

копия верна

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №38 «ДОМОВЕНОК»**

Принято:
На педагогическом совете №1 от
18.08.2023 г.
Протокол №1 от 18.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска
ДС №38 «Домовёнок»
_____ Л.А. Бондарева
Приказ № 298 от «_18_» __08__ 2023 г.

**УЧЕБНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ОТ 3 ДО 4 лет ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ г.
НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №38 «ДОМОВЕНОК»
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Содержание

I. Базовая часть

Планируемые результаты освоения Программы	3
Содержание работы по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие	5
Познавательное развитие	10
Речевое развитие	12
Художественно-эстетическое развитие	16
Физическое развитие	27
II. Часть, формируемая участниками ОО	32
Список методической литературы	101
Нормативное сопровождение	102

Рабочая программа воспитателя младшей группы (3-4 года)

ФИО воспитателей:

Никитина Эмилия Сергеевна

Ахмедова Карина Насировна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Гордиенко Галина Николаевна

Инструктор физкультуры: Федотов Никита Алимович

Педагог-психолог: Лискина Наталья Владимировна

Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО 	<p>в сфере социальных отношений:</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявления основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки,

		<p>наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное

складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

- Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).
- Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
|--|--|

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и</p>
---------------------------------------	--	---

другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
<p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>	
<p>3) Грамматический строй речи:</p>		

	<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь:		
	<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по

		вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
	5)	Подготовка детей к обучению грамоте:
	формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	
	6)	Интерес к художественной литературе:
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). • <i>Фольклор народов мира.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Песенки.</i> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. ✓ <i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-

молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

✓ *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

		<p>✓ <i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
Художественно-	1) приобщение к искусству:	

<p>эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
		2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем

индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

		педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
	3)	конструктивная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	4)	музыкальная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную 	1) Слушание:

	<p>отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 	<p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p>
--	--	---	--

	<p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
	3) Песенное творчество:	
	<p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
	4) Музыкально-ритмические движения:	

• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

• педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений,

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Музыкально-ритмические движения.*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

• *Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

• *Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

• *Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

передающих характер
изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой;
«Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию;
«Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

- *Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
- *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
- *Музыкально-дидактические игры.* Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

		<ul style="list-style-type: none"> • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. 	<p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
5)		театрализованная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, 		<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях,</p>

(строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

• *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы,

врасыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, врасыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону,

назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

- *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами

направо, налево.

- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

- *Физкультурные досуги:* досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

- *Дни здоровья:* в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Учебный план, календарный график.
Пояснительная записка**

Учебный план Организации соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно: наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного плана Организации в контексте реализации ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документа;
- рациональность использования часов части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.

Учебный план Организации является составляющим компонентом Программы, который определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы.

Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план Организации:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;

- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности в группах и ее распределение в течение дня с учетом реализации программ дополнительного образования

Согласно п. 11.10 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 мин, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 мин, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 мин, для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 мин.

В соответствии с п. 11.9 длительность непрерывной образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В соответствии с п. 11.11 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не должен превышать 30 и 40 мин соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 мин и 1,5 ч соответственно.

Таким образом, в средней группе в первой половине дня может проводиться два периода непрерывной образовательной деятельности по 20 мин., в подготовительной – три периода по 30 мин.

Кроме того, согласно п. 11.12 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 мин в день.

СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8: на самостоятельную деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3–4 ч.

Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников младшего дошкольного возраста на организацию образовательной деятельности

Возрастная группа	Максимальная продолжит. НОД	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов. Нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. Нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. Нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. Нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. Образов. Услуг)
Младший возраст	15 мин.	15 мин.	75 мин.	15 мин.	75 мин.	150 мин. (2 ч. 30 мин.)	10

Объем недельной образовательной нагрузки

(организованной образовательной деятельности) в группе ОРН детей младшего дошкольного возраста в соответствии с методическими материалами, соответствующими Стандарту

Образовательные области	Содержание	Кол-во занятий в неделю/год	Время
Обязательная часть			
Физическое развитие	«Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными», «Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка»	2/72	30 мин
	«Формирование привычки к здоровому образу жизни»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Познавательное развитие	«Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»	1/36	15 мин

	«Ребенок открывает мир природы»	0,5/18	7,5мин
	«Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	«Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других»	0,5/18	7,5 мин
Социально-коммуникативное развитие	«Развиваем ценностное отношение к труду»	0,5/18	7,5 мин
	«Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	«В игре ребенок развивается, познает мир, общается»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	«Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	1/36	15 мин
	«Ребенок в мире художественной литературы»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	«Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность»	2/72	30 мин
	«Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество»:	2/72	30 мин
	Рисование	0,5/18	7,5 мин
	Лепка	0,5/18	7,5 мин
	Аппликация	0,5/18	7,5 мин
	Конструирование	0,5/18	7,5 мин
Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)		9/324	90 мин
Объем обязательной части		9/90%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Речевое развитие	Развитие мелкой моторики	1/36	15 мин
Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений (длительность в неделю, год)		1/36	15 мин
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений		1/10%	
Итого		10/360	150мин. (2 ч.30 мин.)

По действующему СанПиН¹ при реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 15 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 15 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении или в физкультурном зале.

¹ Здесь и далее см. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях. (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций")

Годовой календарный график деятельности образовательной организации в рамках ФГОС ДО

Годовой календарный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

ГODOVОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №38 "Домовенок"

на 2023 - 2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023
 Конец учебного года: 31.05.2024

1 полугодие: 17 недель, 1 день, 86 дней - 01.09.2023 - 30.12.2023
 2 полугодие: 19 недель 3 дня, 99 дней - 09.01.2024 - 31.05.2024

Летний период: 01.06.2024- 31.08.2024

У	учебный день
В	выходной день
П	праздничный день
л/п	летний оздоровительный период

Количество учебных недель, дней в году:

всего: 37 недель 2 дня, 182 учебных дня

Месяц	Сентябрь																											итого:					
																												4н					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	1 д	
Неделя				1						2						3						4											
Количество учебных дней																												21					

Месяц	Октябрь																											итого:					
Неделя																												4 н 2 д					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Неделя		5							6						7						8						9						

Количество учебных дней																									22
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

Месяц	Ноябрь																								итого:											
Неделя																									4н 1 д											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-					
	9						10						11						12						13											
Количество учебных дней																									21											

Месяц	Декабрь																								итого:								
Неделя																									4н 1 д								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	13			14						15					16					17													
Количество учебных дней																									21								

Месяц	Январь																								итого:							
Неделя																									3н 3 д							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1 день
								18							19						20						21					

Количество учебных дней																												18
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

Месяц	Февраль																											итого:				
Неделя																												4н				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
	21				22							23						24								25						
Количество учебных дней																												20				

Месяц	Март																											итого:			
Неделя																												4н1д			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	25			26							27						28									29					
Количество учебных дней																												21			

Месяц	Апрель																											итого:					
Неделя																												4н2д					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-		
Неделя	30							31						32						33													

Количество учебных дней		22
-------------------------	--	----

Месяц	Май																											итого:								
																												3 н 3 д								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Неделя	34			34			35			36			37																							
Количество учебных дней																												18								

Месяц	Июнь																											итого:					
Неделя	1			2			3			4																							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	4н1д	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	-	21

Месяц	Июль																											итого:								
Неделя	5			6			7			8			9																					4н3д		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	23			

Месяц	Август																											итого:								
Неделя	9			10			11			12			13																							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4н2д				

РАСПИСАНИЕ
образовательной деятельности
на 2023 – 2024 учебный год в группе общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста
«Ручеёк»

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1 половина дня				
1п: 09.00-09.15 2п: 09.25-09.40 Речевое развитие 10.30-10.45 Физическое развитие	09.30-09.45 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1п:9.10-9.25 2п:9.35-9.50 Физическое развитие (Плавание)	1п:9.00-9.15 2п:9.25-9.40 Познавательное развитие (первые шаги в математику) 10.30-10.45 Физическое развитие (улица)	9.35-9.50 Физическое развитие
2 половина дня				
	1п:15.30-15.45 2п:15.55-16.10 Художественно-эстетическое развитие (рисование/ лепка/аппликация/ конструирование)	1п:15.30-15.45 2п:15.55-16.10 Познавательное развитие Экология (1,3неделя)/ СКИ (2/4 неделя)	15.30-15.45 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	

Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

**Перспективно-календарное планирование.
Образовательная область «Речевое развитие»
«Развиваем речь и коммуникативные способности»**

Задачи воспитания и развития детей

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Неделя	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Давайте познакомимся	Способствовать освоению структуры простого распространенного предложения: включению однородных членов предложения («Я люблю маму, папу, бабушку, дедушку»); учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2	Сочиняем сказку	Обучить навыкам составления сказки по схеме, с соблюдением в тексте последовательности событий; развивать умение согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе; отработать правильное произношение звуков [а], [у], четкую артикуляцию звуков; активизировать
3	Любуемся красотой осени	Обучать навыкам составления описательных рассказов о явлениях природы на основе личных впечатлений; отработать правильное произношение звуков [а], [и], [ц], [н], [н']; активизировать использование в речи детей прилагательных
4	«Не ходи, козочка, в лес»	Обучить навыкам составления коротких повествовательных рассказов (при поддержке педагога); развивать умения согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, правильно называть игрушки, их цвет, величину; отработать правильное произношение звука [э].

