Чистим дорожки». Пальчиковая театрализованная игра «Зайчик и лиса», хороводная игра «Пляцут звери на опушке».</p>
-------------------------------	--	--	--

<p><b>14-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Прогулка с куклами».</p> <p>Цели: развивать воображение детей, учить этюдам с воображаемыми предметами и действиями; побуждать эмоционально отзываться на игру, входить в предлагаемые обстоятельства.</p>	<p>Одежда, санки для кукол; снеговик (из поролона).</p>	<p>Сценка «Мастерица»; разминка «Игра с куклами»; этюд «Получился снеговик»; хороводная игра «Смешной снеговик».</p>
<p><b>15-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Сказки из сундучка».</p> <p>Цели: познакомить детей с новой сказкой; учить внимательно, слушать её; пробуждать желание обыгрывать понравившуюся сказку в пластических этюдах; прививать умение выразительно двигаться.</p>	<p>Сундучок сказок; костюм сказительницы.</p>	<p>Сказка о том, как лисёнок ждал зиму. Этюды на выразительность пластики и эмоции.</p>
<p><b>16-я неделя</b></p>	<p>Тема: «В гости ёлочка пришла».</p> <p>Цели: вовлечь детей в эмоциональную игровую ситуацию; учить ролевому воплощению; создавать условия для эмоционального проживания в роли; развивать эстетический вкус; включать в разыгрывание сюжетов.</p>	<p>Ёлка лесная; игрушки для ёлки (фонарики, хлопушки, часы); шапочки зверей (ежи, олени, белки).</p>	<p>Игра – презентация «Игрушки для ёлочки»; игра возле ёлки «Ёлочный хоровод».</p>

Январь

<p>17-я неделя</p>	<p>Тема: «Ярмарочная площадь».</p> <p>Цели: приобщить детей к рыночной культуре; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить развигать сценки; вызывать эмоциональный отклик детей.</p>	<p>Оборудование для комнаты (лавки, столы, украшенные шитьём, тканными половичками и т. д.); атрибуты для торговли товарами (глиняные фигурки людей и животных, деревянные сундучки, шкатулки, подносы и др.); костюмы для ведущей, цыгана, медведя; калачи и сельди для рекламы импровизации.</p>	<p>Игра «Покупай товар»; игра – импровизация «Реклама товара»; инсценировка русской народной песни «Где был Иванушка».</p>
<p>18-я неделя</p>	<p>Тема: «Приключения в лесу».</p> <p>Цели: пробудить интерес детей к разыгрыванию знакомой сказки; научить выражать свои эмоции в настольном театре мягкой игрушки; учить играть спектакль; не заучивая специально текст; развивать музыкальность детей, учить эмоционально реагировать на музыку.</p>	<p>Декорации к сказке про лисёнка (деревья, кусты для настольного театра); куклы и мягкие игрушки для театра (лисёнок, мамалиса, ворона, заяц); шапочки для п/и (зайцы, волки, лисы, конь, утки); музыкальные записи для игры.</p>	<p>Беседа и спектакль в настольном театре мягкой игрушки по «Сказка о том, как лисёнок ждал зиму»; игра «Кто в домике живёт»; хоровод «С нами пляшут звери».</p>
<p>19-я неделя</p>	<p>Тема: «Растём здоровыми и крепкими».</p> <p>Цели: призывать к здоровому образу жизни; научить детей импровизировать в сюжетно-ролевой игре; учить обустраивать место игры; дать представление о работе врача; учить вступать в ролевой диалог, стимулировать двигательную активность детей.</p>	<p>Мебель для игры в медицинский кабинет, белые халаты для медицинского персонала, наборы медицинских инструментов; мишки и куклы для ролей больных.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «В медицинском кабинете»; сценка «В медицинском кабинете»; игра - разминка «На зарядку».</p>

<p><b>20-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Играем в профессии».</p> <p>Цели: дать детям элементарное представление о профессиях; воспитать уважение к людям труда; дать нравственные ориентиры в профессиональных качествах (хороший повар -плохой); побуждать к включению в игру-импровизацию.</p>	<p>Атрибуты для сюжетной ролевой игры (в поваров, в парикмахеров, в швею); костюмы (повара, парикмахера, швеи).</p>	<p>Игры в профессии.</p>
-------------------------------	--	---	--------------------------

Февраль

<p><b>21-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Спешим на представление».</p> <p>Цели: вовлечь детей в сюжетно-ролевую игровую ситуацию; познакомиться со сказкой; учить внимательно, смотреть и слушать сказку; приобщать детей к русским народным традициям; порадовать детей.</p>	<p>Атрибуты и декорации для сказки (домики ледяной и лубяной, коса); куклы бибабо (матрёшка, петрушка, лиса, собака, медведь, петушок, заяц).</p>	<p>Инсценировка: «Смех да веселье»; игра со зрителем «Это все мои друзья»; русская народная сказка «Заяшкина избушка» в кукольном театре бибабо.</p>
<p><b>22-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Сундучок, откройся».</p> <p>Цели: пробуждать ассоциации детей; учить вживаться в художественный образ; увлечь игровой ситуацией; учить вступать во взаимодействие с партнёром;</p>	<p>Сундучок; атрибуты к отрывкам из сказок, куклы игрушек – герои сказок (Алёнушка, зайка, лисёнок.)</p>	<p>Викторина по сказкам, этюды на выразительные эмоции и движения.</p>

<p><b>23-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Тайны Лесовичка».</p> <p>Цели: вовлечь детей в театрализованную игру; пробудить положительное эмоциональное отношение к театру банок; побуждать к выразительности в этюдах; активировать двигательную активность в игре.</p>	<p>Музыкальные записи (на тему: «Пение птиц», «Морозная погода»); куклы баночного театра (волк и заяц) и декорации (ёлки); шапочки мишек (для детей), элементы костюма старичка – Лесовичка.</p>	<p>Этюды распевания вместе с птицами; сценка «Волк и заяц» в баночном театре. Танец-игра «Шишковьяк».</p>
<p><b>24-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Зимовье зверей».</p> <p>Цели: познакомить детей с русской народной сказкой; приобщить к словесному народному творчеству; вовлечь в игровую, нравственную ситуацию; будить воображение при помощи театра картинок; пробудить эмоциональный отклик у детей.</p>	<p>Атрибуты к театру картинок (бык, баран, свинья, кот, петух).</p>	<p>Спектакль в театре картинок «Зимовье»; игра-импровизация «Кто как кричит».</p>

Март

<p><b>25-я неделя</b></p>	<p>Тема: «У меня полно хлопот».</p> <p>Цели: привлечь внимание детей к праздничной дате (8 марта); вызвать эмоциональный отклик к теме материнской заботы и любви; побуждать к импровизации; учить ролевому поведению.</p>	<p>Игрушки (куклы и мишки) и атрибуты для ролевой игры.</p>	<p>Инсценировка «У меня полно хлопот»; колыбельные импровизации, игры инсценировки «Домашние дела» (уборка спальни, моем посуду, моем полы).</p>
-------------------------------	--	---	--

<b>26-я неделя</b>	<p>Тема: «Кошки – мышки».</p> <p>Цели: вовлечь детей в игровой сюжет; дать представление о повадках кошек; научить пластичным и выразительным движениям; учить проявлять эмоции через мимику и жесты; развивать артистические способности детей.</p>	Мягкие игрушки (котята); корзина.	Беседа о котятах; этюды на выразительные движения (котята просыпаются, умываются, точат коготки). Этюды на выражение эмоций (котята веселятся, удивляются); игра «Жили были сто котят».
<b>27-я неделя</b>	<p>Тема: «Живой уголок».</p> <p>Цели: вовлечь детей в игровой сюжет; учить вступать в диалог, вести сюжетную игру; приобщать к фольклорным жанрам; учить разыгрывать потешки.</p>	Атрибуты и игрушки из живого уголка (черепашка и басен для неё, кролик, хомячок, лиса).	Сказка «Как искали черепашку» . Загадки; диалог с лисой; скороговорки; русские народные потешки.
<b>28-я неделя</b>	<p>Тема: «Кто стучится в дверь ко мне?»</p> <p>Цели: познакомить детей с работой почты; дать представление о профессии работников почты; побудить к сюжетно-ролевой игре; включать в ролевой диалог; развивать образную речь.</p>	Элементы костюма почтальона; атрибуты для игры в почту (конверты, бланки, телеграммы); элементы костюмов для танцев (белых медведей, папуасов).	Ролевые диалоги с почтальоном, сценка «Почта»; игра «Письма из разных стран».

Апрель



<p><b>29-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Морская игра».</p> <p>Цели: создать игровую ситуацию, развить самостоятельность в игре; создать эмоционально-положительный фон игры; разбудить творческую активность детей.</p>	<p>Тазики и игрушки, предметы заместители для игры.</p>	<p>Потешка «Солнышко», русская народная прибаутка «Ходит Ваня»; стихотворение «Кораблик»; игра «Смелей капитан».</p>
<p><b>30-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Потешный ларчик».</p> <p>Цели: приобщить детей к русской национальной традиции; учить чувствовать выразительность произведений малых фольклорных форм; учить эмоционально проживать роль; дать эмоциональный заряд при помощи театра петрушек; вовлечь детей в игровую ситуацию.</p>	<p>Декорации в русском народном стиле, записи народной музыки; ларец; берестяная грамота; призы – сувениры; куклы – Петрушки (бибабо); театральные шапочки для выступающих детей; билеты в балаган.</p>	<p>Театр «Петрушки – пересмешники»; потешка «Тили бом», «Мышку по воду послали, «Косари».</p>
<p><b>31-я неделя</b></p>	<p>Тема: «Весёлые карусели».</p> <p>Цели: побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы и исполнении роли; учить двигаться в соответствии с музыкальной характеристикой образа; давать примерные образы воплощения роли.</p>	<p>Карусель.</p>	<p>Игра импровизация «Карусельные игрушки».</p>
<p><b>32-я неделя</b></p>	<p>Тема: «За город».</p>	<p>Шапочки журавлей; жучков, пчёл, птиц, бабочек, медведя; игрушка жук.</p>	<p>Игра «Журавлики»; инсценировка «Жучок», этюд импровизация</p>

	<p>Цели: вовлечь детей в игры-импровизации; развивать воображение детей; учить воплощать роль; учить отражать в ролевом поведении характер героя; учить отражать образ в музыкальной импровизации.</p>		<p>«Обитатели полянки»; игра «Пчёл детей учила мать».</p>
--	--	--	---

Май

<p>33-я неделя</p>	<p><b>Тема: «Во дворе».</b></p> <p><b>Цели:</b> учить детей сочувствовать животным; учить придумывать истории; развивать эмоциональную сторону речи; побуждать к двигательной импровизации; развивать артистические качества; учить строить сюжетную линию на основе наводящих вопросов; учить разыгрывать сюжет в настольном театре мягкой игрушки.</p>	<p>Подручный материал для будки щенка, большая мягкая игрушка щенок, миска с едой для щенка, мягкие игрушки для настольного театра (собачка, обезьянка, лошадка, тигр); плащ для дрессировщика, кнут, шапочки для игры в цирк (медведь, собачка, лошадка).</p>	<p>Этюд игра «Дрессированные звери». Игры – истории про цирк, настольный театр – импровизация «Звери и укротители» (театр мягких игрушек).</p>
	<p>Продолжать учить детей сочувствовать животным; учить придумывать истории; развивать эмоциональную сторону речи; побуждать к двигательной импровизации; развивать артистические качества; учить строить сюжетную линию на основе наводящих</p>	<p>Подручный материал для будки щенка, большая мягкая игрушка щенок; миска с едой для щенка, мягкие игрушки для настольного театра (собачка, обезьянка, лошадка, тигр); плащ для дрессировщика, кнут, шапочки для игры в цирк (медведь, собачка, лошадка).</p>	<p>Этюд игра «Дрессированные звери». Игры – истории про цирк, настольный театр – импровизация «Звери и укротители» (театр мягких игрушек).</p>

	вопросов; учить разыгрывать сюжет в настольном театре мягкой игрушки.		
<b>34-я неделя</b>	<p>Тема: «Сколько музыкантов, столько и талантов».</p> <p>Цели: пробудить интерес к драматизации; способствовать развитию артистических навыков; формировать эмоциональную отзывчивость на ролевую игру; развивать интонационную сторону речи; учить воплощать роли с воображаемыми предметами.</p>	Не озвученные (фанерные, пластмассовые) инструменты (скрипка, труба, барабан, балалайка, баян); шапочки зверей – музыкантов (барсук, волк, медведь, белка, суслик, заяц); музыкальные инструменты (рожок, сопелка).	Игра «Солисты»; игра – драматизация «Звериный оркестр», хороводная песня «Лесные музыканты».
<b>35-я неделя</b>	<p>Тема: «В нашем оркестре».</p> <p>Цели: познакомить детей с симфонической музыкой и инструментами симфонического оркестра через игру; способствовать развитию воображения; дать представление о многообразии оркестровых звучаний.</p>	Музыкальные записи произведений для симфонического оркестра; фото и рисунки с изображением инструментов симфонического оркестра.	Игра на воображаемых инструментах, стихи о музыкальных инструментах симфонического оркестра.
<b>36-я неделя</b>	<p>Тема: «Далёкое путешествие».</p> <p>Цели: вовлечь детей в игровой сюжет; учить разыгрывать сценки-импровизации; давать варианты ответов; побуждать детей действовать</p>	Куклы, атрибуты для путешествия (сумки, игрушки), мягкие игрушки еж, лев для игры в зоопарк; игрушка дельфин для разминки.	Игра – разминка «Едим к морю», игра «Дельфины», сценка «Ёжик», этюд «Разговор со львом», игра – драматизация «Мы были в зоопарке».