ОКТАБРЬ

5	Что растет на огороде	Учить пересказывать сказку «Пых» (при поддержке педагога), называть качественные характеристики предмета, правильно произносить существительные в родительном падеже; развивать коммуникативные навыки: участие в общей беседе, слушание собеседника, взрослого, не перебивая их; закрепить умение употреблять названия овощей; отработать правильное произношение звуков [ж], [з], [и], [ш], [х]; упражнять в развитии речевого дыхания.
6	Расскажи о фруктах	Учить описывать предметы, употребляя в речи имени прилагательные; развивать речевые умения (согласование существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе); отработать правильное произношение звуков [в], [в'] (долго, на одном выдохе)
7	Как лисичка с бычком поссорились	Закрепить правильное произношение звуков [б], [л]; научить отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки; активизировать использование в речи наречий «больно», «грустно», «обидно»
8	Цыпленок	Учить правильно отвечать на вопросы, воспроизводить содержание сказки по вопросам, составлять рассказ по картинке; отработать правильное произношение звуков [к], [к'], четкую артикуляцию этих звуков в словах; учить понимать структуру простого распространенного предложения: включать однородные члены предложения в речь
9	От шалости до беды - один шаг	Обучить навыкам составления коротких рассказов (при поддержке педагога и без нее), формам употребления в речи глаголов повелительного наклонения (например: «Не скачи!», «Не беги!»); отработать правильное произношение звука [ш], четкую артикуляцию этого звука в звукосочетаниях и словах; выполнить упражнения по развитию речевого дыхания, развивать умения воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
НОЯБРЬ		
10	Про любимого котенка	Обучать навыкам составления рассказа по схеме (при поддержке педагога); активизировать использование в речи прилагательных; отработать правильное произношение звуков [м'], [а], [у], [и], [с], [к']; развивать умения воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием
11	«Кто у нас в группе трудолюбивый».	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки по вопросам; закрепить произношение звука у, активизировать произношение глаголов.
12	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»	Развивать умение правильно называть предметы мебели; знакомить с правилами речевого этикета; учить правильно называть строительные детали и их цвета; формировать навык диалогической речи

13	Как котенок зиме удивился	Обучить навыкам составления коротких описательных рассказов о явлениях природы; развивать умения подбирать глаголы, обозначающие производимые действие, соотносить слово с действием, которое оно обозначает; отработать правильное произношение звука [у] (изолированно); учить строить сложные предложения, сначала бессоюзные, затем с союзами и союзными словами: «Киска мяукает - она хочет есть», «Киска мяукает, потому что она хочет есть»
ДЕКАБРЬ		
14	Как звери спасаются от стужи зимой	Научить отвечать на вопросы развернутыми предложениями; развивать умения образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить названия детенышей животных в единственном и множественном числе; активизировать употребление в речи прилагательных; отработать правильное произношение звуков [ч'], [у], [ф]; способствовать освоению способа словообразования на основе имитации звуков: утка - «кря-кря» - крякает, кошка - «мяу-мяу» - мяукает
15	Квартира куклы Светы	Закрепить знания о мебели. Расширить словарный запас детей; учить правильно употреблять предлоги с существительными; Уточнить произношение звука У.
16	Встречаем гостей	Учить детей составлять вместе со взрослым короткий рассказ; учить правильно называть предметы посуды, формировать представление об их функциях, знакомить с производными словами «сахар – сахарница»; закреплять правильное произношение звуков <u>д, з, л, б.</u>
17	Вырастала ёлка	Учить детей составлять описательный рассказ; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже, активизировать в речи детей прилагательные; закреплять правильное произношение звука у, учить произносить этот звук длительно, на одном дыхании.
ЯНВАРЬ		
18	Зимой на прогулке	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме; активизировать в речи детей ласкательные существительные, закрепить звукопроизношение словосочетания ха – ха – ха, уметь регулировать тихий и громкий голос, изменять тембр голоса.
19	Животные жарких стран	Обучить навыкам составления небольшого рассказа о животных жарких стран (при поддержке педагога), определения и соотношения животных и их детенышей; развивать умения образовывать слова с помощью суффикса -онок- , различать слова с противоположным значением (например, большой - маленький); отработать правильное произношение звука [и]; упражнять в развитии речевого дыхания.
20	Моя семья	Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье, Вызывать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья.

ФЕВРАЛЬ

21	Отгадай сказку	Учить различать на слух звучание некоторых музыкальных инструментов в звукоподражательных словах : бубна, барабана, балалайки. Закрепление правильного произношения звука [б]. Воспитывать любовь к сказкам, сказочным героям, персонажам; бережное отношение к музыкальным инструментам. Развивать воображение, память, мышление.
22	Рыбы	Формирование начального лексикона и грамматического строя речи по лексической теме «Рыбы», уточнять и обобщать знания детей о рыбах, их месте обитания (море, река, аквариум); - закреплять внешние признаки, строение рыб, действия, которые они могут совершать; расширять и активизировать словарный запас по теме «Рыбы»; совершенствовать навыки словообразования и словоизменения; закреплять в речи использование предлога «К»; учить согласовывать существительные с прилагательными и числительными; совершенствовать навыки фразовой речи; развивать пространственные представления
23	Я и мой папа	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.
24	Зимой на прогулке	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме; активизация ласкательных существительных; звукопроизношение словосочетания ха – ха – ха, уметь регулировать тихий и громкий голос, изменять тембр голоса.

МАРТ

25	К нам пришла весна	Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и находить отгадку. Закрепить звукопроизношение звуков <u>ч, к</u> .
26	Как нам транспорт помогает	Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель». Закрепить правильное использование предлогов: В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД, ЗА, ОТ. Учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины. Регулировать силу голоса.
27	Цветы на подоконнике	Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с названиями 2 – 3 комнатных растений. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Учить детей сравнивать растения, находить сходство и различие во внешних признаках.
28	Перелётные птицы весной	Воспитывать любовь к родной природе. Вызвать чувства переживания. Создать веселое настроение у детей, связанное с прилётом птиц весной; активизировать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к природе.

АПРЕЛЬ

29	Мы с тобой весенним днем на прогулку в лес пойдем	Выявить уровень развития у детей речевых умений: отвечать на вопросы полным предложением; составлять предложения по сюжетным картинкам; читать наизусть знакомое произведение; использовать слова с предлогами, имена существительные во множественном числе; определить объем словарного запаса детей по темам «Лесные обитатели и их детеныши» и «Весна»; уровень развития фонематического звука. Продолжать учить детей отгадывать загадки; упражнять в звукоподражании; развивать связную речь, наблюдательность, мелкую и общую моторику.
30	Наш город	Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать детей по ходу беседы. В предложенной ситуации закрепить умение детей применять полученные знания в жизни; расширять словарный запас детей.
31	Мы были в гостях у врача	Познакомить детей с профессиями людей, а именно с профессией врача. Пополнить словарь детей с медицинской терминологией; активизировать глаголы; проговаривать сложные предложения в сюжетно – ролевой игре; закрепить звуковое произношение звуков <u>к</u> , <u>т</u> , регулировать силу голоса.
32	Наш дом	Обогащение словаря по теме «Наш дом». Уточнение и расширение представлений о назначении, материалах, из которых строят дома. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных со значением соотнесенности с различными материалами; употребление родственных слов). Развитие связной речи, внимания, мышления; умения сравнивать предметы, выделяя отличительные признаки.
МАЙ		
33	Огород весной	Дать детям представление о природе весной, какие цветы радуют нас с приходом весны, как выглядят весной сады и леса; что очень много работы у людей весной и на огородах, вспомнить поговорки о труде в этот период, воспитать трудолюбие и любовь к природе.
34	Я человек	Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях. Закреплять навык общения детей друг с другом и с взрослыми..Активизировать словарь детей. Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму, формировать культурно – гигиенические навыки.
35	Кто как кричит?	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ; учить называть детёнышей животных, образовывать слова с помощью суффикса –онок-; различать слова с противоположным значением (большой – маленький); уточнить и закрепить правильное произношение звука <u>ц</u> ; учить регулировать высоту голоса.
36	Замечательные цветы	Учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно называть цветы; сравнивать их по величине, цвету; закреплять произношение звуков <u>ш</u> , <u>з</u> , <u>ж</u> , <u>ч</u> .

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	
«Ах, ладушки-ладушки каша лучше всех у бабушки»	Познакомить с потешками, песенками, прибаутками: «Ладушки», «Сорокабелобока». Учить слушать произведение до конца, легко включаться в процесс восприятия, охотно обсуждать произведение, отвечать на вопросы по содержанию; активно и с желанием участвовать в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте.
Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»	Продолжить формировать представление о литературном жанре сказки, основных компонентах сказки; воспитывать нравственные качества, любовь к устному народному творчеству; учить понимать смысл содержания сказки, ее мораль; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.
ОКТЯБРЬ	
«Мурка шерстку прилизала и гостей к себе позвала»	Познакомить с потешками, песенками, прибаутками: «Киска, киска..», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысонька», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...» Учить отзываться на предложение прослушать художественный текст, с удовольствием возвращаться к прочитанному, выслушивать произведение до конца, легко включаться в процесс восприятия, охотно обсуждать произведение, отвечать на вопросы по содержанию.
«Баю-баю-баюшки, пошли в гости к заюшке»	Познакомить с потешками, песенками, прибаутками: «Зайка», «Заяц» (кабард.- балк.). Учить отзываться на предложение прослушать художественный текст, с удовольствием возвращаться к прочитанному; сопереживать героям произведения, эмоционально откликаться на содержание прочитанного.
НОЯБРЬ	

«У подружки моей есть чудесные рожки...»	Познакомить с потешками, песенками, прибаутками: «Привяжу я козлика...», «Идет коза рогатая...», «Козленок» (тадж.). Учить выслушивать произведение до конца, легко включаться в процесс восприятия, охотно обсуждать произведение, отвечать на вопросы по содержанию; активно и с желанием участвовать в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте.
Игра «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка». Хороводная игра «Карусель»	Учить играть в словесные и словесно-двигательные игры, выполнять движения одновременно с проговариванием текста; формировать навыки движения по кругу в медленном и быстром темпе; развивать умение изменять громкость голоса; вызвать эмоциональный отклик на стихотворение К. Чуковского «Елка»; пробуждать желание складно заканчивать стихотворные строки, развивать умение слышать «складное» и «нескладное».
ДЕКАБРЬ	
Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»	Помочь детям запомнить любимые стихи А. Барто из цикла «Игрушки», учить самостоятельно их проговаривать, применять текст стихотворения к игровой театрализованной деятельности.
Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок»	Формировать представление о литературном жанре сказки, основных компонентах сказки; воспитывать нравственные качества, любовь к устному народному творчеству; учить понимать смысл содержания сказки, ее мораль; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев; учить драматизировать художественное произведение, соблюдая последовательность событий.
ЯНВАРЬ	
Поэзия С.А. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	Приобщать дошкольников к наследию русской классической детской литературы, побуждать эмоционально воспринимать поэтический текст С.А. Маршака. Развивать интонационную выразительность речи, побуждать к осмыслению литературного текста, воспитывать любовь и интерес к детской литературе.
Рассматривание любимых книжек (по желанию детей).	Привлекать детей к выполнению игровых действий; побуждать к запоминанию текста; развивать интерес к книгам; учить внимательно рассматривать иллюстрации книг.
ФЕВРАЛЬ	
Вспомни стихотворение (по картинкам).	Побуждать детей к воспроизведению известных им стихотворений; развивать умение вспоминать стихотворение, рассматривая иллюстрации.