	<p>в воображаемой ситуации, с воображаемыми предметами; способствовать развитию воображения.</p>		
--	--	--	--

**Направление деятельности: «Культурно – досуговая деятельность»**

**Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>1. Тематическая беседа «День знаний» Цель Формировать первичные представления о дне Знаний</p> <p>2. Викторина «Воспоминания о лете» Цель. Закрепить знания детей о лете (летних месяцах, летних развлечений)</p> <p>3. Тематическая беседа «День дошкольного работника» Цель: Формировать положительное отношение к профессии, работникам детского сада</p> <p>4. Развлечение «Путешествие в мир сказок» Цель: Закрепить знания детей о сказках. Развивать двигательную активность.</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p>1.Развлечение «Золотая осень»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей об осени, осенних признаках и явлениях</p> <p>2. Викторина «Осенний урожай»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей об овощах и фруктах и способах их сбора</p> <p>3. Спортивное развлечение «Я вырасту здоровым»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни</p> <p>4. Тематическая беседа «День народного единства»</p> <p>Цель: Воспитывать чувство патриотизма. Закреплять знания о символах России</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>1. Викторина «Моя родина – Россия»</p> <p>Цель: Расширять представления о родной стране</p> <p>2.Тематическая беседа «Как животные и птицы готовятся к зиме»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о поведении животных и птиц в осенний период</p> <p>3. Спортивное развлечение «Мы ловкие, мы сильные, мы смелые»</p> <p>Цель: Тренировать ловкость, быстроту</p> <p>4. Тематическое развлечение «День Матери»</p> <p>Цель: Воспитывать чувство любви и уважения к мамам и бабушкам.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>1. Викторина «Зима пришла»</p>

	<p>Цель: Расширять представления детей о зиме и зимних месяцах</p> <p>2. Тематическая беседа «Празднование нового года в разных странах»</p> <p>Цель: Знакомить детей с традициями празднования нового года в разных странах</p> <p>3. Спортивное развлечение «Зимние забавы»</p> <p>Цель: Расширять знания о зимних развлечениях</p> <p>4. Тематическое развлечение «Здравствуй Новый год!»</p> <p>Цель: Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Тематическое развлечение «Прощание с елкой»</p> <p>Цель: Вызвать положительное отношение к новогодним атрибутам</p> <p>2. Тематическая беседа «Безопасность зимой»</p> <p>Цель: Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении зимой</p> <p>3. Викторина «Зимующие птицы»</p> <p>Цель: Воспитывать стремление помогать птицам зимой</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Викторина «Военные профессии»</p> <p>Цель: Расширять знания детей о военных профессиях</p> <p>2. Спортивное мероприятие «А, ну-ка, мальчики!»</p> <p>Цель: Формировать у мальчиков желание быть сильным, смелым</p>

	<p>3. Тематическое развлечение «День защитника отечества»</p> <p>Цель: Формировать представление о Российской армии</p> <p>4. Тематическое развлечение «Масленица»</p> <p>Цель: Продолжать расширять знания о праздновании масленицы и ее традициях</p>
<b>Март</b>	<p>1. Викторина «Весна –красна»</p> <p>Цель: Расширять знания детей о характерных праздниках весны</p> <p>2. Тематическое развлечение «Международных женский день»</p> <p>Цель: Формировать стремление активно участвовать в развлечениях</p> <p>3. Тематическая беседа «Народное творчество»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p> <p>4. Викторина «Русские народные сказки»</p> <p>Цель: закреплять знания о русских народных сказках</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Развлечение «День смеха»</p> <p>Цель: Формировать положительное представление о юморе</p> <p>2. Викторина «Перелетные птицы»</p> <p>Цель: Расширять представления о перелетных птицах</p> <p>3. Эстафета «Вместе – мы сильнее»</p> <p>Цель: Укреплять здоровье, развивать дружеское, положительное отношение друг к другу</p>

	<p>4. Тематическая беседа «Пасха»</p> <p>Цель: Расширять знания о Пасхе, ее традициях</p>
<b>Май</b>	<p>1. Спортивное развлечение «Мы любим трудиться»</p> <p>Цель: Воспитывать положительное отношение к труду</p> <p>2. Тематическое развлечение «День Победы»</p> <p>Цель: Воспитывать чувство патриотизма</p> <p>3. Викторина «Времена года»</p> <p>Цель: Закреплять знания о временах года</p> <p>4. Развлечение «Здравствуй, лето»</p> <p>Цель: Формировать обобщенное представление о лете</p>

**5. Образовательная область: «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**5.1. Направление деятельности «Основная гимнастика»**

**СЕНТЯБРЬ**



№ недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>1</b> неделя	- П/и с бегом, «Трамвай»  - Упражнения с мячом: прокатывание мяча друг другу, в ворота.	- П/и с метанием «кто дальше бросит мешочек»  - Игровое упражнение «Не задень» - подлезание под верёвку (высота 40-60 см.), не касаясь руками.	- П/и с лазаньем «наседка и цыплята»  - Упражнения в беге: в колонне со сменой направления.	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: учить детей медленному бегу, упражнять в ходьбе	- П/и с прыжками «Перепрыгни через ручеёк»  - П/и с бегом «Быстро в домик»  Упражнения в ходьбе: на носочках высоко поднимая колени; приставным шагом вперёд, в стороны.
<b>2</b> неделя	- П/и с бегом «Самолёты»  - Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5 – 2см.)	- П/и с бегом «Самолёты»  - упражнения в лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 6-8 м.	- П/и с прыжками «По ровненькой дорожке».  - игровые упражнения «Вот какие быстрые ножки» - бег на носках, широкими шагами.	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: учить детей во время бега соблюдать расстояние; упражнять в прыжках на 2х ногах с продвижением вперёд; развивать ориентировку в пространстве.	- П/и с бегом «Спящая лиса»  - на ориентировку в пространстве «Найди своё место»  - игровые упражнения «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.

<p><b>3</b> <b>неделя</b></p>	<p>- П/и с прыжками «Зайцы и волк»</p> <p>- игровые упражнения с мячом «Прокати по дорожке» катание мяча между палками (расстояние 2-3 м.)</p>	<p>- П/и с прыжками «Зайцы и волк»</p> <p>- игровые упражнения на равновесие «Пройди не упав» кругу, зигзагообразно.</p>	<p>- П/и с метанием «Попади в круг»</p> <p>- упражнения в беге: в колонне по одному и парами, в разных направлениях ловлей друг друга.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони.</p>	<p>- П/и с бегом «Самолёты»</p> <p>- упражнения в лазанье: ползание по гимнастической скамейке на четвереньках поточным способом (3-4р)</p> <p>- упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе – врозь, одна вперёд, другая назад)</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p>-П/и с лазаньем «Пастух и стадо»</p> <p>- игровые упражнения с мячом: бросание вверх и ловля, удар о землю и ловля (не менее 3-4 раз).</p>	<p>-П/и с лазаньем «Пастух и стадо»</p> <p>- упражнения в беге и равновесии: бег по площадке, по сигналу воспитателя встать на бревно.</p>	<p>- П/и с прыжками «Зайцы и волк»</p> <p>- упражнения в беге: по кругу держась за руки, за шнур.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: учить детей бегать в рассыпную,</p> <p>- упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.</p>	<p>П/и с бегом «Добеги до предмета»</p> <p>- прыжки на 2х ногах с продвижением,</p> <p>- ходьба на пятках, на внешней стороне стопы, мелким и широким шагом.</p>

октябрь

<p><b>5</b> неделя</p>	<p>- П/и с прыжками «Лиса в курятнике», - Упражнения с мячом Бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5м).</p>	<p>- П/и с прыжками «Лиса в курятнике», - упражнения в равновесии, ходьба по шнуру с мешочком на голове.</p>	<p>- П/и с метанием «Сбей кеглю» - упражнения в беге: змейкой, оббегая поставленные в ряд предметы.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе. Задачи: учить детей ползать на животе по бревну, подтягиваясь на руках, - упражнять в подлезании под шнур</p>	<p>- П/и с лазаньем «Обезьянки» - П/и с прыжками «Воробышки» - ходьба и бег по бревну, прямо и боком.</p>
<p><b>6</b> неделя</p>	<p>- П/и с бегом «Цветные автомобили» - Упражнения с мячом: Бросание двумя руками от груди через верёвку, натянутую на высоте поднятой руки ребёнка (расстояние 2м.)</p>	<p>- П/и с бегом «Цветные автомобили» - Упражнения в лазанье: подлезание под верёвку, дугу, поднятую на высоту 40см., прямо и боком (правым и левым).</p>	<p>- П/и с прыжками «Воробышки и кот» - упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе. Задачи: учить детей прыгать в высоту через шнур, - развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p>- П/и на ориентировку в пространстве «Найди себе пару» - П/и с бегом «Ловишки» - Упражнения в ходьбе с разным положением рук (вверх, вниз, в стороны), по кругу, с переменной направления.</p>
<p><b>7</b> неделя</p>	<p>-П/и с бегом «У медведя во бору». - Упражнения с мячом:</p>	<p>-П/и с бегом «У медведя во бору».</p>	<p>-П/и с прыжками «С кочки на кочку».</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p>	<p>-П/и с бегом «Птички и кошка».</p>

	Бросание мяча 2-мя руками из –за головы в положении стоя и сидя.	- Упражнения в лазании: пролезания в обруч, приподнятый от земли на 10 см.	- Упражнения в беге по узкой дорожке, между линиями.	Задачи: учить лазить по наклонной доске на четвереньках, упражнять в беге с увертыванием.	- П/и с прыжками «Перепрыгни через ручеёк»  - Упражнения в равновесии: ходьба по бревну с мешочком на ладони вытянутой руки.
<b>8 неделя</b>	-П/и с лазанием «Пастух и стадо».  - Упражнения с мячом: отбивание после удара о землю 2мя руками, одной рукой (правой и левой) не менее 5 раз подряд.	П/и с бегом «Бегите ко мне».  - Упражнение в лазании: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаюсь применить чередующийся шаг.	-П/и с лазанием «Кролики».  - Упражнение в беге: по всей площадке, по сигналу найти своё место в колонне.	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: упражнять в прыжках в высоту через шнур прямо и боком.	П/и на ориентировку в пространстве «Не за день».  П/и с прыжками «По ровненькой дорожке».  - упражнения в ходьбе: приставным шагом в сторону, вперед, назад.
<b>Ноябрь</b>					
<b>9 неделя</b>	-П/и с бегом «Птички и кошка».  -Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (3-4 раза), бросание о землю и ловля; бросание друг другу и ловля.	-П/и с бегом «Воробушки и кот».  -Упражнения в равновесии: ходьба по бревну, ставя ногу на носок; руки в стороны	-П/и с прыжками «Зайцы и волк».  -Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин).  - Игровые упражнения «Слушай сигнал»:	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: Упражнять в ходьбе на четвереньках, в пролезании в обруч, быстром беге.	-П/и с бегом Кто добежит быстрее?»  -П/и с прыжками «Лиса в курятнике».  -Пролезание в обруче.

			обычная ходьба, по сигналу – чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы.		
<b>10 неделя</b>	<p>П/и с бегом «Найди себе пару».</p> <p>- Упражнения с мячом: бросание друг другу снизу из-за головы.</p>	<p>П/и с бегом «Птички в гнёздышках».</p> <p>-Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно.</p>	<p>П/и с бегом «Самолёты».</p> <p>-Упражнения в равновесии: ходьба по бревну с перешагиванием через кубики.</p> <p>-Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него (6-8 раз).</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увёртыванием.</p>	<p>П/и с лазанием «Птицы и дождь».</p> <p>-Ходьба с широким шагом по бревну, затем ходьба с перешагиванием через кубики.</p> <p>-Упражнение в прыжках: спрыгивание с бревна в обруч.</p>
<b>11неделя</b>	<p>П/и с бегом «Лошадки».</p> <p>-Упражнение с мячом: перебрасывание двумя руками из-за головы через сетку (расстояние 2 м).</p>	<p>П/и с бегом «Лошадки».</p> <p>-Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал великаны - ходьба в колонне широким шагом, на сигнал карлики - мелкими шагами.</p>	<p>П/и на ориентировку в пространстве «Найди своё место».</p> <p>-Упражнение «Докати обруч до флажка».</p>	<p>Физкультурные занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: закрепить умение лазить по стенке чередующимся шагом, бегать с увёртыванием.</p>	<p>П/и с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>-П/м с бегом «Птички и кошка».</p> <p>-Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом.</p>

<b>12 неделя</b>	<p>П/и «Мыши и кот».</p> <p>-Игровое упражнением «Кто дальше» - метание вдаль правой и левой рукой.</p>	<p>П/и с бегом «Лохматый пёс».</p> <p>-Игровое упражнения «Стань первым» - ходьба в колонне (воспитатель называет имя ребёнка, все останавливаются. Названный ребёнок обгоняет колонну и становится первым, ходьба продолжается).</p>	<p>П/и с бегом «Найди себе пару».</p> <p>-Упражнения в прыжках: подскоки вверх на месте (ноги вместе - ноги врозь, одна – вперед, другая - назад)</p> <p>-Упражнения в ходьбе: мелким и широким шагом с разным положение рук.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: учить детей находить и переносить лыжи к месту занятий, учить раскладывать лыжи на снегу, закреплять и снимать лыжи, учить уверенно стоять на лыжах.</p>	<p>-Упражнения на лыжах: поочерёдно поднимать правую и левую ногу с лыжами: скользить вперёд и назад, сначала одной ногой, затем другой.</p> <p>-Ходьба на лыжах по прямой (расстоянбие не менее 10 м).</p>
------------------	---	---	---	--	---

### Декабрь

<b>13 неделя</b>	<p>П/и «Бездомный заяц»</p> <p>- метание в цель правой и левой рукой.</p>	<p>П/и с бегом «Бездомный заяц»</p> <p>- Скольжение по ледяной дорожке: один за другим дети разбегаются и</p>	<p>П/и с бегом «Птички и кошка»</p> <p>- Игра «Саный круг»,</p> <p>- Игровое упражнение «Из</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: учить детей закреплять и снимать лыжи, уверенно стоять на</p>	<p>- Упражнения на лыжах: поочерёдное поднятие правой и левой ноги с лыжами.</p>
------------------	---	---	---	---	--

		скользят по небольшим ледяным дорожкам.	следа в след» - ходьба по снегу.	них, делать несколько шагов.	- Ходьба ступающим шагом по прямой (расстояние 10-15м.)
<b>14</b> неделя	П/и с бегом «Ловишки». - Метание снежков в вертикальную цель, поочередно: правой и левой рукой.	П/и с бегом «Цветные автомобили». - Игра «Кто дальше проскользит?» -при скольжении отодвигают кубик, который лежит на дорожке.	П/и с бегом «Бездомный заяц» - Парное катание на санках. - Ходьба в колонне по одному, по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги.	Физкультурное занятие на воздухе. Задачи: учить детей уверенно стоять на лыжах, ходить ступающим шагом.	- Упражнения на лыжах: поочерёдное поднимание правой и левой ноги с лыжей, пружинистые приседания – пружинка. - Ходьба ступающим шагом по дорожке.
<b>15</b> неделя	-П/и с прыжками «Заяц серый умывается» - игровое упражнение «Кто дальше бросит?»	-П/и с прыжками «Заяц серый умывается» - Ходьба по ледяным дорожкам (2р), затем скольжение с разбега, в конце присесть (4р.)	П/и с бегом «Ловишки». - Поочерёдное катание друг друга на санках. - Прыжки со снежных валов (высота 20 см.)	Физкультурное занятие на воздухе. Задачи: развивать у детей чувство равновесия при передвижении на лыжах; - закреплять умение ходить ступающим шагом.	Упражнение на лыжах руки вперёд – назад («Где же наши ручки?», «Где же наши ножки?», «Пружинка». - Игра «Лошадки» на лыжах.