	Обыгрывание стихотворения В. А. Жуковского «Котик и козлик»	Познакомить с содержанием стихотворения В. А. Жуковского «Котик и козлик», помочь понять содержание художественного произведения; развивать интерес к театрализованной деятельности, учить обыгрывать стихотворение.
МАРТ		
	Обыгрывание знакомых потешек: «Пошел котик на Торжок...», «Кисонька-мурысонька», «Ходит кот по лавочке...»	Принимает цель; в играх, предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых доводит начатую работу до определенного результата; умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр; эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок; делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи.
АПРЕЛЬ		
	Настольный театр: «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса»	Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять и оценивать яркие поступки героя, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте; обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого; обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет простых народных и авторских сказок (в основном о животных).
	Чтение и показ на фланелеграфе сказки Г. Цыферова «Кто кого добрее»	Познакомить детей со сказкой Г. Цыферова «Кто кого добрее», довести до сознания дееспособности замысел сказки (хорошо быть большим и сильным, но лучше быть добрым; страшным и злым быть плохо, таких все боятся и не хотят с ними играть); побуждать к участию в беседе и показе сюжета на фланелеграфе; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.
МАЙ		
	Помоги коту Василию	Воспитывать интерес к литературным текстам, желание внимательно их слушать; обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.
	Рассматривание иллюстраций знакомых книг; повторное чтение ранее прослушанных произведений	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста; обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Делаем первые шаги в математику»

- Освоение умения пользоваться пред эталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

- Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

- Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

- Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со считыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

- Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Неделя	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	«Шар. Куб»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.
2	«Величина предметов»	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.

3	«Один. Много. Мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.
4	«Много. Один. Ни одного»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
ОКТАБРЬ		
5	«Группа предметов»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.
6	«Круг»	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
7	«Круг. Величина предметов»	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
8	«Сравнение предметов по величина»	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный — короткий, длиннее-короче.

9	«Выделение предмета из группы»	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.
НОЯБРЬ		
10	«Нахождение предметов»	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.
11	«Квадрат»	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
12	«Сравнение предметов по длине»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.
13	«Круг. Квадрат»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
ДЕКАБРЬ		
14	«Сравнение предметов по длине» (способ наложения)	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче.

15	«Ориентировка на собственном теле»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
16	«Сравнение двух групп предметов»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько.
17	«Сравнение предметов по длине»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее-короче.
ЯНВАРЬ		
18	«Сравнение предметов по ширине»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже.
19	«Сравнение двух равных групп предметов»	Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.

20	«Треугольник»	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.
ФЕВРАЛЬ		
21	«Круг. Квадрат. Треугольник»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
22	«Сравнение двух предметов по высоте»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.
23	«Сравнение двух равных групп предметов»	Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.
24	«Сравнение двух неравных групп предметов»	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько.
МАРТ		
25	«Сравнение двух контрастных предметов»	Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже.

26	«Сравнение двух равных и неравных групп предметов»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
27	«День. Ночь»	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
28	«Различение количества звуков на слух»	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).
АПРЕЛЬ		
29	«Круг. Квадрат. Треугольник»	Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
30	«Количество звуков по образцу»	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
31	«Пространственное направление»	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа.

32	«Различение количества движений»	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.
МАЙ		
33	«Сравнение групп предметов»	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше.
34	«Пространственное расположение предметов»	Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.
35	«Геометрические фигуры»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
36	Повторение пройденного материала	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Раздел «Экология для малышей»**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

- Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

- Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

- Ребенок открывает мир природы

- Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.
- Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).
- Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).
- Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).
- Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

ДАТА	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя	Чем пахнет сентябрь. <i>1 занятие</i>	Обогащать представления детей о фруктах (яблоко, груша); развивать умения различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса, запаха; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы (свойства песка); развивать эмоции-ональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление
3 неделя	Что выросло на нашем огороде <i>2 занятие</i>	Обогащать представления детей о растениях: рассматривать, обследовать, узнавать в природе, на картинках, различать их, называть, дать представление об овощах (репа и морковь), их характерных особенностях; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы; развивать умение слушать и слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.
ОКТЯБРЬ		

5 неделя	Времена года – осень 3 занятие	Цели: Закрепить представления детей об осенних приметах, познакомить с деятельностью людей в осенний период (собирают урожай, делают заготовки). Формировать умение наблюдать, делать простейшие выводы. Воспитывать интерес к объектам природы. Материал и оборудование: иллюстрации с изображением осеннего леса, сбора урожая, осенних явлений природы Предварительная работа: наблюдения на прогулке.
7 неделя	Рассматривание Деревя 4 занятие	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; обогащать представление детей о растениях: уточнять представления о деревьях как о растениях, о строении дерева (корень, ствол, ветви, листья); вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению природы; воспитывать интерес к наблюдению за деревьями; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы.
НОЯБРЬ		
9 неделя	В мире животных (домашние животные) 5 занятие	Цели: формировать представления об изменениях в жизни животных с приходом осени. Развивать умение классифицировать животных (дикие, домашние), выделять характерные особенности. Учить узнавать в природе, на картинках, различать их, называть. Воспитывать заботливое отношение к животным.
11 неделя	Рассматривание и сравнение животных - кошки и кролика 6 занятие	Закреплять умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели; развивать умение сравнивать животных (их внешний вид, особенности питания, поведения); активизировать речь, детей побуждая употреблять слова и словосочетания: «шерсть», «грызет», «ходит мягко», «прыгает»; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы.
ДЕКАБРЬ		
13 неделя	Как мы кормили Хрюшу и Степашку 7 занятие	Учить детей быть гостеприимными, закрепить знание о сервировке стола, назначении предметов, умение действовать по четкому алгоритму. Воспитывать у детей культуру поведения за столом, правильно называть предметы посуды, умение наслаждаться чаепитием, уютом, общением друг с другом.
15 неделя	Мы едем, едем, едем 8 занятие	Цели: формировать представления о разных видах транспорта зимой. Учить узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть. Развивать воображение у детей, уточняя цвет, размер. Воспитывать интерес к окружающим объектам.

ЯНВАРЬ		
17 неделя	Мы на Севере живем <i>9 занятие</i>	<i>«Мы на Севере живем»</i> Особенности жизни людей, животных, птиц на Севере. Рассмотрение тематических иллюстраций, дидактические игры «Животные Севера», «Кто, где живет?» и т.д.
19 неделя	Животные жарких стран <i>10 занятие</i>	Обогащать знания детей о животных жарких стран, отмечать характерные признаки каждого животного. Учить сравнивать их, выделять отличительные признаки и сходство. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.

ФЕВРАЛЬ		
21 неделя	*Наши добрые дела (покормите птиц зимой) <i>11 занятие</i>	Цели: Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Расширять представления о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой, воспитывать заботливое отношение к птицам. Материал и оборудование: иллюстрации зимующих птиц, кормушка, корм для птиц. Предварительная работа: наблюдения за птицами на прогулке.
23 недел я	Экскурсия в медицинский кабинет <i>12 занятие</i>	Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры. Также продолжать знакомить с медицинскими инструментами, учить правильно называть их, знать их предназначение, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, называть как можно больше названий медицинских инструментов.
МАРТ		
25 недел я	Из чего сделаны предметы <i>13 занятие</i>	Цели: продолжать знакомить детей с разными материалами, из которых сделаны окружающие предметы. Развивать любознательность, внимание, речь детей. Воспитывать интерес к окружающим предметам

27 неделя	Матрешкина сказка (жизнь животных) <i>14 занятие</i>	Цели: Помочь понять детям, что животное живое, оно двигается, ест; у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); животное дышит, видит и слышит (есть глаза, орган слуха). Каждому животному для жизни необходимы место (жилище, убежище), свет и тепло, влага, пища. Развивать интерес детей к жизни живой природы
АПРЕЛЬ		
29 неделя	Какие краски у весны <i>15 занятие</i>	Цели: Уточнять знания детей о сезонных изменениях в природе, названиях весенних месяцев; продолжать знакомить с изменениями в жизни растений, способах ухода за растениями. Развивать наблюдательность, любознательность детей. Воспитывать желание ухаживать за растениями
31 неделя	Рассматривание цветущего дерева <i>16 занятие</i>	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; обогащать представление детей о растениях (период цветения деревьев); развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность (нагревание предметов)
МАЙ		
33 неделя	Птицы нашего края <i>17 занятие</i>	Цели: Закрепить знания детей о птицах нашего края. . Показать детям кормушку для птиц. Расширить представления о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой, воспитывать заботливое отношение к птицам. Материал и оборудование: иллюстрации зимующих птиц, кормушка, корм для птиц. Предварительная работа: наблюдения за птицами на прогулке.
35 неделя	Цветы на подоконнике <i>18 занятие</i>	Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с названиями 2–3-х комнатных растений. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Учить детей сравнивать растения, находить сходство и различие во внешних признаках

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Изобразительное искусство

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Музыка

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Активизировать словарь детей.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую

форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел «Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество».

Месяц	Темы недель	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Здравствуй детский сад! <i>1 неделя</i>	«Мы любим рисовать»	Познакомить детей с карандашами и бумагой; вызвать интерес к процессу рисования; выявить умения правильно держать карандаш в руке, называть его цвет.
Октябрь	Осень <i>5 неделя</i>	«Осень» (коллективное сюжетное рисование)	Познакомить детей с признаками осени; вызвать эмоциональное отношение к образу; учить детей ритмично рисовать мазками листья в определённых местах (на деревьях, земле), использовать метод сотворчества.
Ноябрь	Мир предметов <i>9 неделя</i>	«Мы идем знакомиться с соседями»	Развивать коммуникативные навыки, мелкую моторику, воображение; учить рисовать кулачками, пальчиками, ладошками; воспитывать интерес к творчеству.
Декабрь	Здравствуй, зимушка-зима! <i>13 неделя</i>	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	Учить передавать в рисунке картину зимы, пользоваться краской и кистью, промывать кисть; упражнять в рисовании деревьев; привлекать к рассматриванию рисунков.

Январь	Зимние забавы <i>17 неделя</i>	«А у нашего двора снеговик стоял с утра»	Упражнять в рисовании предметов округлой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закрепить навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти.
Февраль	«Неделя любимых игрушек» <i>21 неделя</i>	«Неваляшка»	Учить передавать в рисунке доступными средствами выразительности образ игрушки, эмоциональное состояние (радость); закрепить представление о круглой форме предмета; развивать умение рисовать предметы соответствующей формы
Март	Мамин день <i>25 неделя</i>	«Для мамы расческу я нарисую - порадую милую, дорогую...»	Учить наносить штрихи и проводить длинные и короткие прямые линии. Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета; имеет предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы; передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.
Апрель	День смеха <i>29 неделя</i>	«СМАЙЛИК»	Учить рисовать смайлик-улыбку. Продолжать вызывать интерес у детей к рисованию красками и кистью.

Ноябрь		
10	«Снег идёт!»	Цели: Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, класть пластилиновые комочки (шарики) на дощечку; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы и игры, доброжелательное отношение друг к другу; формировать интерес к работе с пластилином.
Декабрь		
14	«Дед Мороз, Дед Мороз! Он подарки нам принёс»	Цели: воспитывать у детей отзывчивость, доброту; вызвать приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником. Продолжать учить лепить простые предметы округлой формы (яблоко, апельсин, орех); сплющивать округлую форму между ладонями и превращать её в диск (печенье, пряник); совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, соединять полученную форму в виде кольца (бублик), украшать вылепленные изделия.
Январь		
18	«Мы танцуем со снежками, Посмотрите все на нас»	Цели: закрепить знания о форме разных предметов, упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями; учить передавать величину предметов; развивать игровой замысел.
Февраль		
21	«Домик для золотой рыбки»	Цели: познакомить детей с золотой рыбкой и её домиком – аквариумом; развивать мелкую моторику рук, умения отщипывать кусочек пластилина от большого куска, различать и называть цвета – красный, синий; учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги; формировать понятия «один», «много»; ввести в активный словарь детей слова «аквариум», «плавники»; воспитывать заботливое отношение к живым объектам; создать эмоционально – положительное настроение от собственной работы.
Март		

25	«Цветы»	Цели: продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
Апрель		
29	«Что можно сделать из квадратиков»	Цели: учить детей составлять из готовых бумажных квадратов изображения предметов и аккуратно их наклеивать; выявить уровень использования аппликативных навыков в процессе изобразительной деятельности; развивать у детей творческое воображение, фантазию, учить делать кормушки для птиц из готовых квадратов и треугольников.
Май		
33	«Вышла курочка – хохлатка, С нею жёлтые цыплятки...»	Цели: воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел, учить способам аппликации из частей (кругов), делать цыплят. Закрепить знания о правилах наклеивания.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел «Аппликация»**

НЕДЕЛЯ	Тема	Программное содержание
Сентябрь		

3	«Большие и маленькие мячи»	Цель: знакомство с круглой формой и величиной; обучение приёмам наклеивания на основу. Задачи: учить детей правильно наклеивать круги на полосу, чередовать изображения разной величины ; закреплять представления о разной величине предметов, знания о круглой форме.
Октябрь		
7	«Грибок»	Цель: изображение грибов в технике аппликации; составление образа из готовых элементов. Задачи: учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; развивать чувство цвета, величины, композиции; вызывать желание создавать образ по знакомому мультфильму.
Ноябрь		
11	«Птицы – наши друзья»	Цели: приклеивание готовой формы на определенной части основы листа согласно образцу; закрепление знаний птицах. Задачи: учить детей выполнять аппликацию (приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу), использовать формы речевого этикета (« здравствуйте», «пожалуйста», «спасибо» и т. д.); обогатить речь детей словами «перелетные птицы», «скворечник», «правила поведения»; развивать зрительное восприятие ребенка, внимание. Двигательную и речевую активность. Фантазию и творческие способности, интерес к художественному слову (загадки, стихи); обобщить знания детей о птицах; воспитывать заботливое отношение к птицам.
Декабрь		
15	«Бедный зайчик заболел – Ничего с утра не ел...»	Цели: вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой. Участвовать в совместной деятельности.
Январь		

19	«Зимние забавы»	Цели: закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение. Правильно держать ножницы и ровно разрезать узкую полоску бумаги (окна). Упражнять в технике наклеивания.
Февраль		
22	«Летающие самолёты»	Цели: учить детей составлять изображение из готовых частей, находить место той или иной части в общей работе; формировать умение детей аккуратно наклеивать части предмета; закрепить знания о внешнем виде самолёта; воспитывать любовь и уважение к близким людям – папе, бабушке, брату, желание сделать им приятное.
Март		
27	«Букет цветов для мамочки»	Цели: учить детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать, наклеивать вазу (из фактурной бумаги) и составлять букет из бумажных цветов; вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда).
Апрель		
31	«Что можно сделать из квадратиков»	Цели: учить детей составлять из готовых бумажных квадратов изображения предметов и аккуратно их наклеивать; выявить уровень использования аппликативных навыков в процессе изобразительной деятельности; развивать у детей творческое воображение, фантазию, учить делать кормушки для птиц из готовых квадратов и треугольников.

Май

35	«Жёлтый одуванчик»	Цели: уточнить представления детей о внешнем виде одуванчика; учить детей создавать образ одуванчика в технике обрывной аппликации; развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.
----	--------------------	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел «Конструирование»**

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал к образовательной деятельности
Сентябрь <i>4 неделя</i>	Дорожки	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Строительный материал
Октябрь <i>8 неделя</i>	Машина	Учить детей соединять два кубика вместе, играть с ними.	Кубики
Ноябрь <i>12 неделя</i>	Кресло и диван	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Кубики и кирпичики
Декабрь <i>16 неделя</i>	Домики	Закрепить умение строить домик; вызвать желание построить несколько домиков (улица); вызвать желание играть с постройкой.	Строительный материал
Январь <i>20 неделя</i>	Построй, что хочешь	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	Строительный материал
Февраль <i>24 неделя</i>	Домик с дорожкой	Закреплять умение строить домик, дополнять его другими постройками; побуждать детей играть с постройкой.	Строительный материал

Март <i>28 неделя</i>	Загородка для садика	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	Кирпичики
Апрель <i>32 неделя</i>	Стол и стул	Учит детей накладывать кирпичик на кубик; называть детали; побуждать детей играть с постройкой.	Строительный материал
Май <i>36 неделя</i>	Мебель для кукол	Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Строительный материал

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду».

Задачи воспитания и развития детей:

1. Развивать представления о простых предметах одежды, их названиях, назначении и способах надевания.
2. Познакомить детей с процессами труда взрослых по обслуживанию детей (повар, помощник воспитателя, врач, воспитатель, дворник и т.д.).
3. Познакомить детей с определенными алгоритмами (одевания-раздевания, накрывания на стол, укладывание куклы спать и т.д.), навыками самообслуживания.

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе.	Не испытывает никакой зависимости от других детей.
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат.	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов.
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности.	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника.

Перспективно-календарное планирование

НЕДЕЛЯ	Тема	Программное содержание
1 НЕДЕЛЯ	«Наша раздевалка»	Цели. Обогащение позитивного эмоционального опыта при освоении детьми первых правил поведения и умения ориентироваться в предметном пространстве, созданном трудом взрослых. Знакомство с оборудованием раздевалки (шкафчики для одежды, скамеечки, большое зеркало на стене и пр.). назначением и способами его использования ребенком. Обогащение и активизация словаря за счет слов: <i>раздевалка, одеваться, раздеваться, шкафчик, дверца, полочка, открыть, закрыть, положить, сложить, повесить, скамеечка, длинная, низенькая, удобно, зеркало, посмотреться, большое, круглое</i> и др.
3 НЕДЕЛЯ	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Цели. Вызвать у детей положительный настрой, желание включаться в процесс самообслуживания. Учить на картинках и в жизни узнавать и правильно называть процесс умывания, предметы, необходимые для его осуществления.