<p><b>16</b> неделя</p>	<p>П/и с бросанием «Кто дальше бросит мешочек?»</p> <p>- Игровые упражнения «Долгий путь по лабиринту» - бег друг за другом в колонне.</p>	<p>П/и с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг»</p> <p>- Скольжение по ледяным дорожкам, в конце присесть и затем встать(3-4р).</p>	<p>П/и с прыжками «Зайка серый умывается»</p> <p>- Игра «Весёлые тройки» -на санках.</p> <p>- игровые упражнения «Сохрани равновесие» - ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: закрепить умение ходить ступающим шагом, ходить по снежному коридору.</p>	<p>-Упражнения на лыжах: хлопок руками над головой «Пружинка», поднимание правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>- Ходьба ступающим шагом по учебной лыжне. (20-30см).</p>
-----------------------------	--	--	--	---	--

### Январь

<p>17 неделя</p>	<p>П/и с бегом «Быстро в домик»</p> <p>- Игровые упражнения на ориентировку в пространстве «Найди, где»</p>	<p>П/и с бегом «Найди своё место»</p> <p>- Скольжение по ледяным дорожкам в чередование с ходьбой по снежному валу.</p>	<p>П/и с бегом «Бездомный заяц»</p> <p>- Игра «Попрыгунчики около санок».</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: познакомить со скользящим шагом; учить детей ориентироваться в пространстве;</p>	<p>Упражнения на лыжах: «Петушки машут крыльями», «Пружинки».</p>
----------------------	---	---	---	--	---



	спрятано?» (флажок, кубик).		- Игровые упражнения «По снежному мостику».	закреплять навыкам передвижения на лыжах, ступающим шагом.	-Ходьба скользящим шагом по лыжне (расстояние 15м.)
18 неделя	П/и с бегом «Добеги до предмета».  - Игровые упражнения «Кто дальше бросит?»	П/и с бегом «Бездомный заяц».  - Ходьба по лесной дорожке, скольжение по ней с приседанием, в конце дорожки встать.  Физкультурное занятие на воздухе.	П/и с бегом «Быстро в домик»  - Игра «Саный круг».  - Игровые упражнения «Белые медведи» (дети поднимаются на снежную горку на четвереньках. Добравшись до верха, встают и сбегает с горки вниз)	Задачи: учить детей двигаться на лыжах скользящим шагом, делать повороты путём переступания, обходить предметы (беседку, кегли).	Упражнения на лыжах: «Петушки машут крыльями», «Пружинки».  -Ходьба скользящим шагом по лыжне (расстояние 30м.)
19 неделя	П/и с прыжками «На одной ножке по дорожке»  - Метание снежков в цель.	П/и с прыжками «На одной ножке по дорожке»  - Игра «Кто дальше проскользит».	П/и с бегом «Быстро в домик»  - Игра «Санная путаница»	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: закреплять навыки передвижения на лыжах, ступающим и скользящим шагом.	- Игровые упражнения на лыжах «Лошадки» - ходьба ступающим шагом; «Лисички» - ходьба скользящим шагом.  -Ходьба по лыжне.

			- Игровые упражнения «Шире шаг»		
20 неделя	П/и с бегом «Снежинки и ветер»  - Метание снежков в вертикальную цель, поочередно: правой и левой рукой.	П/и с бегом «Снежинки и ветер»  - Игровые упражнения «Проезжай в воротики» (дети скользят по ледяной дорожке, приседают, проезжают в воротики (сделаны из перекрещенных лыжных палок).	П/и с прыжками «На одной ножке по дорожке»  - Игра «Санный поезд» (3–е связанных между собой санок).	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: закрепить у детей навыки передвижения на лыжах.	- Игровые упражнения на лыжах: «Пружинка» поочередное поднимание ног, «Разгладим снег» - отведение ноги с лыжей в сторону.  - Игровые упражнения «Из следа в след».

февраль

21 неделя	П/и с бегом «Зима пришла!»  - Метание снежков в цель и в даль правой и левой рукой.	П/и с бегом «Пришла зима!»  - ходьба по ледяной дорожке, затем скольжение по ней.	П/и с бегом «Ловишки».  - Игра «Весёлые тройки» (на санках).	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: закреплять навыки передвижения ступающим и скользящим шагом. (Учить спускаться с пологого склона.)	- Упражнения на лыжах «Где же наши ручки?», «Пружинка»; хлопки руками и притопывание ногами.  - Ходьба на лыжах.
--------------	---	---	--	---	--

			- Игровые упражнения «Белые медведи».		
22 неделя	П/и с бегом «Берегись, заморожу».  -Метание снежков в движущуюся цель.	П/и с бегом «Берегись, заморожу».  - Игровые упражнения «Кто дальше проскользит?»	П/и с бегом «Зима пришла!»  - Игра «Саный круг».  -Игровые упражнения «По снежному мостику» (ходьба по снежным валам).	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: закреплять навыки передвижения ступающим и скользящим шагом. (Учить спускаться с пологого склона.)	- Ходьба скользящим шагом по лыжне.  - Спуск со склона с приседанием вытянув руки вперед.
23 неделя	П/и с бегом и прыжками «Зайка беленький сидит».  - Игра соревнование «Кто дальше?»	П/и с бегом и прыжками «Зайка беленький сидит».  - Скольжение по нескольким ледяным дорожкам подряд.	П/и с бегом «Берегись, заморожу».  - Игра «Саный поезд».	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: закрепить навык спуска с невысокого склона. Учить переставлять лыжи «лесенкой», перешагивая через параллельно лежащие на снегу палки.	- Упражнения на лыжах: «Поймай комара» (Хлопки руками Пружинка»)  - Ходьба скользящим шагом с преодолением препятствий.

24 неделя	П/и с бегом «Снежинки и ветер».  - Метание снежков в вертикальную цель.	П/и с бегом «Бездомный заяц».  - Скольжение по ледяным дорожкам в чередовании с ходьбой по снежному валу.	П/и с бегом и прыжками «Зайка беленький сидит».  - Игра «Санная путаница».  - Ходьба и бег по снежному лабиринту.	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: закрепить навык спуска с невысокого склона. Учить переставлять лыжи «лесенкой», перешагивая через параллельно лежащие на снегу палки.	- Спуск на лыжах с небольшого склона (3-4 раза).  - Ходьба скользящим шагом с преодолением препятствий.
--------------	---	---	---	--	---

март

25 неделя	П/и с бегом «Прятки».  - Упражнение с мячом, бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его с расстояния 1,5 м.	П/и с бегом «Прятки».  - Ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно.  - Ходьба по бревну приставным шагом, с перешагиванием через кубики.	П/и с прыжками «Зайцы и волк».  - Бег «змейкой» в среднем темпе, в чередовании с ходьбой. Ходьба с выполнением движений для рук.	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: упражнение в лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек, в беге «змейкой».	П/и с бегом «Лиса и птицы».  - Игра на ориентировку «Найди, где спрятано».  - Ходьба по шнуру с мешочком на голове.
--------------	---	---	--	--	---

26 неделя	П/и с лазаньем «Котята и щенята».	П/и с лазаньем «Котята и щенята».	П/и с бегом «Прятки».	Задачи: учить детей мягко приземляться при прыжках со снежного вала, учить ходить и бегать с изменением направления.	П/и с лазаньем «Обезьянки».
	Упражнения с мячом: бросания двумя руками от груди через сетку или верёвку, натянутой на высоте вытянутой руки ребёнка.	- Игровое упражнение «За высоким, за низким!» Ходьба в колонне по одному, друг за другом. На сигнал «за низким» дети быстро поворачиваются и бегут в противоположную сторону.	- прыжки через кубики, положенные на расстоянии 60 -80 см друг от друга. - Ходьба и пробежка на наклонной доске.	Физкультурное занятие на воздухе.	- П/и с бегом «Лиса и птицы».
27 неделя	П/и с метанием «Сбей булаву».	П/и с метанием «Сбей булаву».	П/и с лазаньем «Котята и щенята».	Физкультурное занятие на воздухе.	П/и с лазаньем «Птицы и дождь».
	- Бег по дорожке с ускорением и замедлением темпа. - Упражнение с мячом: бросание двумя руками из-за головы.	- Бег по дорожке со сменой ведущего.	- Бег «змейкой» между поставленных в ряд кубиков. - Игровое упражнение «Донеси – не урони» - ходьба по шнуру с мешочком на голове.	Задачи: Упражнение детское в ходьбе на четвереньках по скамейке, в беге с увёртыванием, в лазанье по гимнастической стенке.	- П/и с бегом «Ловишки с домами». - Ходьба на четвереньках по скамейке поточным способом.

28 неделя	П/и с бегом «Бездомный заяц».  - Упражнение с мячом: стоя на месте двумя руками отбивать мяч о землю.	П/и с бегом «Самолёты».  - Отбивание мяча о землю одной рукой.  Физкультурное занятие на воздухе.	П/и «Сбей булаву».  - Бег по узкой дорожке (между линиями).  - Игровое упражнение «Кружись - не упади».	Задачи: упражнять детей в прыжках в длину с места (через невысокие предметы).	П/и с бегом «Успей выбежать из круга».  - Упражнения в прыжках «Кто дальше?»  - Ходьба по бревну с мягким приземлением.
--------------	---	---	---	---	---

апрель

29 неделя	П/и с лазаньем «Перелёт птиц».  - Игра с мячом: отбивание мяча о землю одной рукой.	П/и с бегом «Ловишки».  - Прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 м	П/и с лазаньем «Перелёт птиц».  - Подскоки на месте – 20 раз.	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: учить детей пролезать между рейками гимнастической стенки, упражнять в прыжках на двух ногах.	П/и с бегом «Самолёты».  П/и с прыжками «Воробушки».
30 неделя	П/и с бегом «Бегите к флажку».	П/и с прыжками «Зайка серый умывается».	П/и с бегом «Ловишки».	Физкультурное занятие на воздухе.  Задачи: упражнения детские в прыжках в	П/и с лазаньем «Перелет птиц».

	<p>- Метание мешочка с песком вдаль правой и левой рукой – «Кто дальше!»</p>	<p>- Бег с ускорением и замедлением темпа со сменой ведущего</p>	<p>- Прыжки в длину с места.</p> <p>- Игровое упражнение «Бабочки, лягушки»: ходьба в колонне друг за другом. По сигналу «Бабочки» дети останавливаются и поднимают руки в стороны, «Лягушка» - останавливаются и приседают, обхватив колени руками.</p>	<p>длину с места, в беге с увертыванием.</p>	<p>- П/и с бегом «Ловишки с домами».</p> <p>- Подскоки вверх на месте: ноги вместе-ноги врозь, одна-вперед, другая- назад.</p>
31 неделя	<p>П/и с метанием «Подбрось - поймай».</p> <p>- Бег по дорожке в быстром темпе.</p>	<p>П/и с метанием «Подбрось - поймай».</p> <p>- Прыжки в длину последовательно через 4-6 линий.</p>	<p>П/и с прыжками «Зайка серый умывается».</p> <p>- Ходьба по доске с мешочком на ладони.</p> <p>- Катание мяча друг другу (расстояние 1.5 – 2 м.).</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: закреплять умение пролезать между рейками; упражнять в прыжках на двух ногах.</p>	<p>П/и с прыжками «На одной ножке по дорожке».</p> <p>- П/и на ориентировку «найди свое место».</p> <p>- Бег в среднем темпе «змейкой» между препятствий.</p>

32 неделя	П/и с бегом «Самолеты». - Подскоки на месте с поворотом направо, налево, вверх (с поворотом вокруг себя).	П/и с метанием «Подбрось – поймай». - Бег по дорожке в медленном темпе (1- 1.5 мин.).	П/и с лазанием «Котята и щенята». - Прыжки из круга в круг. - Игровое упражнение «Шире шагай!» - перешагивание через 5-6 обручей.	Физкультурное занятие на воздухе. Задачи: упражнения детские в прыжках в высоту с места; закрепить умение пролезать между рейками.	П/и с лазанием «Рыбка и сеть». - П/и с бегом «Ловишки». - Прыжки вверх на двух ногах.
--------------	--	--	---	---	---

### Май

33 неделя	П/и с бегом «Позвони в погремушку». - Игры с мячом: бросание мяча вверх, и ловля его, удар мяча о землю и ловля его.	П/и с бегом «Позвони в погремушку». - Подлезание под верёвку, поднятую на высоте 60 см, не касаясь руками пола.	П/и с метанием «Подбрось – поймай». - Подскоки на месте: ноги вместе – ноги врозь: одна вперёд – другая назад: с поворотом на право и на лево.	Физкультурное занятие на воздухе. Задачи: упражнять детей в лазании по гимнастической стенке чередуя шаг, в беге «змейкой» между предметами.	П/и с бегом «Найди себе пару». - Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд на расстоянии 2-3 м.
--------------	---	--	---	---	---