5 НЕДЕЛЯ	«Шапочка-колпачок клоуна Бима»	<p>Цели. Уточнить назначение шапочки как одного из предметов одежды. Обучать рассматриванию предмета, выделению ярко выраженных частей (колпачок, резиночка, кисточка), используя обследовательские действия (погладь, сожми в кулачок). Обогащать детский словарь за счет слов: шапочка-колпачок, надеть, снять, резиночка, кисточка, ткань, мягкая, гладкая, яркая.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам. Пробудить эмоциональные чувства и показать способ решения простейшей жизненной ситуации: потерялась любимая шапочка. Воспитывать бережное отношение к вещам</p>
7 НЕДЕЛЯ	«Научим Неумейку мыть руки»	<p>Цели. Способствовать формированию у детей целостного процесса мытья рук, включающего выполнение цепочки действий от подготовки (засучить рукава, включить воду) до получения результата (чистые сухие руки, полотенце висит на своем месте, кран закрыт); осознанию своей умелости, важности мытья рук по мере их загрязнения; умению, используя речевые средства, принимать активное участие в разрешении совместно со сверстниками проблемно-игровой ситуации.</p>
9 НЕДЕЛЯ	Теплая шапочка куклы Кати»	<p>Цели. Расширение детских представлений о предметах одежды и их назначении (на улице холодно, дети стали носить теплые шапочки с завязочками, чтобы не поддувало и было тепло). Развитие умения рассматривать предмет, вычлняя части, назначение каждой части; на основе простейшего сенсорного анализа выделение качества ткани (толстая, пушистая, мягкая). Введение в словарь новых слов: <i>пушистая, завязочки, завязывать</i>; активизация словаря за счет слов: <i>шапочка, теплая, ткань, надеть, тепло, синяя, с ушками</i>. Развитие умения включаться в диалог, относить к себе речь взрослого и игрового персонажа, обращенную к группе детей.</p>
11 НЕДЕЛЯ	«Мыльные перчатки»	<p>Цели. Научить ребенка тщательно мыть руки, правильно намыливая и смывая грязь; помочь заметить рост своих достижений, ощутить радость от чистоты своего тела. Активизировать словарь за счет слов: <i>мыло, мыльница, намыливать, мыльные, пена, смывать</i>.</p>
13 НЕДЕЛЯ	«Мы купаем нашу Таню»	<p>Цели. Учить детей принимать игровую задачу, выполняя действия с предметами бытового назначения. Развивать умения: ориентироваться в предметах, необходимых для купания куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце, халатик, тапочки); использовать предметы в игровой ситуации по назначению, выбирая из сходных (полотенце — салфетка, халатик — платье, тапочки — туфли); вступать в речевой контакт со взрослым и сверстниками, точно соотнося слово с предметом, действием. Укреплять доброжелательные отношения между детьми в совместных делах.</p>

15 НЕДЕЛЯ	«Каждая ножка — в свой домик»	Цели. Учить ребенка самостоятельно надевать колготки, видеть части одежды и правильно действовать в соответствии с целью (брать колготки за резинку, ориентируясь на метку — кусочек ярко окрашенной ткани или пуговку; отыскивать отверстия для каждой ноги; просовывать поочередно ноги в отверстия; надевать колготки с носка, предварительно собрав их в «гармошку», чтобы пятка оказалась на месте; подтягивать колготки так, чтобы резинка оказалась на поясе). Обеспечить фиксацию внимания ребенка на последовательности действий и способах контроля. Вызвать у малыша положительные эмоции, связанные с достижением успеха в деятельности по самообслуживанию.
17 НЕДЕЛЯ	«Подарок для Мишки — новая чашка»	Цели. Систематизировать детские представления о назначении чашки, ее частей (дно, стенки, ручка). Учить сравнивать два предмета, выделяя различие и сходство. Активизировать словарь за счет слов: <i>чашка, блюдце, дно, стенки, края, ручка, наливать, круглая, удобно, дарить, подарок, спасибо</i> . Развивать умение понимать речь с опорой и без опоры на наглядность, выражать свои мысли, чувства, используя речевые средства. Вызвать общее положительное эмоциональное состояние, связанное с принятием подарка.
19 НЕДЕЛЯ	Игра «Подобрать чашки к блюдечкам по цвету, размеру».	Цели: Учить сравнивать два предмета, выделяя различие и сходство. Активизировать словарь за счет слов: <i>чашка, блюдце, дно, стенки, края, ручка, наливать, круглая, удобно, дарить, подарок, спасибо</i> . Развивать умение понимать речь с опорой и без опоры на наглядность, выражать свои мысли, чувства, используя речевые средства. Вызвать общее положительное эмоциональное состояние, связанное с принятием подарка.
21 НЕДЕЛЯ	«Тесто для пирожков»	Цели. Первичное знакомство с глиной как материалом для лепки; помочь осознать, что глина может быть твердой и мягкой. Обучение способу сенсорного обследования для вычленения свойств (нажать, помять, оторвать кусочек). Обогащение словаря за счет слов: <i>глина, мягкая, твердая, надавить, сжать, оторвать, кусочек, лепить, тесто</i> .
23 НЕДЕЛЯ	Игра «Угощение для кукол»	Цели: Продолжать знакомство с глиной как материалом для лепки; помочь осознать, что глина может быть твердой и мягкой. Продолжать обучение способу сенсорного обследования для вычленения свойств (нажать, помять, оторвать кусочек). Обогащение словаря за счет слов: <i>глина, мягкая, твердая, надавить, сжать, оторвать, кусочек, лепить, тесто</i> . Развивая сюжет детской игры, воспитатель предлагает слепить пирожки для угощения кукол.

25 НЕДЕЛЯ	«Бумажные комочки»	Цели. Первичное знакомство с качествами (разноцветная, белая, гладкая, блестящая) и свойствами бумаги (бумага мягкая, легко мнется и рвется; из бумаги можно сделать много забавных игрушек). Активизация словаря за счет слов: <i>бумага, мягкая, мнется, рвется, скомкать, белая, цветная, блестящая</i> . Воспитание бережного отношения к материалу (не рвать и не портить бумагу зря). Развитие воображения, умения видеть в материале новый предмет.
27 НЕДЕЛЯ	«Открытка в подарок маме»	Цели. Продолжать знакомить детей с качествами бумаги, ее назначением (на бумаге можно рисовать, писать). Учить способам обследования для вычленения качеств (погладить рукой, пощупать, подбросить над столом). Обогащать словарь детей названиями качеств бумаги и действий по ее обследованию. Вызвать желание проявить внимание к маме, сделать ей маленький подарок.
29 НЕДЕЛЯ	«Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Цели. Освоение одевания как целостного процесса самообслуживания, закрепление последовательности и способов рационального выполнения действий; обучение элементарному самоконтролю по предметно-схематической модели последовательности одевания на прогулку; формирование гуманных способов поведения в совместной со сверстниками деятельности (умение предложить помощь, поблагодарить).
31 НЕДЕЛЯ	«Бумажные лодочки»	Цели. Закрепить представление об основных свойствах и назначении бумаги. Способствовать переходу от «бескорыстного» экспериментирования к целенаправленному. Учить различать бумагу разного качества, выбирая нужную по назначению. Развивать умение пользоваться речью для выражения своих мыслей, желаний.
33 НЕДЕЛЯ	«Мисочка для Мишки»	Цели. Познакомить детей с содержанием и структурой простейшего трудового процесса. Развивать целенаправленное наблюдение, умение видеть направленность трудового процесса на результат. Активизировать детский словарь за счет слов: <i>слепить, мисочка, глина, материал</i> . Ввести новое слово — <i>задумать</i> . Воспитывать добрые чувства, умение сопереживать тому, кто попал в беду.
35 НЕДЕЛЯ	«Шитье шапочки для куклы Кати»	Цели. Сформировать у детей общее представление об этапности процесса шитья шапочки. Развивать дифференцированное восприятие трудового процесса, учить по вопросам взрослого вычленять его компоненты в последовательности включения в трудовой процесс. Ввести в активный словарь слова: <i>задумать, сшить, теплая, материал, инструменты, иголка, нитки, ножницы, резать, отрезать, пришить</i> . Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности взрослого.

Перспективное планирование совместной трудовой деятельности

Самообслуживание	Дежурство	Совместный труд, труд в природе, хоз. бытовой труд
Сентябрь		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. 	<ul style="list-style-type: none"> - обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно. <p>формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.</p>
Октябрь		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. 	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.; - самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате; - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения. 	<ul style="list-style-type: none"> - приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; - воспитывать желание трудиться сообща; - привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев; - прививать любовь к труду в коллективе. - формировать умение трудиться подгруппой; - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно; - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и

		людям труда.
Ноябрь		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. 	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола; - Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание заботиться о птицах; - побуждать работать в коллективе; - формировать умение замечать чистоту на участке; - воспитывать желание заботиться о птицах; - формировать умение работать сообща. - воспитывать чувство взаимопомощи; - учить доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание трудиться; - формировать умение собирать мусор в определенное место; - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.
Декабрь		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюдце ручкой вправо; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя; - воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок; - воспитывать трудолюбие; - воспитывать желание помочь взрослым; - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание заботиться о птицах;

		<ul style="list-style-type: none"> - радоваться результатам своего труда; - учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата; - воспитывать желание заботиться о птицах; - воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.
Январь		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду; помогать друг другу; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя; - учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу; - учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками; - воспитывать желание заботиться о птицах.
Февраль		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; - учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; - учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя; - учить выполнять задание хорошо; - воспитывать положительное отношение к труду; - приходить на помощь товарищу;

		<ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к подкормке зимующих птиц. - приучать к труду, оказывать помощь взрослым.
Март		
<ul style="list-style-type: none"> - учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу; - учить чистить одежду с помощью взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносить для бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя; - вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать чувство ответственности; - воспитывать положительное отношение к труду; - показать пример уважительного отношения к труду и природе.
Апрель		
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; - учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать трудовые умения; - воспитывать желание трудиться; - учить работать лопаткой; - вызывать желание трудиться в коллективе. - учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). - показать пример уважительного отношения к труду.
Май		
<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков самообслуживания; - закрепление навыков самостоятельного 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать трудолюбие; - закреплять знания о росте и развитии

поддержания аккуратного внешнего вида.	поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.	растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду.
--	---	--