<p><b>34</b> неделя</p>	<p>П/и с бегом «Спящая лиса».</p> <p>- Игра с мячом: бросание мяча друг другу снизу и из-за головы, и ловля его.</p>	<p>П/и с прыжками «Перепрыгни через ручеёк».</p> <p>- Пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см.</p> <p>- Игровое упражнение: «Слушай сигнал!» - чередование ходьбы.</p>	<p>П/и с бегом «Позвони в погремушку».</p> <p>- Подскоки на месте с поворотами вокруг себя.</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: упражнять детей в прыжках на одной ноге, пролезание в обруч.</p>	<p>П/и с лазаньем «Рыбаки и сеть».</p> <p>- Прыжки на одной ноге до середины, отдых и снова прыжки на другой ноге.</p>
<p><b>35</b> неделя</p>	<p>П/и с прыжками «Зайцы».</p> <p>- Игры с мячом: перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.</p>	<p>П/и с прыжками «Зайцы».</p> <p>- Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь на руках.</p>	<p>П/и с прыжками «Из кружка в кружок».</p> <p>- Бег в среднем темпе «змейкой».</p>	<p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: упражнять детей в лазании, в прыжках на двух ногах.</p>	<p>П/и с бегом «Лиса и птицы».</p> <p>- Игры с мячом: бросание и ловля.</p>
<p><b>36</b> неделя</p>	<p>П/и «Мяч через сетку».</p> <p>- Игры с мячом: отбивание мяча после удара о землю правой и левой рукой, бег за мячом.</p>	<p>П/и с прыжками «Зайцы».</p> <p>- Прыжки из обруча в обруч.</p> <p>- Упражнения со скакалкой, вращение скакалки одной рукой, так, чтобы она ударялась о землю</p>	<p>П/и «Мяч через сетку».</p> <p>- Прыжки в длину с места «Кто дальше прыгнет».</p> <p>- Упражнения на полосе препятствий.</p>	<p>. Прыжки через скакалку.</p> <p>Физкультурное занятие на воздухе.</p> <p>Задачи: учить прыгать через короткую скакалку.</p>	<p>П/и с лазанием «Рыбаки и сеть».</p> <p>- Бег в среднем темпе «змейкой», ходьба.</p>

## 5.2. Направление деятельности: «Подвижные игры»

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

№	Название игры	Цели игры:	Содержание игры:
<b>Сентябрь</b>			
1	«Совушка»	Развивать у детей наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.	На одной стороне площадки обручем обозначается «гнездо совушки». В «гнезде – Совушка». Остальные играющие изображают птиц, бабочек, мышек и т.д. Они разбегаются по всему залу. Через некоторое время воспитатель произносит: «Ночь!». Играющие останавливаются на месте в той позе, в которой их застала ночь. «Совушка» вылетает из своего «гнезда», машет крыльями и смотрит, кто пошевелился. Тот, кто шевельнется, уводит к себе в гнездо. Воспитатель говорит: «День!», все играющие просыпаются и вновь бегают и летают.
2	«Удочка»	Развивать внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках в высоту.	Дети стоят по кругу. В центре круга – воспитатель. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку с мешочком по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь чтобы мешочек не задел их ног. Предварительно воспитатель показывает и объясняет детям, как надо подпрыгивать: сильно оттолкнуться и подобрать ноги.

3	«Угадай, у кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Играющие образуют круг. Выбирается водящий. Он становится в центре круга, остальные придвигаются плотно друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому – либо мяч (диаметром не более 15 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки», - и тот, к кому он обращается, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, как бы показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а у кого найден мяч, начинает водить.
4	«Гуси-лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием	<p>Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети – гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка. Пастух выгоняет гусей на луг. Гуси ходят, летают по лугу.</p> <p>- Гуси, гуси! (Га, га, га!); - Есть хотите? (Да, да, да!); - Так летите! (Нам нельзя: Серый волк под горой); - Не пускает нас домой! - Так летите, как хотите!</p> <p>Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пересекает им дорогу, стараясь поймать их (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3 – 4 перебежек (согласно условию) производится подсчет пойманных гусей. Затем выбираются новые волк и пастух, и игра повторяется.</p>
<b>Октябрь</b>			
1	«Краски»	Развивать познавательный интерес к знаниям, стремление применять знания на практике.	<p>Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали его хозяину, он приглашает одного из покупателей. Покупатель стучит:</p> <p>Тук, тук! - Кто там? - Я монах в синих штанах. Зачем пришёл? -За краской. За какой? - За (называется цвет)</p> <p>Выходит краска с таким цветом и покупатель должен догнать её. Если догонит, то забирает себе. Затем заходит второй покупатель. Ситуация повторяется. Выигрывает покупатель, который «купит» больше красок.</p>

2	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.	<p>Для игры дается небольшой мяч. Играют дети по одному, по двое или небольшими группками. В ходе игры ребенок, допустивший ошибку, передает мяч другому. При продолжении игры он начинает с того движения, на котором ошибся. Виды движений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбросить мяч вверх и поймать его двумя руками. Подбросить мяч вверх и, пока он совершает полет, хлопнуть в ладоши перед собой.</li> <li>2. Ударить мяч о землю и поймать его двумя руками. Ударить мяч о землю, одновременно хлопнуть в ладоши перед собой и поймать его двумя руками.</li> <li>3. Стать лицом к стене на расстоянии двух – трех шагов от нее, ударить об нее мяч и поймать его двумя руками.</li> <li>4. Бросить мяч о стену, дать ему стукнуться о землю, отскочить от нее, а затем уже ловить его.</li> <li>5. Отбивать мяч о землю до пяти раз правой и левой рукой.</li> </ol>
3	«Мы – веселые ребята»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге в определенном направлении с увертыванием	<p>Дети стоят на одной стороне площадки или у стены комнаты. Перед ними поводится черта. На противоположной стороне площадки также проводится черта. Сбоку от детей, примерно на середине между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем или выбранный детьми. Дети хором произносят текст:</p> <p>Мы веселые ребята, Любим бегать и играть. Ну, попробуй нас догнать: Раз, два, три – лови!</p> <p>После слова лови дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет их. Тот, до кого ловишка дотронулся прежде, чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки. После двух – трех перебежек производится подсчет пойманных и выбирается новый ловишка. Если ловишка никого не поймает, все равно выбирается новый.</p>
4	«Лохматый пес»	закрепить умение действовать по сигналу,	<p>Один из детей изображает пса. Он располагается в центре зала – ложится на пол (садится). Остальные играющие тихонько приближаются к нему по мере произнесения текста.</p>

		воспитывать быстроту реакции.	<p>Вот лежит лохматый пёс, В лапы свой уткнувший нос. Тихо, смиренно он лежит, Не то дремлет, не то спит. Пойдём к нему, разбудим. И посмотрим, что-то будет.</p> <p>Дети начинают будить пса, наклоняясь к нему, произносят его кличку (например, Шарик). Вдруг пёс поднимается и громко лает. Дети разбегаются, а пёс гонится за ними, стараясь кого-нибудь поймать. Когда все дети убегают в свой дом, пёс возвращается на своё место.</p>
<b>Ноябрь</b>			
1	«Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге	Дети делятся на две равные группы. Одна группа изображает конюхов, другая – лошадей. В-ль говорит: «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей». Каждый конюх выбирает себе лошадку, запрягает вожжами и бегают или ходят. По слову в-ля «приехали» конюхи останавливают и распрягают лошадей. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. Игра продолжается. Продолжительность игры 5 – 7 минут.
2	«Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель	Кегли ставятся в ряд на расстоянии 3 – 5 см одна от другой. На расстоянии 1,5 – 3 м от них проводится линия – «кон». Играющие дети (3 – 4 человека) в порядке очереди (она устанавливается самими детьми) выходят на черту кона и с силой катят шар, стараясь сбить кеглю. Выбивший высокую кеглю имеет право пробить еще раз. Сбитые кегли убираются. Выигравшим считается тот, кто собьет больше кеглей обусловленным количеством шаров. Расстояние между кеглями, а также от кеглей до линии кона увеличивается постепенно. В кегли можно играть и в помещении, и на участке.
3	«Кто скорее добежит до флажка»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку.	Все играющие сидят на стульях. На расстоянии 5 – 6 шагов от края площадки проводится черта, за которую становятся 4 – 5 детей. На противоположной стороне площадки на расстоянии 18 – 20 шагов от черты против каждого ставят стул, на который кладут флажок. Стулья стоят на одной линии. По сигналу воспитателя (удар в бубен, или хлопок, или при словах «Раз, два, три – беги!») дети бегут к флажкам, берут их, поднимают вверх, потом кладут

		Упражнять в подлезании.	обратно. Воспитатель отмечает, какие дети раньше других подняли флажок. Затем все бежавшие садятся на стулья, а вместо на их место становятся за черту следующие 4 - 5 человек. Игра заканчивается, когда все дети пробегут по одному разу за флажками.
4	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге, и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.	<p>Играющие делятся на 2 неравные группы. Меньшая, образует круг – мышеловку. Остальные – мыши, они находятся вне круга. Играющие, изображающие мышеловку берутся за руки и начинают ходить по кругу, приговаривая</p> <p>«Ах как мыши надоели, все погрызли, все поели. Берегитесь же плутовки, доберемся мы до вас, вот поставим мышеловку – переловим всех сейчас».</p> <p>Дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх образуя ворота. Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее, по слову воспитателя «Хлоп» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка захлопнулась. Играющие, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Пойманные мыши переходят в круг и увеличивают размер мышеловки. Затем дети меняются ролями.</p>
<b>Декабрь</b>			
1	«Подарки»	Развивать у детей координацию движений в соответствии со словами. Развивать выдержку, ловкость.	<p>В центре круга стоит ребенок. Дети идут вокруг него хороводом, произнося слова:</p> <p>Принесли мы вам подарки, Кто захочет, тот возьмет. Вот вам кукла с лентой яркой, Конь, волчок и самолет. (Ребенок выбирает одну из названных игрушек).</p> <p>Кукла. Дети выставляют ногу на пятку и машут лентой, произносят слова: Кукла, кукла попляши, Яркой лентой помаши. (2 раза). Потом замирают на месте в позе куклы и ребенок выбирает понравившуюся куклу.</p> <p>Конь. Дети скачут по кругу прямым галопом, произнося слова: Скачет конь наш - цок да цок Слышен цокот быстрых ног. (2 раза) Дети замирают в позе коня. Ребенок выбирает себе коня.</p> <p>Волчок. Дети кружатся на месте, произнося слова:</p>

			<p>Вот как кружится волчок Прожужжал и на пол лег. (2 раза) (в конце слов присаживаются на корточки) Ребенок выбирает себе волчок.</p> <p>Самолет. Дети расставляют руки в стороны, бегут по кругу, произнося слова: Самолет летит, летит Смелый летчик в нем сидит (2 раза) Дети останавливаются в позе самолета и ребенок выбирает себе самолет.</p>
2	«Охотники и зайцы»	Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять детей в беге и лазанье.	<p>На одной стороне площадки очерчивается место для охотника. На другой стороне обозначаются кружками места зайцев. Охотник обходит площадку, как бы разыскивая следы зайцев, затем возвращается к себе. Воспитатель говорит: «выбежали на полянку зайцы». Зайцы выбегают и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. По сигналу «охотник!» зайцы останавливаются, поворачиваются к охотнику спиной, а он, не сходя с места, бросает в них мячом. Тот заяц, в которого попал мяч, считается подстреленным и охотник уводит к себе. Продолжительность игры 5 - 7 минут.</p>
3	«Снежные круги»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.	<p>Дети делятся на две равные группы по 4 – 5 человек в каждой. На двух фанерных листах, прикрепленных к забору, чертятся круги – мишени диаметром 50-60 см. На расстоянии 3 м от мишени проводится черта. Каждая группа выстраивается шеренгой против своей мишени за чертой, которую переступать не разрешается. У каждого играющего по 6 – 8 снежков. По сигналу воспитателя: «Начали!» - каждая группа бросает снежки, стараясь как можно скорее залепить ими свои круги. Если у детей не хватает снежков, они лепят их тут же. Выигрывает та группа, которая раньше закроет площадь круга снежками.</p>
4	«Два Мороза»	Учить детей играть по правилам, быть выносливыми.	<p>На противоположных сторонах зала обручами обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из домов. Двое водящих: Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос. Морозы произносят слова:</p> <p>Мы – два брата молодые, Два Мороза удалые. Я мороз – Красный нос, Я мороз – Синий нос,</p>

			<p>Кто из вас решится В путь дороженьку пуститься? Дети: Не боимся мы угроз И не страшен нам мороз! После этого они перебегают в другой дом, а морозы стараются их заморозить (коснуться рукой).</p> <p>Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг мороз. Они стоят так до окончания перебежки. Морозы подсчитывают, сколько им удалось заморозить ребят.</p>
<b>Январь</b>			
1	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группки: одна из них – камешки – образует круг, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за кругом. По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат поскорее занять место за кем – нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманные уходят за круг. Игра проводится 3 – 4 раза, после чего подсчитывается число пойманных. Затем выбирают новую щуку. Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра повторяется.
2	«Мяч водящему»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку, смелость.	Провести 2 линии. Расстояние между ними 2 - 3 м. Играющие становятся друг за другом за первую линию. Напротив них, за другую линию, становится водящий. Он бросает мяч ребенку, стоящему в колонне первым, а тот возвращает мяч водящему и перебегает в конец колонны, вся колонна продвигается вперед, к исходной линии подходит следующий. Когда вес дети бросят мяч, выбирают нового водящего. Указания. Игру можно провести с элементом соревнования. В этой случае играющим удобно стать в несколько колонн и выбрать столько же водящих. Если игроки роняют мяч, водящий бросает его повторно, но из-за этого колонна теряет время.
3	«Медведь» (хор.)		<p>Как под горкой снег, снег, И на горке снег, снег, И под елкой снег, снег, И на елке снег, снег,</p> <p>А под снегом спит медведь. Тише, тише, Не шуметь! (И.Токмакова)</p>



			<p>Дети стоят по кругу. Выбирается медведь. Он садится на стульчик в середине круга и «засыпает». На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю. Две последние строки произносит кто-либо из детей, назначенных педагогом. Медведь должен по голосу узнать этого ребенка. Игра повторяется с новым ребенком.</p>
4	«Какое звено скорее соберется»	<p>Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.</p>	<p>Дети делятся на 3-4 группы с одинаковым числом играющих: каждой группе даются флажки какого – либо одного цвета. В разных концах площадки или по одной стороне становятся на подставках 3 – 4 флага тех же цветов. Каждая группа строится колонной перед флагом своего цвета. Когда воспитатель ударяет в бубен, дети начинают ходить, бегать, прыгать по площадке в разных направлениях. Движения меняются в зависимости от того ритма и темпа, который дается воспитателем. По сигналу: «На месте!» - дети бегут к своему флагу и строятся в колонну(лицом к флагу). Воспитатель отмечает, какая группа построилась первой. После двух – трех повторений игры, в тот момент, когда дети бегают, прыгают, воспитатель говорит: «Стоп!» По сигналу все играющие останавливаются и закрывают глаза. Тем временем воспитатель меняет места флагов и говорит: «На места!» Дети открывают глаза и спешат построиться в колонну против своего флага. Отмечается, какая колонна построилась первой.</p>
<b>Февраль</b>			
1	«Хитрая лиса»	<p>Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.</p>	<p>Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. В. предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем В. предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору. Можно выбирать 2 лисы.</p>

2	«Один, два, три...»	Развивать организаторские способности детей, внимание, их ориентировку в пространстве, быстроту реакций.	Под музыку дети двигаются по всей площадке в разных направлениях, используя энергичную ходьбу, бег, подскоки в зависимости от характера музыки. С окончанием музыки воспитатель называет первую цифру. Дети должны построиться в соответствии с названным числом парами, тройками и т.д., встав в кружок или в шеренгу и подняв руки вверх.
3	«Бабка-ежка»		<p>В середине круга встает водящий – Бабка Ежка. В руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:</p> <p>Бабка Ежка, Костяная ножка С печки упала, Ногу сломала, А потом и говорит: У меня нога болит.</p> <p>Пошла она на улицу Раздавила курицу. Пошла на базар – Раздавила самовар.</p> <p>Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом», к кому прикоснется – тот и замирает.</p>
4	«Зайцы и волк»	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.	<p>Одного из играющих выбирают волком. Остальные дети изображают зайцев. На одной площадке зайцы стоят в своих домиках, волк – на другом конце площадки. Воспитатель говорит:</p> <p>Зайки скачут, скок, скок, скок, На зеленый на лужок.</p> <p>Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают – Не идет ли волк.</p> <p>Зайцы выпрыгивают из домиков и разбегаются по площадке. Они то прыгают, то присаживаются и оглядываются. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать. Зайцы убегают. Пойманных зайцев волк отводит в овраг. Продолжительность игры 5 – 6 раз.</p>

Март			
1	«Поспеши, но не урони»	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве.	Дети (с мешочками песка на голове или на ладони вытянутой вперед руки) по 6—10 человек перебегают с одного конца площадки на другой, стараясь обогнать друг друга.
2	«Волк во рву»	Развивать ловкость, внимание. Учить действовать по сигналу.	Поперёк зала двумя параллельными линиями на расстоянии около 100 см одна от другой обозначен ров. В нём находится водящий – волк. Остальные дети – козы. Они живут в доме (обручи) на противоположной стороне зала. На слова воспитателя «Козы, в поле, волк во рву!» дети бегут из дома в поле и перепрыгивают по дороге через ров. Волк бежит во рву, стараясь осалить прыгающих коз. Осаленный выходит в сторону. Воспитатель говорит: «Козы, домой!». Козы бегут домой перепрыгивая через ров. После 2-3 перебежек выбирается другой водящий.
3	«Свободное место»	Развивать у детей умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве.	Играющие сидят на полу по кругу, скрестив ноги. Воспитатель вызывает двух рядом сидящих детей. Они встают, становятся за кругом спинами друг к другу. По сигналу «раз, два, три — беги» бегут в разные стороны, добегают до своего места и садятся. Играющие отмечают, кто первым занял свободное место. Воспитатель вызывает двух других детей. Игра продолжается.  Указания. Можно вызвать для бега и детей, сидящих в разных местах круга.
4	«Попади мешочком в круг»	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой	Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны, круг можно начертить. Диаметр круга – 2 метра. Дети находятся на расстоянии 1-2 шагов от круга. В руках мешочки с песком. По слову воспитателя «Бросай!», все бросают свои мешочки в круг, «Поднимите мешочки!» - поднимают мешочки, становятся на место. Игра продолжается. Дети бросают другой рукой.

## Апрель

1	«Космонавты»	<p>Развивать у детей внимание, ловкость, воображение.</p> <p>Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.</p>	<p>По краям площадки чертятся контуры ракет. Общее количество мест в ракетах должно быть меньше количества играющих детей. Посередине площадки космонавты, взявшись за руки, ходят по кругу, приговаривая:</p> <p>Ждут нас быстрые ракеты      На такую полетим!</p> <p>Для прогулок по планетам.      Но в игре один секрет:</p> <p>На какую захотим,      Опоздавшим места нет.</p> <p>С последними словами дети отпускают руки и бегут занимать места в ракете. Те, кому не хватило места в ракетах, остаются на космодроме, а те, кто сидит в ракетах, поочередно рассказывают, где пролетают и что видят. После этого все снова встают в круг, и игра повторяется. Во время полета вместо рассказа о виденном детям предлагается выполнять различные упражнения, задания, связанные с выходом в космос, и др.</p>
2	«Мы топаем ногами» (хор.)	<p>Развивать умение координировать действия со словами, действовать по сигналу.</p>	<p>Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:</p> <p>Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой.</p> <p>Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы руки подаем.</p> <p>С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают: «И бегаем кругом, И бегаем кругом.» Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.</p>
3	«Колпачок и палочка» (хор.)	<p>Развивать слух, внимание,</p>	<p>Один из детей выходит в центр круга с палочкой в руках, надевает на голову колпачок так, чтобы он спускался до самого носа, прикрывая глаза. Остальные дети держатся за руки, образуя круг. Идут по кругу, говоря:</p>

		смелость, активность.	Раз, два, три, четыре, пять – Будет палочка стучать (Ведущий стучит палочкой и показывает палочкой на одного из детей, стоящего в кругу). – Тот говорит три последних слова: «Скок, скок, скок.» «Угадай, чей голосок» - говорят все дети, после этого ведущий отгадывает. Если угадал, выбирает, кто пойдет в середину.
4	«Прыжки через скакалку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту	Двое детей держат толстую веревку, шнур или длинную скакалку: один за один конец, другой за – второй. Медленно и равномерно они начинают крутить ее в сторону стоящих детей, а те в порядке очереди прыгают через веревку, стараясь не задеть ее. Тот, кто заденет, меняет одного из крутящих веревку. В игре можно давать детям определенные задания, например: «Кто без ошибки прыгнет 5 – 10 раз?».
<b>Май</b>			
1	«Горелки»	закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость.	Играющие становятся парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. Один из играющих – ловящий становится на эту линию. Все стоящие в колонне говорят:  Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо – птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги!  После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один справа, другой слева), стремясь встретиться, и берутся за руки. Ловящий старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют соединить руки. Если ловящему это удастся сделать, то он, образует с пойманным новую пару, и становится впереди колонны, а оставшийся без пары становится ловящим. Если же ловящему не удаётся никого поймать, он остаётся в той же роли. Игра заканчивается, когда все играющие пробегут по одному разу.
2	«Поймай комара»	Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным	Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан «комар» . Воспитатель кружит комара немного выше головы играющих. Играющие внимательно следят за комаром и при его

		сигналом. Упражнять в прыжках на месте.	приближении подпрыгивают на месте, чтобы поймать его. Тот, кто схватит комара, говорит: «Я поймал». Продолжительность 4 -5 минут.
3	«Море волнуется»	развитие внимания, ловкости, воображения, сообразительности.	Из числа играющих выбирается водящий. По числу играющих ставятся стулья в два ряда так, чтобы спинка одного стула соприкасалась со спинкой другого стула. Каждый играющий должен твёрдо помнить стул, на котором он сидит. После того, как все усядутся, водящий кричит: «Море волнуется!». Все играющие вскакивают со своих мест и бегают вокруг стульев до тех пор, пока водящий не уложит минуту, когда каждый бежит далеко от своего стула, и вдруг закричит: «Море утихло!». После этого каждый должен занять своё место, а так как водящий занял один из стульев, то играющие начинают захватывать места, которые им попадают. Играющий, оставшийся без места, становится водящим.
4	«Успей пробежать»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	Воспитатель с кем-нибудь из детей держит за концы шнур (длина его 3-4 м.) и медленно вращает его по направлению к бегущим детям. Дети, один за другим, должны успеть пробежать под шнуром в тот момент, когда он находится наверху. В. регулирует движение детей; для каждого пробегающего он даёт сигнал: «Беги!» В дальнейшем дети должны сами следить за движением шнура и пробегать, когда он находится наверху.

### 5.3. Направление деятельности: «Спортивные игры»

Реализуется в спортивном зале или на площадке

«Быстро в колонну!» Дети строятся в колонны. Для каждой колонны назначается ведущий, который ведёт её к месту, обозначенному кубиком (кеглей) (у каждой колонны кубик своего цвета). Дети должны запомнить цвет кубика и своё место в колонне. На сигнал воспитателя играющие разбегаются по

всему залу (площадке), стараясь не задевать и не наталкиваться друг на друга. Через 20–25 секунд подается сигнал, и каждый играющий должен занять свое место в колонне. Воспитатель отмечает команду-победителя. При повторении игры время бега можно сократить.

«Мяч над головой». Играющие распределяются на тройки. Двое ребят перебрасывают мяч друг другу, а третий стоит между ними и старается коснуться мяча. Если ему это удастся, он меняется местами с игроком, который бросал мяч.

«Пройди – не задень». Играющие строятся в две колонны и «змейкой» выполняют ходьбу между кеглями на носках (8–10 кеглей; расстояние между кеглями 40 см). Побеждает команда, которая быстро и без потерь (не уронив кеглю) прошла обозначенную дистанцию.

«Пингвины». Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, используя энергичный взмах рук. Задание может выполняться по кругу, в прямом направлении и между предметами.

«Пингвины 1». Играющие строятся в две колонны, у каждого в руках мешочек.

Задание: выполнить прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, огибая набивные мячи (4–5 мячей; расстояние между мячами 1 м). Обходить предметы, возвращаясь в колонну с внешней стороны. Воспитатель определяет команду-победителя.

«Пингвины 2». Играющие образуют круг. У каждого ребенка мешочек, который он зажимает между колен (рис. 5). По сигналу воспитателя дети начинают прыжки на двух ногах, продвигаясь по кругу. Через 30 секунд остановка, поворот в другую сторону и продолжение прыжков. Повторить 2–3 раза.

**«Пас на ходу».** Играющие распределяются на пары и становятся на исходную линию.

В руках у одного игрока каждой пары мяч большого диаметра. По сигналу воспитателя дети, бросая по ходу мяч друг другу, передвигаются на противоположную сторону зала (площадки) до обозначенной черты (дистанция 10 м). Отмечается пара, которая быстро и без потери мяча достигла линии финиша.

**«Стоп!»** Все играющие идут в обход зала или по кругу. По сигналу воспитателя «Стоп!» все должны остановиться там, где их застала команда. Задание на внимание проводится как в ходьбе, так и в беге или в их чередовании.

**«Переноска мячей».** Игроки строятся в две колонны и встают по четырем сторонам зала (площадки). В центре находится обруч большого диаметра (или корзина), в котором лежат малые мячи по количеству играющих. По команде воспитателя дети, стоящие в колоннах первыми, бегут к обручу, берут один мяч, возвращаются и становятся в конец своей колонны. Вторые игроки начинают бег после того, как первые пересекут обозначенную линию. И так далее. Побеждает команда, быстро и без ошибок выполнившая задание.

**«Быстро возьми».** Играющие образуют круг и выполняют ходьбу вокруг предметов (кубики, мячи, кегли); предметов на 2–3 меньше, чем игроков. Неожиданно педагог подает сигнал: «Быстро возьми!» Каждый игрок должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел взять предмет, считается проигравшим. Повторить 3–4 раза.

**«Передай мяч».** Играющие строятся в 3–4 колонны. Расстояние между детьми в колонне один шаг. Первый игрок в колонне получает мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя первые игроки передают мяч двумя руками назад между ног и бегут в конец своей колонны. Следующие игроки передают мячи назад и бегут в конец своей колонны и так далее. Когда впереди колонны вновь окажется первый игрок, он поднимает мяч высоко над головой. Повторить 2–3 раза. Воспитатель отмечает команду-победителя.

**«С кочки на кочку».** По двум сторонам зала в шахматном порядке раскладывают плоские обручи (расстояние между обручами 30–40 см). Задание: прыжками «с кочки на кочку» достигнуть «берега реки». Выполняется двумя колоннами с сохранением дистанции во избежание травм.

**«Канатоходец».** Играющие становятся в две колонны, в руках у каждого мешочек с песком. Выполняется ходьба по узкой дорожке (ширина 30 см) с мешочком на голове. Руки свободно балансируют. Побеждает команда, быстро и правильно выполнившая задание.

**Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне».** Играющие строятся в 3–4 колонны.

Перед каждой колонной лежит короткий шнур. Водящие с мячом в руках (большой диаметр) становятся напротив первых игроков в колоннах на небольшом расстоянии. По команде воспитателя водящие бросают мяч первым игрокам колонны, те ловят мяч, бросают его обратно и бегут в конец своей колонны. Второй игрок получает мяч от водящего, возвращает его обратно и тоже бежит в конец колонны и так далее. Когда первые игроки снова окажутся на своем месте в колоннах, воспитатель отметит команду-победителя. Эстафета повторяется 3–4 раза.

**Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».** Играющие становятся в несколько шеренг. У игрока, стоящего первым в шеренге, мяч большого диаметра. По сигналу педагога игрок ударяет мячом о пол (землю), ловит его двумя руками, передает следующему игроку и так



далее. Игрок, стоящий в шеренге последним, также ударяет мячом о пол и передает его направо. Когда мяч снова окажется у первого игрока, он поднимает его над головой и произносит: «Готово!» Определяется команда-победитель.

**Эстафета с мячом.** Дети занимают исходное положение – стойка на коленях, сидя на пятках. Передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону (2 раза в каждую сторону).

**«Пройди – не урони».** Ходьба «змейкой» между предметами (6–8 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м) с мешочком на голове, руки свободно балансируют. По окончании ходьбы взять мешочек в руки.