**Перспективное планирование «Развитие мелкой моторики»
Картотека пальчиковых игр по лексическим темам**

<p>1 <i>Тема: «Перелетные птицы»</i></p> <p align="center">Перелетные птицы</p> <p>Тили-тели, тили-тели - С юга птицы прилетели! <i>Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.</i></p> <p>Прилетел к нам скворушка - Серенькое перышко. Жаворонок, соловей Торопились: кто скорей? Цапля, лебедь, утка, стриж, Аист, ласточка и чиж - <i>Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.</i></p> <p>Все вернулись, прилетели, <i>Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.</i> Песни звонкие запели! <i>Указательным и большим пальцами делают клюв – «птицы поют».</i></p>	<p>2 <i>Тема: «Хлеб»</i></p> <p align="center">Хлеб</p> <p>Муку в тесто замесили, <i>Сжимают и разжимают пальчики.</i> А из теста мы слепили: <i>Прихлопывают ладошками, «лепят».</i></p> <p>Пирожки и плюшки, Сдобные ватрушки, Булочки и калачи - Всё мы испечем в печи. <i>Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца.</i></p> <p><i>Обе ладошки разворачивают вверх.</i> Очень вкусно!</p>
<p>3 <i>Тема: «Рыбы»</i></p> <p align="center">Подводный мир</p> <p>Посмотри скорей вокруг! <i>Делают ладошку у лба «козырьком».</i> Что ты видишь, милый друг? <i>Приставляют пальцы колечками у глаз.</i> Здесь прозрачная вода.</p>	<p>4 <i>Тема: «Фрукты»</i></p> <p align="center">Фруктовая ладошка</p> <p>Этот пальчик - апельсин, Он, конечно, не один. Этот пальчик - слива, Вкусная, красивая. Этот пальчик - абрикос,</p>

<p>Плывет морской конек сюда. Вот медуза, вот кальмар. А это? Это рыба-шар. А вот, расправив восемь ног, Гостей встречает осьминог. <i>Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.</i></p>	<p>Высоко на ветке рос. Этот пальчик - груша, Просит: «Ну-ка, скушай!» Этот пальчик - ананас, <i>Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого.</i> Фрукт для вас и для нас. <i>Показывают ладошками вокруг и на себя.</i></p>
<p>5 <i>Тема: «Овощи»</i></p> <p style="text-align: center;">Овощи</p> <p>У девчушки Зиночки Овощи в корзиночке: <i>Дети делают ладошки «корзинкой».</i> Вот пузатый кабачок Положила на бочок, Перец и морковку Уложила ловко, Помидор и огурец. <i>Сгибают пальчики, начиная с большого.</i> Наша Зина - молодец! Показывают большой палец.</p>	<p>6 <i>Тема: «Мой город»</i></p> <p style="text-align: center;">Дом и ворота</p> <p>На поляне дом стоит, <i>«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома — пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом.</i> Ну а к дому путь закрыт. <i>Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, Соприкасаются друг с другом, большие пальцы — вверх («ворота»).</i> Мы ворота открываем, <i>Ладони разворачиваются параллельно друг другу.</i> В этот домик приглашаем.</p>
<p>7 <i>Тема: «Сад огород»</i></p> <p style="text-align: center;">Засолим капусту</p> <p>Мы капусту рубим, <i>Резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.</i> Мы морковку трем, <i>Пальцы рук сжаты в кулаки, движения кулаков к себе и от себя.</i> Мы капусту солим, <i>Движение пальцев, имитирующих посыпание солью из щепотки.</i> Мы капусту ждем. <i>Интенсивное сжатие пальцев рук в кулаки.</i></p>	<p>8 <i>Тема: «Зима»</i></p> <p style="text-align: center;">Зимние забавы</p> <p>Что зимой мы любим делать? В снежки играть, на лыжах бегать, На коньках по льду кататься, Вниз с горы на санках мчаться. <i>Поочередно соединяют большой палец с остальными.</i> Новогодние игрушки Праздник приближается, Елка наряжается. <i>Поднимают руки вверх «к макушке елки» и, опуская вниз, разводят в стороны.</i> Мы развешали игрушки:</p>

<p><i>Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.</i></p>	<p>Бусы, шарики, хлопушки. <i>Поочередно соединяют большой палец с остальными.</i> А здесь фонарики висят, Блеском радуют ребят. <i>Крутят ладошками в воздухе - «фонарики».</i></p>
<p>9 Тема: «Продукты питания» Мышка</p> <p><i>Выполнение действий в соответствии с содержанием стихотворений</i></p> <p>Мышка зернышко нашла И на мельницу снесла. Намолола там муки, Испекла всем пирожки: Мышонку — с капустой, Мышонку — с картошкой, Мышонку — с морковкой, Мышонку — с морошкой. Для большого толстяка Все четыре пирожка: С капустой, с картошкой, С морковкой, с морошкой.</p>	<p>10 Тема: Зимующие птицы» Птички зимой</p> <p>Прилетайте, птички! («Зовущие» движения пальцами обеих рук) Сала дам синичке. («Режущие движения» одной ладони по другой) Приготовлю крошки, (Пальцы щепоткой – «крошить» хлеб)</p>
<p>11 Тема: «Грибы»</p> <p>По грибы (потешка)</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, Мы идём грибы искать! Этот пальчик в лес пошёл, Этот пальчик гриб нашёл. Этот пальчик чистить стал. Этот пальчик всё съел, Оттого и потолстел. <i>(попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца)</i></p>	<p>12 Тема: «Осень»</p> <p>Осень</p> <p>ВЕТЕР ПО ЛЕСУ ЛЕТАЛ, <i>Дети делают кистями плавные движения вперед – к груди.</i> ВЕТЕР ЛИСТИКИ СЧИТАЛ: ВОТ ДУБОВЫЙ, <i>Поочередно загибают пальцы на руке.</i> ВОТ КЛЕНОВЫЙ, ВОТ РЯБИНОВЫЙ РЕЗНОЙ, ВОТ С БЕРЕЗКИ – ЗОЛОТОЙ, ВОТ ПОСЛЕДНИЙ ЛИСТ С ОСИНКИ ВЕТЕР БРОСИЛ НА ТРОПИНКУ. <i>Встряхивают кистями рук.</i></p>
<p>13 Тема: «Комнатные растения»</p>	<p>14 Тема: «Сказки»</p>

<p>Комнатные растения На окно скорее глянь: Здесь у нас цветет герань. А здесь красавец бальзамин, Амариллис рядом с ним. Фуксия, бегония - <i>Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.</i> Мы все названья помним! Раскрывают ладошку. Мы взрыхлим цветы, польем, Пошевеливают опущенными вниз пальцами. Пусть подрастают день за днем! <i>Обе ладошки соединяют «бутоном», поднимают над головой и раскрывают «цветком».</i></p>	<p>Сказки Будем пальчики считать, Будем сказки называть: <i>Вытягивают руки вперед, играя пальчиками.</i> Эта сказка - «Теремок». Эта сказка - «Колобок». Эта сказка - «Репка»: Про внучку, бабуку, дедку. <i>одно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного.</i> «Волк и семеро козлят» - Этим сказкам каждый рад! <i>Показывают большой палец.</i></p>
<p>15 Тема «Посуда»</p> <p>Посуда Девочка Иринка порядок наводила. <i>Показывают большой палец.</i> Девочка Иринка кукле говорила: «Салфетки должны быть в салфетнице, Масло должно быть в масленке, Хлебушек должен быть в хлебнице, А соль? Ну, конечно, в солонке!» <i>Поочередно соединяют большой палец с остальными</i></p>	<p>16 Тема: «Одежда»</p> <p>Стирка Постираю чисто, с толком Рубашку, кофту и футболку, Свитерок и брюки - <i>Делают движения кулачками, имитирующие стирку.</i> <i>Пальцами</i> <i>правой руки поочередно потряхивают пальцы левой руки.</i> <i>(При повторе то же с другой рукой.)</i> Устали мои руки! Встряхивают обе руки.</p>
<p>17 Тема: «Семья»</p> <p>Этот пальчик <i>Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их начиная с большого пальца.</i> Этот пальчик - дедушка, Этот пальчик - бабушка,</p>	<p>18 Тема: «Мебель»</p> <p>Мебель Мебель я начну считать: Кресло, стол, диван, кровать, Полка, тумбочка, буфет, Шкаф, комод и табурет. <i>Пальцы обеих рук поочередно зажимают в кулачки.</i></p>

<p>Этот пальчик - папочка, Этот пальчик - мамочка, Этот пальчик - Я, Вот и вся моя семья.</p>	<p>Много мебели назвал - Десять пальчиков зажал! <i>Поднимают зажатые кулачки вверх.</i></p>
<p>19 <i>Тема: «На страже родины»</i></p> <p>Наша армия Аты-баты, аты-баты! На парад идут солдаты! Вот идут танкисты, Потом артиллеристы, А потом пехота - Рота за ротой!</p> <p><i>Поочередно «шагают» указательным и средним пальцами правой и левой руки.</i></p>	<p>20 <i>Тема: «Восьмое марта»</i></p> <p>Наши мамы Много мам на белом свете, Всех их очень любят дети! <i>Разводят руки в стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.</i> Журналист и инженер, Повар, милиционер, Швея, кондуктор и учитель, Врач, парикмахер и строитель - <i>Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.</i> Мамы разные нужны, <i>Сжимают обе ладошки в «замочек».</i> Мамы разные важны! <i>Разводят руки, поднимают ладошками вверх. - «фонарики».</i></p>
<p>21 <i>Тема: «Транспорт»</i></p> <p>Транспорт Будем пальчики сгибать - <i>Сжимают и разжимают пальчики.</i> Будем транспорт называть: Автомобиль и вертолет, Трамвай, метро и самолет. <i>Поочередно разжимают пальчики, начиная с мизинца.</i> Пять пальцев мы в кулак зажали, Пять видов транспорта назвали. <i>Сжимают пальцы в кулачок, начиная с большого.</i></p>	<p>22 <i>Тема: «Цветы»</i></p> <p>Цветы <i>Выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворения</i> Наши алые цветки Раскрывают лепестки. Ветерок чуть дышит, Лепестки колыхет. Наши алые цветки Закрывают лепестки, Тихо засыпают, Головками качают</p>
<p>23 <i>Тема: «Насекомые»</i></p> <p>Насекомые Дружно пальчики считаем</p>	<p>24 <i>Тема: «Лес»</i></p> <p>В лес по ягоды Раз, два, три, четыре, пять</p>