**«Из кружка в кружок».** Вдоль стены зала кладут 5–6 обручей плотно, один к другому. Играющие становятся в две колонны. По сигналу воспитателя дети по очереди прыгают на двух ногах, используя взмах рук, из обруча в обруч без паузы и возвращаются в конец своей колонны с внешней стороны (2–3 раза).

**«Стой!».** Играющие становятся в одну шеренгу или произвольно недалеко друг от друга. На противоположной стороне зала спиной к играющим стоит водящий. Он громко произносит: «Быстро шагай, смотри не зевай, стой!» На каждое слово играющие шагом продвигаются вперед (ритмично, в соответствии с произносимым текстом). На последнем слове дети останавливаются, а водящий быстро оглядывается. Тот, кто не успел остановиться, делает шаг назад. Водящий отворачивается и снова произносит текст, а дети продолжают движение. Игрок, успевший пересечь линию финиша, прежде чем водящий произнесет слово «Стой!», становится водящим. Игра повторяется.

**«Передача мяча в шеренге».** Играющие строятся в 3–4 шеренги. В руках у первого игрока в каждой шеренге мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя дети начинают передавать мяч друг другу в шеренге. Как только последний игрок в шеренге получит мяч, он поднимает его над головой и все играющие должны повернуться кругом и передавать мяч в обратном направлении. Первый в шеренге получает мяч, все дети снова поворачиваются и занимают первоначальное положение. Педагог объявляет команду-победителя.

**«Мяч о стенку».** Дети становятся в 3–4 колонны перед стенкой (щитом). У игрока, стоящего первым в колонне, мяч малого диаметра. Игрок бросает мяч о стенку, затем уходит в конец своей колонны. Второй игрок должен поймать мяч после отскока о пол и бросить его о стенку. И так далее. Побеждает команда, быстро и без потерь мяча выполнившая задание. Повторить 2–3 раза.

**«Кто скорее до мяча».** Дети становятся в две шеренги. Задание: как можно быстрее добежать до предмета, взять его в руки и поднять над головой (дистанция 10 м). По команде воспитателя «Марш!» упражнение выполняет первая шеренга. Педагог отмечает первых трех участников. Затем вторая группа выполняет задание, педагог отмечает победителей. Задание выполняется каждой командой 3 раза, поочередно.

**«Пас ногой».** Играющие встают в круги по 3–4 человека. В центре каждого круга водящий, перед ним лежит мяч большого диаметра. Водящий прокатывает игрокам мяч ногой (пас ногой); каждый ребенок, получив мяч, на несколько секунд задерживает его, принимая ногой, и снова посылает водящему.

**«Ловкие зайчата».** Педагог кладет на пол два шнура (длина 3 м) параллельно, расстояние между шнурами 2 м. На расстоянии 1 м от шнуров лежит обруч, в котором находится мяч. Задание: встать боком к шнуру и на двух ногах перепрыгивать через него справа и слева, и так до конца шнура, затем подойти к обручу, встать в него и поднять мяч над головой. Выполняется двумя колоннами, победитель определяется в каждой паре. Повторить 2–3 раза.

**«Салки – перебежки».** Дети строятся в две шеренги; расстояние между шеренгами 1,5–2 м. По сигналу воспитателя дети первой шеренги от исходной черты начинают бег в ускоренном темпе, а ребята второй шеренги стараются их догнать и осалить, прежде чем те пересекут линию финиша. Подсчитывают количество проигравших (осаленных). Повторение упражнения происходит от линии финиша – вторая группа детей по сигналу воспитателя приступает к заданию. Повторить 2–3 раза.

**«Передача мяча в колонне».** Дети строятся в 3–4 колонны; расстояние между играющими один шаг. У стоящего в колонне первым – мяч (большой диаметр). По сигналу педагога дети начинают передавать мяч назад двумя руками над головой (стойка ноги на ширине плеч). Последний в колонне игрок получает мяч, бежит в начало колонны и так же передает мяч. Задание выполняется до тех пор, пока первым в колонне не окажется игрок, стоявший первым перед началом игры. Побеждает команда, быстро и без потерь мяча справившаяся

**«Быстро в шеренгу».** Играющие становятся в три шеренги по трем сторонам зала (площадки) лицом друг к другу. На сигнал педагога «Беги!» разбегаются, кружатся в разные стороны. На сигнал «Быстро в шеренгу!» каждый ребенок должен быстро найти свое место в шеренге. Повторить 3 раза.

**«Перешагни – не задень».** Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (6–8 мячей) на каждый шаг, руки за голову (или на пояс). Упражнение выполняется двумя колоннами в умеренном темпе. Главное – удерживать устойчивое равновесие и соблюдать дистанцию.

**«С кочки на кочку».** Вдоль зала в две линии в шахматном порядке кладут 6–8 плоских обручей (или выкладывают круги из коротких шнуров, веревок). Играющие становятся в две колонны. По сигналу педагога стоящие первыми начинают прыжки на двух ногах из обруча в обруч без паузы – «с кочки на кочку». Дети прыгают поточным способом, соблюдая дистанцию.

**«Ловкие прыгуны».** На площадке в две линии в шахматном порядке выкладывают обручи (по 6–8 шт.). Дети двумя колоннами выполняют прыжки в обручи на двух ногах – то вправо, то влево (без паузы) переступают условную черту и поворачиваются кругом. Упражнение повторяется в обратную сторону (3–4 раза). Педагог отмечает команду-победителя.

**«Проведи мяч».** Педагог ставит кубики в две линии (4–5 шт.; расстояние между кубиками 1,5 м). Задание: провести мяч ногами, не отпуская его далеко от себя, проводя между «Пас друг другу». Мальчики распределяются на пары и прокатывают мяч друг другу ногами, поочередно то правой, то левой ногой (расстояние между детьми 1,5–2 м). Девочки выполняют прыжки через короткую скакалку (способ по выбору детей).

**«Великаны и гномы».** Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога «Великаны!» ходьба на носках, подняв руки вверх, затем обычная ходьба; на сигнал «Гномы!» ходьба в полуприседе, и так в чередовании.

**«Мяч водящему».** Играющие образуют 3–4 круга, встают по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. В центре каждого круга находится водящий, который поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. Как только все играющие выполняют упражнение, водящий поднимает мяч высоко над головой. Игра повторяется 2–3 раза со сменой водящих.

**«Кто скорее до кегли».** Играющие строятся в две колонны и встают на расстоянии одного шага друг от друга. По сигналу воспитателя дети по очереди прыгают от исходной черты на двух ногах через шнур, справа и слева от него, продвигаясь вперед, и так до конца (дистанция 3–4 м), обегая предмет и обходя колонну с внешней стороны, чтобы встать в ее конец. Следующий в колонне ребенок начинает прыжки после того, как первый пройдет треть дистанции. Повторить 2–3 раза.

### **Игровые упражнения с элементами футбола**

**«Мяч в стенку».** Играющие располагаются перед стенкой (заборчиком) на расстоянии 3 м от нее. У каждого ребенка мяч, который он в произвольном темпе отбивает о стенку попеременно правой и левой ногой.

**«Ловкие ребята».** Играющие располагаются парами по всей площадке. У каждой пары один мяч. Расстояние между детьми 2 м. Задание: посылать партнеру мяч правой и левой ногой поочередно.

**«Обведи точно».** По всей площадке расставлены различные предметы (кубики, набивные мячи). Ребенок обводит мяч вокруг предметов правой и левой ногой, не отпуская его далеко от себя.

**«Гол в ворота».** С помощью нескольких кубиков обозначаются ворота. На исходную линию (расстояние от ворот 5 м) по очереди выходят игроки и стараются точным движением ноги (правой или левой) забить мяч в ворота.

**«Сбей предмет».** На расстоянии 4 м от исходной черты на одной линии ставят кегли.  
Задание: после небольшого разбега ударом по мячу сбить предмет.

**«Точный пас».** Играющие распределяются на пары. У каждой пары один мяч. Дети передвигаются с одной стороны площадки на другую, отбивая мяч друг другу правой и левой ногой попеременно.

**«Быстрый пас».** Играющие становятся полукругом (небольшая группа, расстояние между игроками 2 м), перед ними водящий с мячом. Он быстрым и точным движением отбивает мяч ногой первому игроку, а тот таким же движением возвращает мяч и т. д. Затем водящий меняется местами с первым игроком команды. Упражнение повторяется с другим водящим.

**«Ловко и быстро».** Играющие шеренгой ведут мяч в беге на другую сторону площадки, слегка подбивая его то правой, то левой ногой так, чтобы он далеко не откатывался.

**«Пас по кругу».** Играющие стоят по кругу (небольшая группа детей) и, прокатывая, отбивают мяч, посылают его друг другу несильным, но точным движением правой или левой ноги.

**«Пас в кругу».** Играющие стоят по кругу, в центре педагог с мячом. Он посылает мяч детям поочередно. Получив мяч, ребенок останавливает его и таким же движением посылает обратно педагогу.

**«Пас в тройке».** Дети становятся тройками на расстоянии 2 м друг от друга. У одного игрока мяч. Играющие передают мяч вправо по кругу одной ногой, затем влево, и так несколько раз.

**«Попади в ворота».** Дети ведут мяч с одной стороны площадки на другую до обозначенной линии (дистанция 10 м) и, не доходя 2 м до ворот, стараются забить мяч в ворота.

### **Игровые упражнения с воланом и ракеткой (бадминтон)**

Детям старшего дошкольного возраста доступны игры с воланом и ракеткой, которые развивают двигательные качества – ловкость, быстроту, координацию движений и т. д.

Для разнообразных упражнений и игр с воланом используются детские ракетки. Следует показать и объяснить детям, как нужно держать ракетку (как молоток для забивания гвоздей), не напрягая пальцы рук, не изменяя способ хвата ракетки во время удара по волану. Прием волана на ракетку осваивается детьми несколько легче, чем подача. Исходное положение для подачи: ноги слегка расставлены, левая нога ставится примерно на шаг вперед, волан держать за оперение левой рукой, а правую руку с ракеткой отвести немного назад и вниз. Далее следует замах и удар по волану. Следует объяснить детям, что для точности удара волан надо отбивать не серединой ракетки, а ее верхним краем, тогда промахов будет меньше. В процессе разучивания игровых упражнений с ракеткой и воланом индивидуально, в парах и группах педагог следит за техникой и правилами выполнения, уточняет, как нужно держать ракетку и ударять по волану, чтобы он летел в нужном направлении.

Игры с ракеткой и воланом лучше проводить в безветренную погоду.

**«Не урони».** Играющие становятся в круг (полукруг) или шеренгу. Ноги слегка расставлены, в руках у каждого ребенка волан. Задание: подбросить волан вверх одной рукой и поймать его в воздухе.

**«Перебрось – поймай».** Подбрасывание волана одной рукой и ловля его другой, стоя на месте и в движении (на небольшое расстояние).

**«Волан навстречу».** Дети стоят в двух шеренгах; расстояние между шеренгами 2 м на расстоянии вытянутых в сторону рук друг от друга. У каждого ребенка волан. По сигналу педагога каждый ребенок перебрасывает волан стоящему напротив ребенку. Главное – чтобы воланы не падали и не сталкивались при переброске.

**«Забрось в кольцо».** Играющие становятся в колонну по одному (группа из 4–6 детей) перед баскетбольным кольцом (высота от пола 2 м). У каждого ребенка волан. По сигналу педагога первый в колонне ребенок подходит к кольцу и бросает волан снизу вверх правой (левой) рукой, стараясь попасть в кольцо.

**«Отрази волан».** Дети встают в два полукруга на расстоянии одного шага друг от друга. У каждого ребенка ракетка. Выбирается водящий; он становится перед играющими и поочередно бросает им волан, а те отбивают его. Через некоторое время выбирается другой водящий.

**«Подбей волан».** Дети становятся в круг (полукруг). У каждого игрока ракетка и волан. Дети подбрасывают волан ракеткой, стараясь ударить как можно большее количество раз и не дать волану упасть на землю.

**«Пройди – не урони».** Играющие становятся в шеренгу. У каждого ребенка волан и ракетка. По команде педагога дети подбрасывают волан ракеткой, передвигаясь вперед шагом. Темп произвольный.

**«Вола́н че́рез се́тку».** На середине площадки (зала) на высоте 120 см от пола натягивается сетка (или шнур). Играют две команды по 5–6 человек. Игроки встают по обе стороны от сетки. Дети из одной команды подают вола́н (3–4 раза), а ребята из второй команды отбивают вола́н на противоположную сторону через сетку. Затем команды меняются ролями.

#### **5.4. Направление деятельности «Спортивные упражнения»**

*Реализуется во время прогулки*

##### **Комплекс упражнений без предметов (№ 1)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, руки внизу. Поднять руки в стороны, вверх, хлопнуть в ладоши над головой, опустить через стороны вниз, вернуться в и. п. (5-6 раз).
2. И. п.: ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, хлопнуть ладонями по коленям, выпрямиться, вернуться в и. п. (5-6 раз).
3. И. п.: стоя на коленях, руки на поясе. Поворот вправо (влево), коснуться пальцами рук пятки противоположной ноги, вернуться в и. п. (3 раза в каждую сторону).
4. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять правую (левую) ногу, опустить, вернуться в и. п. (6 раз).
5. И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

##### **Комплекс упражнений с мячом (№ 2)**

1. И. п.: стоя, ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вперед, вверх, опустить, вернуться в и. п. (6 раз).
2. И. п.: ноги на ширине плеч, мяч в отведенных руках перед собой. Наклониться, прокатить мяч от правой ноги к левой, встать, вернуться в и. п. (5-6 раз).
3. И. п.: сидя, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Наклониться, коснуться мячом пола как можно дальше, выпрямиться, вернуться в и. п. (5-6 раз).
4. И. п.: стоя на коленях, сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Прокатить мяч вокруг себя в правую и левую сторону (по 3 раза).
5. И. п.: ноги на ширине ступни, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в чередовании с ходьбой.

##### **Комплекс упражнений с кеглей (№ 3)**

1. И. п.: стоя, ноги врозь, кегля в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кеглю в левую руку, опустить руки (5-6 раз).
2. И. п.: ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. Наклониться, поставить кеглю у левой ноги, выпрямиться, руки на пояс, наклониться, взять кеглю, переложить в левую руку, выпрямиться. То же выполнить к правой ноге (по 3 раза).

3. И. п.: стоя на коленях, кегля в правой руке, левая рука на поясе. Поворот вправо (влево), поставить кеглю у носков ног. Поворот вправо (влево), взять кеглю.
4. И. п.: ноги на ширине ступни, кегля в правой руке. Присесть, кеглю поставить на пол, встать, выпрямиться, руки за спину. Присесть, взять кеглю, вернуться в и. п. (6-7 раз).
5. И. п.: стоя около кегли, руки свободно. Прыжки на двух ногах вокруг кегли (по 2 раза в каждую сторону).

#### **Комплекс упражнений с кубиком (№ 4)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку, опустить руки (5-6 раз).
2. И. п.: то же. Присесть, положить кубик на пол, встать, руки на пояс, присесть, взять кубик, выпрямиться, вернуться в и. п. (5-6 раз).
3. И. п.: стоя на коленях, кубик в правой руке. Повернуться вправо (влево), положить кубик у носков ног, вернуться в и. п. (3 раза в каждую сторону).
4. И. п.: сидя, ноги врозь, кубик в правой руке. Наклониться, положить кубик у правой (левой) ноги, выпрямиться, руки на пояс. Наклониться, взять кубик, вернуться в и. п. (5-6 раз).
5. И. п.: ноги на ширине ступни, руки на поясе, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика (по 3-4 раза).

#### **Комплекс упражнений с флажками (№ 5)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, флажки внизу. Поднять флажки вверх, скрестить, опустить, вернуться в и. п. (5-6 раз).
2. И. п.: ноги на ширине плеч, руки с флажками у плеч. Поворот вправо (влево), отвести правую руку с флажком в сторону, вернуться в и. п. (по 3 раза в каждую сторону).
3. И. п.: ноги на ширине ступни, флажки внизу. Присесть, вынести флажки вперед, встать, выпрямиться, вернуться в и.п. (5-6 раз).
4. И. п.: сидя, ноги врозь, руки с флажками у груди. Наклониться, коснуться палочками флажков между носками ног, вернуться в и. п. (5-6 раз).
5. И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

#### **Комплекс упражнений с платочком (№ 6)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху. Поднять платочек вперед, вверх, вперед, вернуться в и. п. (5-6 раз).
2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке. Поворот вправо (влево), взмахнуть платочком, вернуться в и.п. Переложить платочек в левую руку (по 4 раза).

3. И. п.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват сверху за концы. Присесть, платочек вперед, встать, опустить платочек, вернуться в и. п. (5-6 раз).
4. И. п.: ноги врозь, платочек у груди. Наклон вперед, помахать платочком вправо-влево, поднять вверх, вернуться в и. п.
5. И. п.: ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на месте и вокруг себя в чередовании с ходьбой (по 20 прыжков, повторить 2-3 раза).

#### **Комплекс упражнений с «косичкой» (№ 7)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, «косичка» хватом за середину внизу. «Косичку» вынести вперед, поднять вверх, вперед, вернуться в и. п. (5-6 раз).
2. И. п.: то же. Присесть, «косичку» вынести вперед, натянуть, встать, вернуться в и. п. (5-6 раз).
3. И. п.: сидя, ноги врозь, «косичка» внизу. Поднять «косичку» вверх, наклониться, коснуться носка правой (левой) ноги, выпрямиться. Поднять «косичку» вверх, вернуться в и.п. (5-6 раз).
4. И. п.: лежа на спине, «косичка» в прямых руках за головой. Поднять прямую ногу, коснуться «косичкой» носка ноги, опустить ногу, вернуться в и. п. (5-6 раз).
5. И. п.: стоя перед «косичкой», руки вдоль туловища. Прыжки через «косичку» на двух ногах. Перепрыгнуть, повернуться кругом и еще раз перепрыгнуть, и так несколько раз подряд, затем можно встать боком к «косичке» и попрыгать вправо и влево через «косичку» в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

#### **Комплекс упражнений с обручем (№ 8)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, обруч внизу. Поднять обруч вверх, посмотреть в него, опустить вниз, вернуться в и.п. (5-6 раз).
2. И. п.: стоя в обруче, руки вдоль туловища. Присесть, взять обруч двумя руками (хват с боков), поднять до пояса, присесть, положить обруч, встать, вернуться в и. п. (5-6 раз).
3. И. п.: ноги на ширине плеч, обруч в обеих руках у груди. Обруч - вперед, поворот вправо (влево), обруч отвести в сторону, вернуться в и. п. (по 4 раза).
4. И. п.: сидя на полу, ноги в обруче согнуты в коленях, руки в упоре сзади. Поднять ноги, развести в стороны, опустить на пол, поставить в обруч, вернуться в и. п. (5-6 раз).
5. И. п.: ноги на ширине ступни, руки внизу. Прыжки в обруч, из обруча в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

#### **Комплекс без предметов (№ 9)**

1. И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, руки на поясе. Поднять руки вперед, хлопнуть в ладоши, отвести назад, хлопнуть за спиной, перевести вперед, хлопнуть, вернуться в и. п. (5-6 раз).



- И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону, посмотреть на руку, вернуться в и. п. (по 3 раза).
- И. п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую прямую ногу, опустить, вернуться в и. п. (6 раз).
- И. п.: лежа на животе, ноги прямые, руки согнуты в локтях перед собой. Вынести руки вперед, ноги поднять от пола, прогнуться, вернуться в и. п. (5-6 раз).
- И. п.: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах (ноги врозь - ноги вместе) под счет воспитателя. Проводится в умеренном темпе (8 прыжков, повторить 3 раза).

#### **Комплекс упражнений со средним мячом (№ 10)**

- И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, мяч внизу. Поднять мяч вверх, поднимаясь на носки, опустить его, вернуться в и.п.(5-6 раз).
- И. п.: ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги, перебирая его руками, взять мяч, выпрямиться, вернуться в и. п. (4-5 раз).
- И. п.: стоя на коленях, мяч в обеих руках перед грудью. Прокатить мяч вокруг себя вправо (влево), вернуться в и. п. (по 3 раза).
- И. п.: лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. Поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом носка ноги, вернуться в и. п. (5-6 раз).
- И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед собой. Уронить мяч, поймать его двумя руками (5-6 раз).
- И. п.: ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках перед собой. Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

#### **Комплекс упражнений на стульях (№ 11)**

- И. п.: сидя на стуле, руки опущены. Поднять руки в стороны, вверх, в стороны, вернуться в и. п. (5-6 раз).
- И. п.: то же, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), коснуться кончиками пальцев пола, выпрямиться, вернуться в и. п. (по 3 раза).
- И. п.: то же, ноги прямые, руки в упоре с боков стула. Поднять прямую правую (левую) ногу, опустить (5-6 раз).
- И. п.: стоя за спинкой стула, пятки вместе, носки - врозь, руки держаться за спинку стула. Присесть, колени развести в стороны, спина прямая, встать, вернуться в и. п. (5-6 раз).
- И. п.: то же, руки на поясе. Руки в стороны, наклониться, коснуться ладонями рук сиденья стула, выпрямиться, вернуться в и. п. (5-6 раз).
- И. п.: то же. Прыжки на двух ногах вокруг стула в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

#### **Комплекс упражнений с палкой (№ 12)**

- И. п.: стоя, ноги на ширине ступни, палка внизу. Поднять палку вверх, за голову, вверх, вернуться в и. п. (5-6 раз).
- И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. Поднять палку вверх, наклон вправо (влево), прямо, вернуться в и. п. (4-5 раз).

3. И. п.: сидя, ноги врозь, палка внизу. Поднять палку вверх, наклониться, коснуться носков ног, поднять палку вверх, опустить, вернуться в и. п. (5-6 раз).
4. И. п.: стоя, держась за палку двумя руками сверху. Присесть, встать, вернуться в и. п. (5-6 раз).
5. И. п.: основная стойка, палка на полу, руки на поясе. Прыжки вокруг палки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (3-4 раза).

### 5.5. Направление деятельности: «Формирование здорового образа жизни»

*Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности*

Неделя	Тема	Задачи	Оборудование
<b>Сентябрь</b>			
<b>1</b>	1. Д/И «Я умею одеваться». (3, с 23).	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, складывать и убирать одежду на место.	Картинки предметов одежды, схема о последовательности одевания на прогулку.
<b>Октябрь</b>			
<b>7</b>	2. Беседа «Как правильно вести себя за столом».	Учить детей правилам поведения за столом (спокойно садиться за стол, есть аккуратно, не мешать другим детям, пользоваться салфеткой выходить из-за стола, говорить «спасибо»);	Плакат «Правила поведения за столом»; Сюжетные картинки с ситуациями: ребенок, который кушает не аккуратно; ребенок, сидящий за столом боком; ребенок, вытирающий рот рукой и т.д.
<b>Ноябрь</b>			
<b>11</b>	3. Д/И «Культура еды». (2, с50).	Учить детей правильно обращаться со столовыми приборами; рассказать, какие блюда и продукты едят при помощи столовых приборов;	Предметные картинки: варенье, мороженое, торт, компот – ложка; салат, макароны, пельмени, изделия из мяса и т.д. – вилка; сыр, колбаса, блины, блюда из рыбы и мяса (вторые блюда) – вилка и нож;

			пирожок, булочка, виноград, вишня, пирожное, печенье, конфеты – рука.
<b>Декабрь</b>			
<b>15</b>	4. Д/И «Правила гигиены». (2, с50).	Учить детей выполнять гигиенические процедуры: самостоятельно мыть руки и лицо (засучивать рукава, намыливать руки, хорошо смывать мыло, вытираться досуха); пользоваться зубной щеткой, полоскать рот после еды.	Картинки, схемы – модели о последовательности выполнения гигиенических процессов: мытье рук, умывание, чистка зубов.
<b>Январь</b>			
<b>19</b>	5. Д/И «Утро Маши» (№, с 32).	Расширять представления детей о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, утренней зарядки, питания. Воспитывать потребность в соблюдении режима дня.	Сюжетные картинки: девочка проснулась, девочка умывается, девочка делает утреннюю зарядку, завтракает.
<b>Февраль</b>			
<b>23</b>	6. Чтение отрывка из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом, приучать к аккуратности. Учить самостоятельно или по указанию взрослого замечать свои грязные руки, лицо и мыть их.	Сюжетные картинки: мальчик в грязной одежде, с чумазым лицом; ребенок, который умывается; ребенок в чистой опрятной одежде. Картинки: мыло, шампунь, полотенце, расческа.
<b>Март</b>			
<b>27</b>	7. Д/И «Почему заболели ребята?» (3, с 72).	Познакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Воспитывать потребность быть здоровым.	Сюжетные картинки: девочка сосет сосульку, мальчик плещется в луже, девочка ест невымытые овощи и мальчик, гуляющий под дождем и пр.
<b>Апрель</b>			

32	8. Д/И «Маша заболела». (3, с 76).	Учить детей обращаться за помощью к взрослым при заболевании (травме); рассказать о правилах поведения ребенка в случае заболевания.	Сюжетные картинки «Маша заболела»: Мама измеряет Маше температуру, доктор осматривает девочку, девочка лежит в постели и принимает лекарства, Маша читает книгу (играет). Картинки – схемы правил действия при заболевании.
<b>Май</b>			
35	9. Д/И «Что полезно детям?» (3, с38).	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.	Картинки с изображением продуктов питания: хлеб, яйцо, рыба, овощи (капуста, лук, морковь и пр.), фрукты (яблоки, лимон, груша и пр.), крупы (гречневая, перловая и пр.), молоко и молочные продукты, мясо, торт, конфеты, чипсы и пр. По 3 сигнала на каждого ребенка (красный, желтый, зеленый).

#### **5.6. Направление деятельности: «Активный отдых»**

*Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности*

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **5.7. Направление деятельности «Обучение плаванию»**

*Количество занятий в год – 36*

Планирование работы направления деятельности: «Обучение плаванию» реализуется планированием образовательной деятельности инструктора по физической культуре (плавание) для детей дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет

## **II. Часть, формируемая участниками ОО**

## **Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.**

*Цель:* формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

*Задачи:*

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

*Планируемые результаты (с 5 до 6 лет):*

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

*Формы и методы работы с детьми:*

- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Содержание работы:

*Задачи*

*Содержание*

- Формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.
- учить детей быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому через систематическое знакомство с произведениями В. Бианки
  - рисование иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки, изготовление самодельных книг, организация выставок.

**Перспективное и календарно – тематическое планирование по экологическому воспитанию детей старшей группы на основе программы С.Н. Николаевой «Юный эколог».**

**Перспективно-тематический план для детей 5-6 лет.**

№	Раздел, темы	Количество занятий
1	<b>Раздел: Неживая природа</b>	<b>7</b>
1.1	Тема: Сезоны.	7
2	<b>Раздел: Живая природа</b>	<b>26</b>
2.1	Тема: Многообразие растений и их связь со средой обитания.	3
2.2	Тема: Многообразие животных и их связь со средой обитания.	11
2.3	Тема: Жизнь растений и животных в сообществе.	4
2.4	Тема: Взаимодействие человека с природой.	8
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>33 часа</b>

Дети старшей группы

**Должны знать:**

- названия и последовательность времён года, месяцы года, дни недели;
- сезонные изменения в жизни растений, их пользе для человека;
- названия комнатных растений в зелёном уголке и правила ухода за ними;
- сезонные изменения в жизни диких животных;
- элементарные правила гигиены.

**Должны уметь:**

- фиксировать в календаре природы свои наблюдения за неживой природой с помощью условных обозначений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- ухаживать за аквариумными рыбками;
- заботиться о своём здоровье.

**Иметь представление:**

- о смене времён года и их характерных признаках;
- о структуре и содержании календаря природы;

**Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности для старшей группы.**

№ п/п	Месяц	Тема	Задачи	Форма проведения	Методическое обеспечение и дидактический материал	Сопутствующие формы работы
<i>Неживая природа</i>						
1	Сентябрь	«Как заполнять календарь природы?»	Познакомить детей со структурой и содержанием календаря природы, условными обозначениями.	занятие	Календарь природы, белая бумага на каждого, фломастеры.	Наблюдения за погодой.