<p>Насекомых называем: (сжимаем и разжимаем пальцы) Бабочка, кузнечик, муха, Это жук с зеленым брюхом. (Поочередно сгибаем пальцы в кулак) Это кто же тут звенит? (вращаем мизинцем) Ой, сюда комар летит! Прячьтесь! (прячем руки за спину)</p>	<p>(пальцы обеих рук «здороваются» — соприкасаются друг с другом: сначала соединяйте большие пальцы, затем указательные и т. д.), В лес идем мы погулять (указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу). За черникой за малиной (указательным пальцем правой руки нагибайте пальцы на левой, начиная с большого), За брусникой и за калиной. Землянику мы найдем И братишке отнесем (указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу)</p>
<p>25 <i>Тема: «Игрушки»</i></p> <p>Игрушки У Антошки есть игрушки: Вот веселая лягушка. Вот железная машина. Это мяч. Он из резины. Разноцветная матрешка И с хвостом пушистым кошка. <i>Поочередно сгибают пальчики в кулачок, начиная с большого.</i></p>	<p>26 <i>Тема: «Дикие животные»</i></p> <p>Дикие животные Это зайчонок, это бельчонок, Это лисенок, это волчонок, <i>Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.</i> А это спешит, ковыляет спросонок Бурый, мохнатый, смешной медвежонок. <i>Вращают большим пальцем.</i></p>
<p>27 <i>Тема: «Домашние животные»</i></p> <p>Домашние животные Довольна корова своими телятами, Овечка довольна своими ягнятами, Кошка довольна своими котятами, Кем же довольна свинья? Поросятами! Довольна коза своими</p>	<p>28 <i>Тема: «Лето»</i></p> <p>Лето (загибаются пальцы по одному на каждый счет) Вот за что люблю я лето? Лето солнышком согрето. Два – в лесу растет трава. Три – ромашки – посмотри! А четыре - это лес, Полный сказок и чудес. Пять – купались мы опять. Шесть – пора грибов поесть.</p>

<p>козлятами, А я довольна своими ребятами! <i>Показывают поочередно пальцы сначала на одной, затем на другой руке, начиная с больших</i>Ой, сюда комар летит! Прячьтесь! <i>(прячем руки за спину)</i></p>	<p>Семь – малины я поем. Восемь – сено мы покосим. Девять – бабушка идет, Землянику нам несет. Десять – все вокруг в листву одето. Вот за что люблю я лето!</p>
<p>29 <i>Тема: «Профессии»</i></p> <p>Профессии Много есть профессий знатных, <i>(Соединять пальцы правой руки с большим.)</i> И полезных, и приятных. <i>(Соединять пальцы левой руки с большим.)</i> Повар, врач, маляр, учитель, Продавец, шахтёр, строитель... <i>(Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим.)</i> Сразу всех не называю, <i>(Сжимать и разжимать кулачки.)</i> Вам продолжить предлагаю. <i>(Вытянуть руки вперёд ладонями вверх.)</i></p>	<p>30 <i>Тема: « Детский сад»</i></p> <p>Детки <i>(поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого)</i> Раз, два, три, четыре, пять, Будем пальчики считать - Крепкие, дружные, Все такие нужные. <i>(поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы; поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого)</i> Тише, тише, тише, Не шумите! Наших деток не будите! Птички станут щебетать, Будут пальчики вставать. <i>(раскачивать кулачок вверх-вниз по ритмике стихотворных строк, а на слове “вставать” - открыть кулачок, широко раздвинув пальцы)</i></p>

<p>31</p> <p style="text-align: center;">Времена года</p> <p style="text-align: center;">Круглый год Круглый год, круглый год! <i>Сжимают в кулачок пальцы правой руки и вращают большим пальцем.</i> За зимой весна идет, А за весной следом Торопится к нам лето. И у кого не спросим - Идет за летом осень. А за осенью сама Вновь идет, спешит зима. <i>Поочередно соединяют большой палец с остальными (на каждое время года). Повторяют другой рукой</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Тема : «Весна»</i></p>	<p>32</p> <p style="text-align: center;">Новый год</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Наступает Новый год!</td> <td>хлопаем в ладоши</td> </tr> <tr> <td>Дети водят хоровод.</td> <td>кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу</td> </tr> <tr> <td>Висят на елке шарики,</td> <td>поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар</td> </tr> <tr> <td>Светятся фонарики.</td> <td>Фонарики</td> </tr> <tr> <td>Вот сверкают льдинки,</td> <td>сжимать и резко разжимать кулаки по очереди</td> </tr> <tr> <td>Кружатся снежинки.</td> <td>легко и плавно двигать кистями</td> </tr> <tr> <td>В гости дед Мороз идет,</td> <td>пальцы шагают по коленям или по полу</td> </tr> <tr> <td>Всем подарки он несет.</td> <td>трем друг об друга ладони</td> </tr> <tr> <td>Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загигать:</td> <td>хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем</td> </tr> <tr> <td>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.</td> <td>по очереди массируем каждый палец</td> </tr> </table> <p style="text-align: right;"><i>Тема: « Чудеса Деда мороза»</i></p>	Наступает Новый год!	хлопаем в ладоши	Дети водят хоровод.	кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу	Висят на елке шарики,	поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар	Светятся фонарики.	Фонарики	Вот сверкают льдинки,	сжимать и резко разжимать кулаки по очереди	Кружатся снежинки.	легко и плавно двигать кистями	В гости дед Мороз идет,	пальцы шагают по коленям или по полу	Всем подарки он несет.	трем друг об друга ладони	Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загигать:	хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.	по очереди массируем каждый палец
Наступает Новый год!	хлопаем в ладоши																				
Дети водят хоровод.	кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу																				
Висят на елке шарики,	поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар																				
Светятся фонарики.	Фонарики																				
Вот сверкают льдинки,	сжимать и резко разжимать кулаки по очереди																				
Кружатся снежинки.	легко и плавно двигать кистями																				
В гости дед Мороз идет,	пальцы шагают по коленям или по полу																				
Всем подарки он несет.	трем друг об друга ладони																				
Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загигать:	хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем																				
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.	по очереди массируем каждый палец																				

**Календарно-тематическое планирование по разделу «Развитие движений»
образовательной области «Физическое развитие»**

№	Тема	Программное содержание
1	Мониторинг	Оценить начальный уровень физического развития детей.

2	Мониторинг	Оценить начальный уровень физического развития детей.
3	«Веселые зайчата»	Выявить умения детей ходить и бегать небольшими группами, за воспитателем, ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. Учить перепрыгиванию через препятствия на двух ногах, не наступая на край обруча; закреплять умение ходить «змейкой», совершенствовать навыки ходьбы и бега. ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.
4	«Мы весёлые ребята	Повторение предыдущего материала. Усложнения и изменения: добавление ОРУ «На полянку ляжем ,лапки всем покажем».
5	«Мы весёлые ребята	Учить медленному бегу и прыжкам; развивать внимание. Выявить умения детей ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем, подпрыгивать на двух ногах на месте.
6	«Мы спортсмены	Учить прыгать в длину с места с активным взмахом руками вперед и с отталкиванием обеими ногами; закреплять умение катать обруч, не теряя его; совершенствовать навыки ходьбы и бега.
7	Мы спортсмены».	Совершенствовать навыки ходьбы и бега. Учить детей ходить и бегать колонной по одному всей группой, подлезать под шнур.
8	На прогулке «Бегите ко мне»	Подвижные игры: «Поймай комара»(до 6 раз), «Бегите ко мне»(до 6 раз).
9	«Собираем урожай	Учимся наклоняться, доставать кончиками пальцев до носочков ноги. Учить прокатывать мячи в одном направлении. ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади, упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте Совершенствуем навыки ходьбы и бега.
10	«Собираем урожай	Повторение предыдущего материала. Усложнения и изменения: добавление ОД «Веселые футболисты».
11	На прогулке П/и «Кот и мыши»	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. П/и «Кот и мыши».
12	«Мой веселый звонкий мяч».	Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя, при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мячей. Учить прокатывать мяч. закреплять умение подбрасывать и ловить мяч. П/и «Мой веселый звонкий мяч».
13	«Мой веселый звонкий мяч».	Повторение предыдущего материала. Усложнения и изменения: изменение дозировки ОРУ (до 6 раз), добавление игры «Подбрось и поймай». П/и «Мой веселый звонкий мяч».
14	На прогулке.	Учить детей ходьбе и бегу за педагогом, метанию на дальность.
15	«Веселые гуси».	Закреплять умение ходить и бегать по кругу, учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу, упражнять в ползании на четвереньках Упражнение «Гуси проснулись», «Гуси шипят», «Спрятались гуси», «Радуются гуси». Дыхательное упражнение: «Дуем на крылышки». Медленный бег стайкой..П/и «Гуси, гуси га-га-га...».
16	На прогулке.	Учить детей ходьбе и бегу, формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.