2	Сентябрь	«Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»»	Дать детям представление о строении книги, о людях, создающих книгу; объяснить, что книгу можно сделать самим..	комплексное занятие	Книга В. Бианки «Мышонок Пик», магнитофон, принадлежности для рисования, трафареты мышонка, клетка с хомяком.	Предварительное чтение книги В. Бианки «Мышонок Пик».
3	Сентябрь	«Экскурсия в библиотеку»	Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг; работой библиотекаря и правилами пользования библиотекой	Экскурсия	Портрет В.Бианки,самодельная книга.	Пользование мини библиотекой в детском саду, создание самодельных книг.
4	Сентябрь	«Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов нашего края, о способах их употребления в пищу и пользе для здоровья.	занятие	Натуральные овощи и фрукты; принадлежности для приготовления салата; картины «Сад», «Огород».	Специальное меню на обед (салат витаминный, овощной суп, овощное рагу или солянка, компот из свежих фруктов).
5	Сентябрь	«Как человек охраняет природу»	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе,	Занятие	Красная книга, изображения местных охраняемых растений.	Выставка книг о заповедниках РО.



			заповедниках, о Красной книге.			
6	Октябрь	«Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями, учить распознавать влаголюбивые и засухоустойчивые экземпляры.	занятие	Плакаты «Растения», игрушка – растение (Ёлочка), кузовок с красными кружочками – ягодами.	Уход за растениями в уголке природы, наблюдение за ними.
7	Октябрь	«Корова и коза – домашние животные»	Формировать обобщённое представление о домашних животных (корова и коза), о пользе, приносимой ими человеку, о правилах ухода за ними.	занятие	Картины о корове и козе.	Просмотр познавательных видеороликов и чтение рассказов о корове и козе.

8	Октябрь	«Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой.	занятие	Книга В. Бианки «Хвосты», картинки с изображением животных, о которых идёт речь в сказке; шапочки и хвосты для разыгрывания ролей в инсценировке	Наблюдение за мухами, чтение книг познавательного содержания.
9	Ноябрь	«Жизнь хомяка в природе»	Познакомить детей со степью – местом обитания хомяка, с образом жизни в естественных природных условиях, дать представление о приспособленности строения тела и поведения хомяка к самостоятельной жизни в природе;; уточнить представление о том, что хомяк в природе – это дикое животное, а хомяк в уголке природы – это прирученный зверёк, условия для	занятие	Картины «Семья хомяков», «Хомяки и сова», модель маскировки (рис. 6, цдв. вклейка), рисунок – схема норы (рис. 7, цдв. вклейка).	Наблюдение за хомяком в уголке природы.

			жизни которого создаёт человек.			
10	Ноябрь	«Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме»	Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год. Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме.	занятие	Картины «Белки осенью», «Белки».	Чтение литературных произведений о белке и медведе.
11	Ноябрь	«Лошадь и овца-домашние животные»	Формировать у детей обобщённое представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закреплять представление о	занятие	Картины «Конюшня», «Вывоз сена на лошади», «Овцы на пастбище», «Стрижка овец».	Просмотр познавательных видеороликов и чтение рассказов о лошади и овце.

			том, что корова и коза – домашние животные.			
12	Ноябрь	«Уходит золотая осень»	Уточнять представления детей об осени, когда всё в природе изменяется.	Комплексное занятие	Игрушка мышонка, три страницы календаря, 2-3 репродукции картин об осени известных художников, рассказы В. Бианки «Готовятся к зиме», «Прячутся...».	Наблюдение за осенними признаками, разучивание стихов об осени.
13	Декабрь	«Золотые рыбки-декоративные домашние рыбки»	Уточнить представления детей об отличии живых рыб от игрушечных, об особенностях строения и поведения золотых рыбок, их отличия от карасей и декоративного назначения.	занятие	Картинки с изображением различных видов золотых рыбок и карасей.	Наблюдение за аквариумными рыбками.
14	Декабрь	«Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребёнок выглядит красиво.	Комплексное занятие	Кукла Айболит, книга К.Чуковского «Айболит», зеркало.	Беседы о ЗОЖ, личной гигиене.

15	Декабрь	«Станем юными защитниками природы»	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать доброжелательное отношение к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.	занятие	Рус.народ.сказка «Лиса, заяц и петух», игрушечная ель, принадлежности для рисования, «Панорама добрых дел» (рис.9, цв.вклейка), плакат понятного для детей содержания.	Рассматривание различных плакатов о природе. Разбор поведенческих ситуаций.
16		«Как лесные звери-белка, заяц, медведь, лиса- проводят зиму в лесу»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время.	занятие	Картины «Белки спасаются от куницы», «Зайцы в зимнем лесу», «Медвежья берлога», рассказ В.Бианки «Голубой зверёк», игрушечный зайчик.	Наблюдение за природой зимой.

17	Январь	«Что за зверь!»	Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание совершать простейшие опыты.	Комплексное занятие	Рассказ Е.Чарушина «Что за зверь!», принадлежности для рисования.	Наблюдения за природой на прогулке «Какие птицы прилетают на кормушку?», «Ищем птичьи следы».
<i>Живая природа.</i>						
18	Январь	«Лес- это дом для многих жильцов»	Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории.	Комплексное занятие	Картины о зимнем лесе, знакомые детям; новая картина «Волчья стая зимой»; произведение В. Бианки «Снежная книга»	Наблюдения «Как птицы летают?», «»Когда птицы бывают заметны?»

19	Февраль	«Как люди помогают лесным обитателям»	Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности.	занятие	Картины «Лоси в зимнем лесу», «Помощь зимующим птицам», «Зимняя подкормка диких животных», игрушка – синичка Зинька	Наблюдение «Чем мы кормим наших птиц и что они особенно любят?»
20	Февраль (12 ое)	«Творчеству Виталия Бианки посвящается»	Познакомить с биографией В.Бианки, расширить знания о его творчестве; воспитывать любовь и бережное отношение к природе на материале его произведений.	Занятие	Оформить зал: портрет писателя, фотографии из биографии, плакаты с его высказываниями, выставка книг В. Бианки и книжек – самоделок.	Подготовка инсценировки к сказке «Хвосты», разучивание игры-сказки «Лис и мышонок».
21	Февраль	«Прошла зима холодная»	Уточнить представления детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе; побуждать к отражению их собственных	Комплексное занятие	3 страницы календаря природы; знакомые детям картины, посвященные жизни лесных животных зимой, принадлежности для рисования.	Наблюдение за птицами в уголке природы и оформление календаря наблюдения за птицами. Оформление выставки «Зимушка-зима».

			впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности.			
22	Март	«Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака - умное домашнее животное, её можно дрессировать, её используют на разных службах; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение, умение правильно обращаться с ними.	занятие	Картины «Собака со щенками», «Дрессировочная площадка», «Охрана границ», «Собачья упряжка», «Овцы на пастбище», цветные иллюстрации с изображением собак разных пород.	Наблюдение за собаками.



23	Март	«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака.	Комплексное занятие	Принадлежности для рисования.	Выставка из простых по форме и рисунку предметов, украшенных орнаментом, экспозиция о собаках.
24	Март	«Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов; объяснить, что организм надо укреплять.	занятие	Кукла Айболит, грузовик с красным крестом, сушеные ягоды, отвар шиповника, лимон, чёрная смородина, протёртая с сахаром, чеснок.	
25	Март	«Сравним кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном. Сравнить поведение кошки и собаки.	занятие	Игрушка кошка, портреты кошки и собаки, игрушки для котёнка.	Наблюдения за кошкой и собакой. Игры с Мягкими игрушками в группе

26	Апрель	«Весна в жизни лесных зверей»	Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время.	занятие	Картинный материал, худож. слово	Выставка картин из серии «Картины из жизни диких животных»
27	Апрель	«Люблю березку русскую»	Продолжать учить различать и называть деревья. Познакомить детей с деревьями, растущими на территории детского сада. Учить различать берёзу среди других деревьев на участке детского сада.	Вечер досуга	худож. слово, дидактическая игра «С чьей ветки детки», хоровод «Берёзка»	Разучивание хороводных песен о «Во поле берёза стояла» и др.; стихи о берёзе.
28	Апрель	«Береги деревянные предметы»	Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом; познакомить с богородской резной игрушкой.	Комплексное занятие	Коробка с деревянными игрушками, спилы дерева, предметы быта из дерева.	Выставка картинок с изображением богородской резной игрушки.

29	Апрель	«Юные любители природы»	Воспитывать бережное отношение к природе; показать важность всех существ на Земле.	Занятие	Географическая карта мира или глобус.	Наблюдения на прогулке. Выставка рисунков на тему «Земля – наш дом». Разучивание танцев, песен, сценок.
30	Апрель	«Бережно относимся к бумаге»	Познакомить детей с разными видами бумаги и её назначением.	Комплексное занятие	Разные виды бумаги и изделия из неё, принадлежности для рисования.	Просмотр видеофильма о процессе изготовления бумаги.
31	Май	«Весна в лесу»	Познакомить детей с весенними явлениями природы в лесу, показать что лес –это ярусное сообщество.	Экскурсия в лес (парк)		Наблюдение за одуванчиком. Подготовка к экскурсии.
32	Май	«Идем на пруд»	Познакомить детей с прудом – природным водоёмом, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, есть водные растения.	Занятие		

33	Май	«Весна кончается – лето начинается»	Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни.	Комплексное занятие	Календарь природы за 3 месяца, репродукции картин о весне, принадлежности для рисования.	Наблюдения за природой в весенний период.
----	-----	-------------------------------------	--	---------------------	--	---

## ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №38 "Домовенок"

на 2023 - 2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023

1 полугодие: 17 недель, 1 день, 86 дней - 01.09.2023 - 30.12.2023

Конец учебного года: 31.05.2024  
года: 4

2 полугодие: 19 недель 3 дня, 99 дней - 09.01.2024 - 31.05.2024

Летний период: 01.06.2024- 31.08.2024

У	учебный день
В	выходной день
П	праздничный день
Л/ П	летний оздоровительный период

Количество учебных недель, дней в году:

всего: 37 недель 2 дня, 182 учебных дня

Месяц	Сентябрь																															итого:	
																																4н	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	1 д	
Неделя				1							2							3						4									
Количество учебных дней																																21	

Месяц	Октябрь																															итого:			
Неделя																																4 н 2 д			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 н 2 д			
Неделя		5								6						7						8						9							
Количество учебных дней																																22			

Месяц	Ноябрь																															итого:
Неделя																																4 н 1 д

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	9						10						11								12							13				
Количество учебных дней																												21				

Месяц	<b>Декабрь</b>																											итого:				
Неделя																												4н1 д				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	13			14							15							16							17							
Количество учебных дней																												21				

Месяц	<b>Январь</b>																											итого:					
Неделя																												3н3д					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1 день	
								18							19							20									21		
Количество учебных дней																												18					

Месяц	<b>Февраль</b>																											итого:			
Неделя																												4н			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		
	21				22							23								24							25				
Количество учебных дней																												20			

Месяц	<b>Март</b>																											итого:
-------	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------

Неделя																												4н1д						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	25			26						27					28					29														
Количество учебных дней																												21						

Месяц	<b>Апрель</b>																											итого:				
																												4н2д				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
Неделя	30							31					32					33					34									
Количество учебных дней																												22				

Месяц	<b>Май</b>																											итого:				
																												3н3д				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Неделя						34					35					36					37											
Количество учебных дней																												18				

Месяц	<b>Июнь</b>																											итого:					
Неделя			1										2					3					4										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-		
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	-		
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	-	
																												21					

Месяц	<b>Июль</b>																											итого:			
Неделя	5					6					7					8					9										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
																												23			

Месяц	Август																															итого:	
Неделя	9			10							11							12							13								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4н 2д	
	л/ п	л/п	л/п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	л/ п	22

### Режим дня группы полного дня для детей от 5 до 6 лет

Режим дня в группе детей 5–6 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00



Занятие 1	9.00-9.25
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.25-9.35
Занятие 2	9.35-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.20
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15.20-16.20
Самостоятельная деятельность детей	16:20 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Игры, уход домой	17.20-19.00
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак *	8.30 – 9.00
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1	9.00-9.25

Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.25-9.35
Занятие 2	9.35-10.00
Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры)	10.00 – 10.30
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	10.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.20- 16.20
Малоподвижные игры на прогулке, возвращение с прогулки	16.20 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.10-19.00

**РАСПИСАНИЕ**  
**образовательной деятельности**  
**на 2023– 2024 учебный год в группе общеразвивающей направленности детей старшего дошкольного возраста**  
**«Радуга»**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>1 половина дня</b>				
<b>9.00-9.25</b> Художественно-эстетическое развитие (Музыка)  <b>1п: 10.40-11.05</b> <b>2п: 11.15-11.40</b> Физическое развитие (плавание)	<b>10.20-10.45</b> Физическое развитие	<b>9.00-9.25</b> Художественно-эстетическое развитие (Музыка)  <b>1п:09.35-10.00</b> <b>2п: 10.10-10.35</b> Познавательное развитие (первые шаги в математику)	<b>1п.8.00-8.25</b> <b>2.п.8.35-9.00</b> Физическое развитие (Плавание)  <b>1п:09.10-09.35</b> <b>2п: 9.45-10.10</b> Речевое развитие(1,3н) / (ОГ)(2,4н)	<b>09.00-9.25</b> Физическое развитие <b>1п:09.35-10.00</b> <b>2п:10.10-10.35</b> «Познавательное развитие РМСО (1,3н)/ Экология для малышей (2 н) СКИ (4н)
<b>2 половина дня</b>				
<b>16.10-16.35</b> Физическое развитие (ул.)	<b>1п: 15.30-15.55</b> <b>2п: 16.05-16.30</b> Художественно-эстетическое развитие аппликация (1,3 неделя)/конструирование(2,4 неделя)	<b>15.30-15.55</b> Физическое развитие (у)	<b>1п: 15.30-15.55</b> <b>2п: 16.05-16.30</b> Художественно-эстетическое развитие лепка (1,3 неделя)/рисование (2,4 неделя)	<b>1п: 15.30-15.55</b> <b>2п: 16.05-16.30</b> Речевое развитие (1,3 неделя)/обучение грамоте (2,4неделя)

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