17	«Какие мы большие»	Учить детей останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя, подлезать под шнур, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
18	«Неваляшка»	Упражнять детей в ходьбе и беге (ходьба и бег чередуются), учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках. Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
19	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
20	«Я –пешеход».	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задание по указанию воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание, уверенность в своих действиях ; развивать разнообразные виды движений(ходьба по ограниченной плоскости, обычная ходьба , бег.
21	«Я –пешеход».	Повторение предыдущего материала. Усложнения и изменения: увеличение дозировки ОРУ до(6 раз).
22	На прогулке	.Учить ходьбе и бегу четкому выполнению упражнений; развивать внимание.
23	«Вот поезд наш едет».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его обратно, ползать на четвереньках (с опорой на ладони и колени) в прямом направлении Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и подлезании.
24	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
25	«Курочки-пеструшки	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания воспитателя, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках, сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закрепляем навыки ходьбы и бега; совершенствовать навыки ходьбы с остановкой по сигналу.
26	«Курочки-пеструшки».	Повторение предыдущего материала. Усложнения и изменения: добавление ОД: ходьба по наклонной доске.
27	«Шире круг»	Учить ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходьбе на носочках, приучать соблюдать определенное направление. Ходить и бегать по кругу, учить мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча
28	На прогулке	. Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
29	«Большой шнур».	Ходить и бегать по кругу, не держась за руки, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, сохранять равновесие при ходьбе по доске Развивать у детей координационные способности; учить сохранять равновесие на низкой опоре

		.
30	«Большой шнур».	Повторение предыдущего материала. Усложнения и изменения: изменение дозировки ОРУ (6 раз).
31	«Хорошо хороводили».	Учить детей ходьбе и бегу под музыку , учимся строится в круг.
32	«Хорошо хороводили»	Повторение предыдущего материала.
33	На прогулке	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.
34	Какие мы большие».	Ознакомить детей с построением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.Развивать у детей координационные способности; учить сохранять равновесие на низкой опоре
35	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу, метанию на дальность.
36	«На полянку, на лужок выпал беленький снежок»	Ходить и бегать врассыпную, при спрыгивании, продолжать учить мягкому приземлению на полусогнутые ноги, прокатывать мяч вокруг предмета. Учить бросать в горизонтальную цель, бегать в разных направлениях; развивать ориентировку в пространстве.
37	«На полянку, на лужок выпал беленький снежок».	Повторение предыдущего материала.
38	На прогулке	.Учить детей ходить и бегать по кругу , не наталкиваясь друг на друга.
39	«Мячики».	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, прокатывать мяч друг другу, подлезать под дугу, не касаясь руками пола Учить прокатывать мяч в ограниченное пространство; закреплять умение подбрасывать и ловить мяч, не роняя его; совершенствовать навыки ходьбы и бега.
40	«Мячики».	Усложнения и изменения: изменение дозировки ОРУ.
41	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.

42	«Езда на велосипеде	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, формировать правильную осанку при ходьбе по доске в ходьбе по наклонной доске , бросании в цель , прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера , координации движений и чувства равновесия.
43	«Возьмемся за руки друзья».	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу.
44	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
45	«Мы на праздник идем , через мост мы пройдем»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию предметов из-за головы двумя руками; упражнять в ползании на четвереньках; развивать чувство равновесия,
46	«Мы на праздник идем , через мост мы пройдем»	Повторение предыдущего материала.
47	На прогулке	Усложнения и изменения: увеличение количества повторений ОД в подвижных.
48	«Не бояться , удержаться»	Обучать детей ходьбе по гимнастической скамейке стоя лицом по ходу движения и стоя правым боком вперед, передвигаясь приставными шагами.
49	«Не бояться , удержаться».	Усложнения и изменения: изменение дозировки ОРУ .
50	На прогулке	. Учить ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
51	«Зайка беленький сидит»	Учить действовать по сигналу педагога; закреплять навыки ходьбы и бега; совершенствовать умение действовать в соответствии с текстом.
52	«Зайка беленький сидит»	Усложнения и изменения: увеличение количества повторений ОД.
53	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга .

54	Ловкие детишки: девчонки и мальчишки».	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке; вырабатывать равновесие.
55	Ловкие детишки: девчонки и мальчишки».	«Ловкие детишки: девчонки и мальчишки». Усложнения и изменения.
56	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга .
57	«Стульчики - вертульчики».	Упражнять в применении предметов быта; развивать координационные способности при выполнении физических упражнений со стульями.
58	«Стульчики-вертульчики».	Усложнения и изменения: изменение упражнения-приседание на стульчики.
59	На прогулке	Учить ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
60	«Цветные платочки».	« Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке , катании мяча по кругу , закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.
61	«Ленточки».	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз , учить бросать и ловить мяч , быть внимательными.
62	На прогулке	Продолжать формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга .
63	«Кубики».	Закрепляем умение лазать по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развиваем чувство равновесия , воспитываем смелость, выдержку и внимание.
64	«Кубики».	Учить подпрыгивать , дружно играть.
68	На прогулке	Учить ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
66	Солдатушки - бравы ребята».	Учить детей маршировать поднимая высоко колени , отработывая взмахи руками.

67	Солдатушки - бравы ребяташки».	Усложнения и изменения.
68	На прогулке	. Учить ходьбе с высоким подниманием коленей, ходьба друг за другом.
69	«Мой весёлый звонкий мяч».	Развивать у детей желание к выполнению упражнений на растягивание тела.
70	«Мой весёлый звонкий мяч».	Усложнения и изменения: добавление ОД.
71	«Мой весёлый звонкий мяч».	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга.
72	«Мой весёлый звонкий мяч».	.Учить детей ползать по гимнастической скамейке и прыгивать с нее .Упражнять в катании мяча в цель , способствовать воспитанию выдержки , смелости , развитию чувства равновесия и глазомера.
73	Рассыпались».	Учить детей ходить по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, упражнять в катании мяч.
74	«Мой весёлый звонкий мяч»	Учить бросать и ловить мяч , упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках ,учить дружно играть , помогать друг другу.
75	«Мой весёлый звонкий мяч»	Повторение пройденного материала.
76	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
77	«Встреча с Лисой Патрикеевной».	Ходить и бегать врассыпную, учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, упражнять в ползании по доске Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки ползания; совершенствовать навыки прыжков с продвижением вперед.
78	«Встреча с Лисой Патрикеевной».	Усложнения и изменения.
79	На прогулке	Учить ходьбе с высоким подниманием коленей, ходьба друг за другом.
80	«Скок-поскок».	Упражнять в умении прыгать на двух ногах с продвижением вперед.

81	«Найди себе пару».	Закрепить у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой , учить ползать по гимнастической скамейке , приучать детей самостоятельно выполнять задание.
82	На прогулке	Учить детей ходьбе и бегу ; ориентировке в пространстве; формировать умение бегать не наталкиваясь друг на друга.
83	«Веселые клоуны».	Ходить и бегать по кругу, сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в перепрыгивании через шнур, умение навыков ходьбы и бега вокруг предметов, прыжков через шнуры, развивать двигательную активность детей.
84	«Веселые клоуны».	. Усложнения и изменения: увеличение дозировки ОРУ
85	На прогулке	Упражнять в прыжках с продвижением вперед на двух ногах, закрепить бег в чередовании с ходьбой ,
85	«Мяч в спортивном зале».	Выявить умение в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге враспынную, умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек, в равновесии. Упражнять в умении отбивать мяч об пол и ловить его двумя руками.
87	«Мяч в спортивном зале».	Упражнять в умении отбивать мяч об пол и ловить его двумя руками.
88	На прогулке	Обучать разным способам ходьбы ; тренировать в чередовании бега, ходьбы; развивать двигательную активность, наблюдательность.
89	На прогулке	Повторение предыдущего материала.
90	«В гости к нам пришел попугай Кеша».	Учить пролезать в обруч сверху вниз; учимся прыгать из обруча в обруч на двух ногах; совершенствуем умение ходить боковым приставным шагом. Ходить и бегать по кругу, сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в перепрыгивании через шнур.
91	«В гости к нам пришел попугай Кеша».	. Повторение предыдущего материала.
92	На прогулке	. Обучать разным способам ходьбы ; тренировать в чередовании бега, ходьбы; развивать двигательную активность, наблюдательность
93	«Косолапый мишка».	Упражнять в ходьбе по наклонной доске , бросании в цель , прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера , координации движений и чувства равновесия.

94	«Косолапый мишка».	Повторение предыдущего материала. Добавление подвижной игры.
95	На прогулке	Упражнять в прыжках с продвижением вперед на двух ногах, беге в чередовании с ходьбой ,
96	На прогулке	Повторение предыдущего материала.
97	«Птички-невелички».	«Птички-невелички». Закреплять умение прыгать в высоту , совершенствовать умение перешагивать через разные предметы .
98	«Птички-невелички».	«Птички-невелички». Повторение предыдущего материала.
99	На прогулке	Упражнять в прыжках с продвижением вперед на двух ногах, беге в чередовании с ходьбой.
100	«Едут автомашины».	Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди , способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.
101	«В гости к солнышку».	Закреплять навыки ходьбы по наклонной доске , метания из-за головы, прыжка в длину с места; обучать бросанию и ловле мяча.
102	«В гости к солнышку».	Повторение предыдущего материала: изменение дозировки ОРУ .
103	На прогулке	Обучать разным способам ходьбы ; тренировать в чередовании бега, ходьбы; развивать двигательную активность, наблюдательность.
104	«Рыбки плавают в пруду».	.Обучать разным способам ходьбы ; тренировать в чередовании бега, ходьбы; развивать двигательную активность, наблюдательность.
105	«Рыбки плавают в пруду».	Повторение предыдущего материала.
106	На прогулке	Упражнять в прыжках с продвижением вперед на двух ногах, беге в чередовании с ходьбой.

107	Мониторинг	Выявить динамику изменения уровня физического развития.
108	Мониторинг	Выявить динамику изменения уровня физического развития.

Приложение 5

Перечень методического обеспечения программы (имеющееся, как в методическом кабинете, так и в группе)

Предметно-развивающая среда в группе

Микроцентр

➤ Расширение

➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

«Физкультурный уголок»	индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (мл, ср, ст гр) ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители

Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная, ХМАО-Югра, г. Нижневартовск символика ➤ Образцы русских и хантыйских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализован ный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

		➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

